«صدقى» يناقش تفاصيل خطة زيادة الأسعار

تنفيذ الخطة على ٣ مراحل لتطبيق الأسعار العالمية علي الطاقة والخدمات

كتب ـ جمال شوقي:

يناقش الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء خلال الأيام القادمة تفاصيل خطة زيادة الأسعار، التي تبدأ خلال أسابيع وتستمر حوالى ١٨ شهرا. يتم تطبيق الخطة على ثلاث مراحل، وتتزامن مرحلتان منهما مع زيادات لأجور العاملين بالدولة، ويتم الاكتفاء في المرحلة الثالثة بزيادة أسعار الخدمات الحكومية. تهدف الخطة الى تطبيق الاسعار العالمية على الطاقة بكافة انواعها، وفى مقدمتها الكهرباء والبنزين وأسعار المواصلات والنقل. تعد موجة الغلاء القادمة بعد قرارات زيادة الاسعار، آخر موجة غلاء فى برنامج الاصلاح الاقتصادى. كما تسعى الحكومة الى تدبير حصيلة اضافية للخزانة العامة للدولة تقدر بحوالى ٣ مليارات جنيه للوصول بنسبة عجز الميزانية الحالية الى الحدود المتفق عليها مع صندوق النقد الدولى خلال العام المالى الحالى الذى ينتهى فى «يوليو» القادم.

وتسعى الحكومة الى الحصول على حوالى ٤ مليارات دولار قروضا ومساعدات خلال العام القادم لمحاولة احداث نشاط نسبى فى الاسواق للقضاء على حالة الركود والكساد والتخفيف من حدة موجات الغلاء.

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي □

● السبت ١٤ جمادى الأولى ١٤١٤ هـ ـ ٣٠ أكتوبر ١٩٩٣م ـ ٢٠ بابه ١٧١٠ ق ـ العدد ٢٠٨٢ ـ السنة السابعة ●

١٢ صفحة ـ ٢٥ قرشا

AL - WAFD □ OCTOBER 30, 1993 □ VOL. 7, NO. 2082

رأى الوفد

نزاهة الانتخابات ودرس من الأردن

رغم ان مصر هى أعرق دولة فى المنطقة، وأول دولة عرفت البرلمانات فيها، ومرت بكل انواع الانتخابات إلا اننا مازلنا نعانى من تزوير هذه الانتخابات، ومن برلمانات لاتمثل واقع الشارع المصرى.. بل تمثل غالبا ارادة السلطة ومشيئة الحكام.

وأمس جاءنا درس جديد من احدى الدول الجديدة فى المنطقة، هى الاردن، فالاردن تخطط لاجراء انتخابات حرة ونزيهة فى الشهر القادم وكخطوة لتأمين هذه الانتخابات، وضمان حيدة الحكومة، ونزاهة موظفيها قررت الحكومة نقل عشرات الموظفين، ومن بينهم من يعمل بوزارة الداخلية نفسها والسبب: مخالفتهم للقانون، وقيامهم بالدعاية الانتخابية لصالح مرشحين بعينهم. وقال وزير داخلية الاردن ان الموظفين المبعدين عن مواقعهم يمثلون مختلف التيارات السياسية. وقد تمت هذه الخطوة تعبيرا عن التزام الحكومة بإجراء انتخابات حرة، وتعهدا منها بعدم تدخلها لصالح أى مرشح بل اشار الى حرص السلطات على عدم استغلال الانتخابات من قبل أى أحد.. ليس هذا فقط، بل ان قانون الانتخابات الاردنى يمنع موظفى الحكومة والمؤسسات العامة والسلطات المحلية من القيام بأى دعاية لصالح أى مرشح.

●● فاذا عدنا الى مصر نجد العجب. فكل موظفى الدولة ـ الكبار قبل الصغار ـ يتم تجنيدهم للدعاية للحزب الحاكم ومرشحيه. فالوزراء ـ ورئيسهم ـ يتجولون فى كل المحافظات وسط زفة اعلامية هائلة يقدمون الرشاوى والوعود للناخبين ويتم تسخير كل امكانيات الحكومة المركزية، وكل إمكانيات المحافظات والسلطات المحلية فى المدن والقرى لخدمة مرشحى الحكومة.. بل كل أموال الحكومة وصناديق الخدمات مسخرة للانفاق على الدعاية لمرشحى السلطة دون غيرهم.

●● وربما لهذه الاسباب يعزف كل المصريين عن المشاركة فى الانتخابات.. مهما قالت الحكومة ان نسبة الحضور تزيد على ٣٠٪!! وبسبب الدور المشبوه للحكومة ورجال الحكومة فقدت الانتخابات قيمتها فى مصر، بعد ان تأكد للشعب ان الحكومة تنتخب الحكومة.. وربما لهذه الاسباب قاطع حزب الوفد العديد من الانتخابات.. بل وطالب بتعديل قانون الانتخابات، ووضعها تحت الاشراف الكامل لرجال القضاء، حتى نضمن التمثيل الشعبى الحقيقى فى البرلمانات المنتخبة.. واذا كان الدرس هذه المرة قد جاء من الاردن فان الأمل فى اصلاح مصر ـ لن يكون إلا باصلاح سياسى شامل يبدأ بقانون الانتخابات.. وبدون ذلك لا أمل فى أى اصلاح.

«الوفد»

على ماهر مهاجم الترسانة يحاول المرور من مدافعي البلدية (تصوير: أحمد شحاتة)

الإسماعيلي يعيد «توازنه» ويهزم القناة ٣/١

فاز فريق الإسماعيلي ٣/١ علي القناة في مباراة كرة القدم التي أقيمت بينهما أمس بملعب القناة. سجل للإسماعيلي العجوز وأبو جريشة وعصام عبد العال من ضربة جزاء، وسجل أحمد ساري هدف القناة الوحيد وبذلك يرتفع رصيد الإسماعيلي إلي ١٣ نقطة محتلاً للمركز الأول، وفي القاهرة تعادل فريقا الترسانة وبلدية المحلة بدون أهداف في مباراة متوسطة المستوي، وفي بورسعيد تعادل المصري والمقاولون (١/١) بهدفين لكمونة وأحمد حسين، وفي المنصورة تعادل فريقها مع الريخ ١/١ وأحرزهما داود نصر ويوسف خليفة، وفي الإسكندرية فاز الاتحاد علي شبين ١/٢ أحرز للاتحاد محمد فؤاد والسيسي ولشبين عصام صلاح.

اليوم.. الأهلى وكانيمي فى معركة الصعود إلى نهائى كأس افريقيا

نيجيريا ـ أكرم عبدالغني:

تقام في الثالثة بعد ظهر اليوم مباراة العودة بين فريقي الأهلي وكانيمي في الدور قبل النهائي لبطولة الأندية الأفريقية أبطال الكئوس. يسعى الأهلي للفوز أو التعادل أو الخسارة بفارق هدفين للصعود للدور النهائي للبطولة. وصلت بعثة الأهلي الي مدينة «ميدجوري» النيجيرية في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول «الخميس» بعد رحلة مرهقة استمرت ست ساعات. أدي اللاعبون تدريبا وحيدا امس علي الاستاد الذي تقام عليه المباراة.أعرب «هاريس» عن مخاوفه من تأثر اللاعبين بارتفاع درجة الرطوبة. كما أعلن جيمس بيتر مدرب كانيمي تفاؤله الشديد بالفوز علي الأهلي. من المنتظر عدم اذاعة مباراة الأهلي تليفزيونيا وتجري محاولات لاذاعتها مباشرة في اذاعة الشباب والرياضة. يدير المباراة طاقم جزائري بقيادة رشيد موجيبا.

الزمالك يعترض على تعديل موعد مباراة «ستشينرى»

لاجوس ـ خاص لـ «الوفد»:

تلقي الاتحاد الأفريقي شكوي من حمادة امام وكيل نادي الزمالك ضد الاتحاد النيجيري لكرة القدم. قرر الاتحاد تغيير موعد مباراة الزمالك مع «ستشيندري» في بطولة افريقيا للأندية أبطال الدوري من الساعة الرابعة غدا بتوقيت نيجيريا الي الثانية ظهرا. أكد حمادة امام، عدم قدرة لاعبي الزمالك علي تحمل درجة الحرارة التي تصل الي ٣٧ درجة في هذا الوقت. كما اكد ارتفاع نسبة الرطوبة وتأثيرها علي اللاعبين. وكان الاتحاد النيجيرى قد قرر تغيير الموعد قبل المباراة بيومين فقط. ينتظر اليوم مسئولو بعثة الزمالك رد الاتحاد الأفريقي. ومن ناحية أخرى أصيب اللاعب سامي الشيشيني أمس خلال التدريبات ويسعي محمود الجوهري المدير الفني لتجهيزه قبل المباراة الحاسمة.

«الرياضة ص ١٠»

المفتى يطلب تعديل قوانين المعاملات بالبنوك

طالب فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الديار، بإجراء تعديلات على قوانين البنوك. وأشار الى انه لاتوجد بنوك اسلامية وأخرى غير اسلامية.

اقرأ «ص ٢»

النيابة تستمع اليوم لأقوال ضباط شرطة السياحة بفندق سميراميس

استقرار حالة المصاب السورى.. وسفر المصاب الأمريكى إلى بلاده

كتب ـ يسري شبانة:

تواصل اليوم نيابة حوادث وسط القاهرة، سماع أقوال ضباط شرطة السياحة المخصصين لحراسة فندق سميراميس، الذي شهد الحادث البشع يوم «الثلاثاء» الماضي. وكان قد أسفر عن مقتل أمريكيين وفرنسي وإصابة ٤ آخرين. استعجلت النيابة تقرير المعمل الجنائي لفحص المسدس المضبوط مع المتهم صابر فرحات المختل عقلياً، وفوارغ الطلقات التي عثر عليها بمكان الحادث داخل مطعم «الفلوكا» بالفندق. استفسر أمس المستشار علي عمران المحامي العام لنيابات وسط القاهرة عن حالة المصاب السوري محمد العقاد، الذي يرقد حالياً داخل مستشفي قصر العيني. قرر الأطباء المعالجون اجتيازه للمرحلة الحرجة، ولايزال يرقد داخل غرفة الحالات الحرجة. ويقوم فريق من الأطباء بمتابعة حالته طوال الـ٢٤ ساعة.

كما قام الدكتور عيسي درويش سفير سوريا بالقاهرة أمس بزيارة للمصاب السوري، وغادر المصاب الأمريكي ماريل كرامل مطار القاهرة صباح أمس علي طائرة الخطوط الجوية العالمية عائداً إلي بلاده. ورافقه وفد طبي لمتابعة حالته الصحية أثناء الرحلة.

موسيقيون .. ولكن مجانين

(ص ٣)



صابر فرحات



محمد عزيز



حسن زغلول

غدا.. انتهاء قبول أوراق التحويل للجامعات

إستيعاب نسبة ٣٠٪ من المتقدمين.. والنتائج الاسبوع الحالى

كتب ـ زكي السعدني:

تنتهي الجامعات غدا من صرف وقبول أوراق التحويل الى الكليات والمعاهد المناظرة. تم قبول الطلاب وفقا للقواعد التى حددها المجلس الأعلي للجامعات. استوعبت الجامعات نسبة ٣٠٪ من الاعداد المقرر قبولها، وتبلغ ٩٧ ألفا و٢٢٠ طالبا وطالبة من بينهم ١٧ ألفا و٣٢٥ طالبا وطالبة بكليات جامعة القاهرة و١١ ألفا و٨٦٥ بالاسكندرية و١٢ ألفا و٩٦٠ بعين شمس و١١ ألفا و٣٧٥ باسيوط و٧ الاف و٧٩٠ بطنطا و٨ الاف و٧٣٥ بالمنصورة و١٠ الاف و٢٩٠ بالزقازيق، و٦ آلاف و٢٢٠ بحلوان و٢٧٩٥ بالمنيا، ٤٨٨٥ بالمنوفية، ٢٩٨٠ بقناة السويس. قررت الجامعات عدم قبول أوراق المحولين طبقا لنظام الانتساب الموجه الي الكليات المناظرة للاداب والحقوق والتجارة والخدمة الاجتماعية والبنات بعين شمس. كما تقرر اعلان نتائج التحويل خلال الاسبوع الحالي، لتمكين الطلاب من الانتظام فى الدراسة وانهاء اجراءات القيد واستخراج البطاقات الجامعية. كما تقرر السماح للطلاب المحولين بالحضور مؤقتا ببطاقات الترشيح وايصال مكاتب التحويلات لحين استخراج البطاقات الجامعية ويتم قبول المحولين من جامعات أجنبية عن طريق مكتب التنسيق ويشرط الحصول على الحد الأدنى الذى قبلته الكلية...

«مبارك» يعرب للفرنسيين عن أسفه في حادث سميراميس

الرئيس يتوجه إلى سوريا اليوم لإجراء محادثات مع «الأسد»

باريس ـ جمال بدوي:

يقوم الرئيس حسني مبارك اليوم «السبت» بزيارة دمشق، قادما من باريس، لإجراء مباحثات هامة مع الرئيس السوري حافظ الأسد أكد عمرو موسي وزير الخارجية، أن مباحثات الرئيس مبارك في فرنسا، تناولت عدة موضوعات أساسية وهي السلام في الشرق الأوسط والقضايا الافريقية والعلاقات الثنائية. وأشار عمرو موسي إلي أن مباحثات السلام، تضمنت دعم الاتفاق الفلسطيني ودفع السلام علي المسارين السوري واللبناني. كما أشار إلي أن القضايا الافريقية تناولت الأزمة الصومالية، ودفع الموقف نحو مصالحة وطنية ونزع السلاح ووقف إطلاق النار وبناء الدولة. كما تناولت مباحثات الرئيس أزمة البوسنة والهرسك وأعرب الرئيس حسني مبارك عن أسفه للحادث المؤسف الذي وقع في فندق سميراميس والتقي أمس الرئيس مبارك. كلمة أمام المؤتمر العام السابع والعشرين لمنظمة الأمم المتحدة «اليونسكو»، بمناسبة تكريم المنظمة له، لدوره في إيجاد مشروع قومي للتعليم. أكد الرئيس أن العالم يواجه حالياً تحدياً تاريخياً لاسبيل إلي إنكاره أو تفاديه، إلا من خلال العمل في خندق واحد، وإطار من الفكر المستنير وأشار الرئيس إلي أن العالم المعاصر يموج حالياً بتيارات عديدة وتتجاذبه عوامل شد وجذب لم يعهدها الإنسان من قبل. وطالب الرئيس بالانحياز إلي جانب السلام والاستمرار في مواجهة العنف والتوتر، وتأكيد سيادة العقل والعلم والمعرفة والدفاع المستميت عن حق الإنسان في السلام والتنمية. وأكد الرئيس مبارك أهمية التغلب علي كافة مظاهر التخلف والانحلال. كما أكد الرئيس أن الممارسات الناهضة لروح الإسلام التي تنسب إليه في الوقت الحالي، لاتمت إلي الإسلام بصلة، بل هي دعوة معادية له تسعي إلي تشويه صورته وتعاليمه لأن أصحابها فقدوا بصرهم وبصيرتهم وأصبحوا معاول هدم تحاول تقويض الإسلام من الداخل. وأوضح الرئيس أن الإسلام سيظل إلي أبد الدهر رسالة عالمية تخاطب الناس جميعاً علي أساس العدالة والمساواة بغض النظر عن أي اختلاف في العرق أو اللون. وأشاد «مبارك» بمنظمة اليونسكو، لدورها الطليعي والرائد في إحياء الثقافة العالمية والحفاظ علي التراث الإنساني والتقريب بين الأجناس والشعوب المختلفة. ودعا الرئيس في ختام كلمته المشاركين في المؤتمر إلي الاتفاق حول عدد من المبادئ التي تحقق عالماً واحداً بلا أسوار أو حواجز ولاحروب أو صراعات، ليطهر العالم من الجهل والحقد والتعصب. وقال الرئيس إن رسالة الإنسان الذي هو خليفة الله في الأرض أن يبني ويعمر ويجمع ولايفرق ويضيف ولايخرب.

انتخابات اسرائيلية في حالة السلام مع سوريا

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

طلب أمس الرئيس الاسرائيلي عيزرا وايزمان بإجراء انتخابات برلمانية جديدة في اسرائيل بمجرد التوصل الي اتفاق سلام مع سوريا. أكد وايزمان ضرورة انتخاب كنيست آخر تتضمن الاتفاق مع سوريا الانسحاب من الجولان. وكان «وايزمان» يتحدث أمام المستوطنين في الجولان الذين طالبوا بعدم الانسحاب من الأراضي السورية المحتلة. وأعرب «وايزمان» عن أمله في عقد لقاء قمة سوري ـ اسرائيلي للتوصل الي سلام دائم وشامل بين البلدين.

تراكم ديون الحزب الحاكم بعد هزيمته في كندا

أوتاوا ـ وكالات الأنباء: قرر حزب المحافظين الكندي تسريح عشرات الموظفين به، بعد تراكم ديونه عقب هزيمته في الانتخابات العامة الأخيرة. تجاوزت ديون الحزب الحاكم سابقا ٣ ملايين دولار، وفشل في جمع التبرعات من مؤيديه بعد هزيمته في الانتخابات. توقعت مصادر كندية، اغلاق المقر الرئيسي للحزب في العاصمة الكندية.

محاولة لاغتيال نائب «البيض»

صنعاء ـ وكالات الأنباء: نجا أمس أحد أتباع علي سالم البيض نائب رئيس مجلس الرئاسة اليمني، من حادث اغتيال. أسفر الحادث عن مصرع ابن شقيقه، لم تعلن جهة مسئوليتها عن الحادث. وكان «البيض» قد اعتكف في عدن منذ شهر «يوليو» الماضي اثر خلافه مع القيادة اليمنية حول مسيرة الديمقراطية.

أنباء عن اتصالات سرية بين السلطات الجزائرية والاسلاميين

مقتل أسرة ألمانية أثناء السياحة في فلوريدا

... العثور علي السيارة التي استأجرتها الأسرة وعليها آثار عنف ضد ركابها الذين اختفوا بلا أثر. تم العثور علي السيارة في حدود الولاية. وكانت فلوريدا قد شهدت خلال الشهور الماضية ٩ حوادث عنف وقتل ضد السائحين الأجانب.

تكليف المعارضة بتشكيل الحكومة المغربية الجديدة

الرباط ـ وكالات الأنباء:

توقعت مصادر مغربية أمس تكليف المعارضة بتشكيل الحكومة المغربية الجديدة بعد تفاقم المشكلة الاقتصادية الناجمة عن الجفاف كما توقعت المصادر تشكيل حكومة ائتلافية من كافة التيارات والأحزاب في حالة رفض المعارضة. وكان الملك الحسن عاهل المغرب قد التقي بزعماء المعارضة لإقناعهم بتشكيل الحكومة. وكشف رئيس أحد الأحزاب، موافقة الملك الحسن علي قيام المعارضة بتشكيل الحكومة، بشرط قيامه باختيار رئيس الوزراء ووزراء الخارجية والداخلية والعدل. أكدت المصادر أن الأمير محمد ولى العهد من أقوى المرشحين لرئاسة الوزراء الجديدة وشنت وسائل الإعلام المغربية هجوما شديدا على الحكومة الحالية بسبب انخفاض نسبة الاستثمارات الصناعية والأجنبية، واتهمت الحكومة باتباع سياسة اقتصادية فاشلة أدت الى انخفاض حجم التبادل التجارى، ودخل السياحة وهروب الاستثمارات المغربية الى الخارج. ومن المقرر استقالة الحكومة خلال الساعات القادمة تمهيدا لاعلان التشكيل الحكومي الجديد.

الشيخ الشعراوي يغادر المستشفى اليوم

الغربية ـ عاطف دعبس:

يغادر اليوم الشيخ محمد متولي الشعراوي المستشفي التخصصي بطنطا، بعد استقرار حالته الصحية. قام الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة الأسبق وأستاذ الجراحة، بتوقيع الكشف الطبي علي الشيخ الشعراوي واطمأن علي سلامة الفحوص والتحاليل. أكد الدكتور محمود جامع الطبيب المعالج للشيخ حجز جناح بمستشفي خاص في لندن لاستكمال العلاج. قرر أحد الوزراء السعوديين السابقين إرسال طائرة خاصة لنقل الشيخ متولي الشعراوي الي لندن لإجراء عملية استئصال المرارة. احتشد المئات امام المستشفي امس للاطمئنان علي صحة الشيخ الشعراوي وقرر الأطباء منع الزيارة حرصا علي سلامته. كما اجري بعض الوزراء والمحافظين اتصالات تليفونية بالمستشفي.

الطقس.. معتدل

يتوقع خبراء الأرصاد الجوية، طقسا معتدل الحرارة شمالا، ومائلا للحرارة جنوبا أثناء النهار ومعتدلا ليلا علي كافة الأنحاء.

(النشرة الجوية ص ٢)

اتساع فضيحة الدم الملوث بالإيدز في ألمانيا

بون ـ وكالات الأنباء: أصدرت السلطات الألمانية امس قرارا بالقبض علي صاحب شركة متخصصة في امداد المستشفيات بالدم وتصديره للخارج. أكدت التحقيقات تلوث الدم بفيروس الايدز، وتصدير الاف من أكسياس الدم الملوث الي دولتين غربية وأوروبية. توقعت مصادر امنية اتساع نطاق الفضيحة. كما توقعت تصدير الدم الملوث الي معظم دول العالم. قرر البرلمان الألماني تشكيل لجنة خاصة، للتحقيق في هذه القضية.

القبض علي متطرفين من مرتكبي حادث اغتيال العميد الديب بميدان عام في قنا

كتب ـ عبداللاه محمد ومحمد عبدالفتاح:

أكدت أمس مصادر أمنية مسئولة القبض علي متطرفين من مرتكبي حادث اغتيال العميد محمود الديب رئيس قسم التحقيقات بمديرية أمن قنا. راح ضحية الحادث نجية دسوقي التي تصادف وجودها بميدان سيدى عمر بقنا أثناء وقوع الحادث كما أصيب جنديان ومواطنان باصابات مختلفة. وكانت أجهزة الأمن قد حددت الطريق الذي سلكه المتطرفون عقب ارتكابهم الحادث. أرسلت وزارة الداخلية اللواء ذبيه عبدالسلام وكيل مصلحة الأمن العام لتشكيل فريق بحث بالتنسيق مع مباحث أمن الدولة والبحث الجنائي والأمن المركزي لوضع خطة لضبط الجناة في الحادث والسلاح المستخدم. قامت أجهزة الأمن بحملة من ضباط المباحث وتقرر تفتيش الشقق المفروشة ومنازل المقتربين. اشترك في الحملة العميد درويش مصطفي مفتش الأمن العام، والعقيدان محمد عبدالوهاب مدير المباحث وعبدالنجي اللواج رئيس المباحث الجنائية. ووافق أمس المستشار عبدالله عبدالكريم المحامي العام لنيابات قنا والبحر الأحمر علي نقل الجنديين المصابين في الحادث الي مستشفي اسيوط لتدهور حالتهما الصحية.

كما تم ظهر امس تشييع جثمان العميد محمود الديب من مسقط رأسه بقرية بابل بمركز تلا بالمنوفية، بعد نقل الجثمان من قنا. شارك في تشييع الجثمان عدد كبير من أهالي المنوفية، وطالبوا باعدام المتطرفين في ميدان عام.

أكد اللواء طاهر غنيم مدير أمن المنوفية، اطلاق اسم الشهيد «الديب» علي أحد الشوارع بالمنوفية. كما سيتم اطلاق اسمه علي احدي مدارس قرية بابل. ودعت جماهير قنا المواطنة نجية دسوقي بقريتها الجزيرية. وقدم اللواء يحيي البهنساوي محافظ قنا مبلغ ألف جنيه اعانة لأسرتها. وتبين انها تعول خمسة أطفال ويعمل زوجها صيادا.

(اقرأ حوادث وقضايا ص ٨)





العميد الشهيد محمود الديب وزوجته وأولاده

«القذافى» يتوقع هجرة نصف مليون ليبى إلى مصر والسودان!

طرابلس ـ وكالات الأنباء: توقع العقيد الليبي معمر القذافى أمس، هجرة نصف مليون ليبي الى مصر والسودان، أكد «القذافى» تقدم ٤ آلاف ليبي بطلبات لانتقال الى وادى النيل، وشراء مزارع فى مصر والسودان، كما اكد وجود ٨ آلاف مزرعة في مصر، معروضة على الليبيين، و٥٠ ألف مزرعة فى السودان ونصح «القذافى» الليبيين ببيع ممتلكاتهم فى ليبيا قبل التوجه الى مصر والسودان.

إعانة عاجلة لأسرتي شهيدي قنا وأسيوط

أسيوط ـ عبده حسانين:

قرر اللواء حسن الألفي وزير الداخلية، صرف اعانة عاجلة لأسرتي الشهيدين العميد محمود الديب رئيس قسم التحقيقات بمديرية امن قنا، والمقدم ابو بكر سالم مفتش مباحث امن الدولة بأسيوط. تبلغ قيمة الاعانة للأسرة الواحدة ٢٥ ألف جنيه.

إلغاء اجازة يوم «السبت» للعاملين بالسياحة

قرر الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة، الغاء اجازة يوم «السبت» للعاملين بديوان عام الوزارة والادارة المركزية للشركات السياحية وهيئة التنمية السياحية. كما تقرر استمرار اجازة يوم «السبت» للعاملين بهيئة تنشيط السياحة باستثناء الوظائف العليا.

«عرفات» يزور القاهرة في أوائل «نوفمبر»

أكدت مصادر فلسطينية قيام الرئيس ياسر عرفات بزيارة القاهرة، خلال «شهر نوفمبر». يبحث الرئيس حسني مبارك مع «عرفات» آخر التطورات الخاصة بالمفاوضات العربية ـ الاسرائيلية، ونتائج جولة «مبارك» الأخيرة.

حاملة طائرات أمريكية تعبر قناة السويس

الاسماعيلية ـ أ.ش.أ: عبرت قناة السويس أمس حاملة الطائرات الامريكية «امريكا» قادمة من البحر المتوسط فى طريقها الى البحر الاحمر. تصل حمولتها ٩٩ ألفا و٧٧٨ طنا.

«الاثنين» ١٥ «نوفمبر» غرة جمادي الآخرة

مخطط داخل مجلس الشعب لعرقلة قانون الإسكان الجديد

الوفد

تصدر عن حزب الوفد
١ شارع يولس حنا ـ الدقى

تليفونات التحرير : ٧١٧٠٩٦ ـ ٧١٧٠٥٨
٧١٧٠٩٨ ـ ٧١٧٠٧٢
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧
الاعلانات : ٧١٧٠٨٧ ـ ٧١٧٩٤١
الحزب : ٧٠٣٠٠٦ ـ ٣٦٠٢٧٣٨

مكتب الاسكندرية ٧٣ طريق الحرية
التحرير ٤٩٤٠٣٣٢ ـ الاعلانات ٤٩٠٢٠٣٢
العدد اليومي ٩١ جنيها لمدة عام ـ ٤٥.٥ جنيه لمدة ٦ شهور ـ ٢٣ جنيها لمدة ٣ شهور
دول اجنبية ٣٠٠ دولار امريكي لمدة عام
العدد الأسبوعي داخل الجمهورية ١٣ جنيها
دول عربية ٦٠ دولارا امريكيا لمدة عام
دول اجنبية ١٠٠ دولار امريكي لمدة عام

حرمان طالبات الاقتصاد المنزلي بالمدارس التجريبية من الالتحاق بنفس الشعبة في كلية التربية النوعية

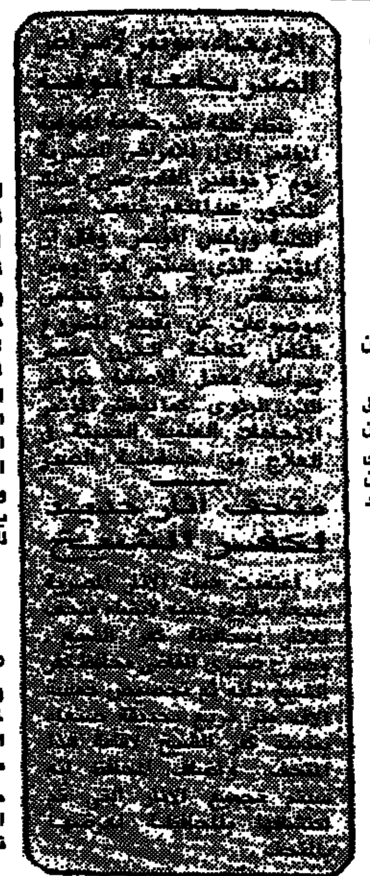
الغربية ـ مكتب الوفد :

اصدر وزير التربية والتعليم قرارا بحرمان طالبات المدارس الثانوية التجريبية التحضيرية بشعبة الاقتصاد المنزلي من دخول كليات التربية النوعية نفس الشعبة ، تم تحويل الطالبات الى اقسام اخرى حسب التنسيق داخل الكليات في غير التخصص الاصلي لهن كما تضمن القرار حرمان الطالبات من ميزة اضافة درجات مادة التخصص عند التحاقهن بنفس شعبة التخصص وحرمانهن ايضا من الدخول الى كليات التربية النوعية دون الاختبار الشخصي الذي يجري لطلاب الثانوية العامة . والذين لم يدرسوا نفس التخصص . فوجيء اولياء امور الطالبات بخطاب وزارة التعليم العالي الى مكتب التنسيق بالجامعات بان شعبة الاقتصاد المنزلي قاصرة على القسم العلمي فقط ، وبذلك تم حرمان طلاب القسم الادبي مادة اقتصاد منزلي .

حسين بهاء الدين

«الاثنين» .. اجتماعات مندوبي مجلس الوحدة الاقتصادية

تعقد بالقاهرة بعد غد الاثنين اجتماعات المندوبين الدائمين لمجلس الوحدة الاقتصادية وتستمر يومين للاعداد لمشروع جدول اعمال الدورة القادمة للمجلس على المستوى الوزاري ، والمقرر عقدها يوم ٥ يونيو القادم . وتناقش الاجتماعات تقرير الامين العام للمجلس حول اخر التطورات الاقتصادية العربية والدولية وتوصيات اللجان الفرعية للمجلس مثل لجنة التنسيق الضريبي واللجنة الاحصائية . وسيتم خلال الاجتماعات النظر في ميزانية المجلس الماضي واقرار مواقع العام القادم .



هيئة البترول تؤكد :
٢٠,٧٪ احتياطيات الغاز الطبيعي بالنسبة للعالم

اكد تقرير للهيئة المصرية العامة للبترول ان احتياطات الغاز الطبيعي في المنطقة العربية تبلغ ٢٠,٧٪ من الاحتياطات العالمية والتي تبلغ ٤٨٨٥ تريليون و٤٠٠ مليار قدم مكعب . ويحدد التقرير الذي قدمه المهندس محمد طويلة نائب رئيس الهيئة نسبة انتاج المنطقة العربية من الغاز الطبيعي بحوالى ٧٠,٨٪ من جملة الانتاج العالمي . واشار التقرير الى ان الاحتياطيات المؤكدة للغاز الطبيعي في المنطقة العربية تكفل توقعات الاستهلاك المستقبلية للاسواق المحلية والتي تلزم لتحقيق خطط التنمية بالاضافة الى تخصيص احتياطيات للتصدير على المدى البعيد . واضاف التقرير ان موقع المنطقة العربية يحقق ميزة فريدة في عملية تصدير الغاز للدول المستوردة لان الاقطار العربية المنتجة للغاز تقع في ملتقى منطقتين من اكبر مناطق الطلب على الغاز في العالم . وقدر التقرير الطلب على الغاز الطبيعي لدول جنوب اوروبا بحوالى ٦٣٠٠ مليار متر مكعب سنويا بحلول عام ٢٠١٠ واشار الى انه من المقدر ان تتناقص امدادات الغاز لاوروبا من المصادر الحالية وهي دول الكومنولث الجديد والنرويج وهولندا . وذلك اعتبارا من عام ١٩٩٥ لتتزايد الفجوة بين العرض والطلب على الغاز الطبيعي بعد عام ٢٠٠٥ والتي يتوقع ان تصل الى ٦٠ مليار متر مكعب سنويا .

مباحثات لوزير التجارة البلجيكي مع «موسى» ومحمد محمود

يصل إلى القاهرة بعد غد الاثنين روبرت ايربان وزير التجارة الخارجية والشئون الاوروبية البلجيكي في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام . ويجرى الوزير خلال زيارته مباحثات مع عمرو موسى وزير الخارجية ومحمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية تتناول المباحثات اخر تطورات عملية السلام في الشرق الأوسط ، ودور المجموعة الاوروبية في دفع جهود السلام على ضوء رئاسة بلجيكا للدورة الحالية للمجموعة . كما تتناول مباحثات ايربان وسائل تدعيم العلاقات بين مصر وبلجيكا وزيادة حجم التبادل التجاري والمالي بينهما وتشجيع التعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر ودول السوق الاوروبية المشتركة .

المجتمع اليوم

تهنئة

● عزت محمد شعلان عضو لجنتي القوى العاملة والتعليم بالوفد .. يهنيء الدكتور احمد البعلي الصحفي بالاهرام لحصوله على درجة الدكتوراه في الحقوق ويدعو له بدوام النجاح والتوفيق .

● المهندس امين محمد خليل صالح نائب رئيس لجنة الوفد بمركز الجيزة ، ومديرو ومهندسو ادارة القطن بالجيزة .. يهنئون المهندس السامي رمضان مصطفى لترقيته وكيلا لوزارة الزراعة لشئون التقاوى والقطن .

● مصطفى الشرنوبي .. يتوجه بوافر الشكر الى الاستاذ الدكتور محمد زكي ابو عامر وزير مجلسي الشعب والشورى على ماقدمه ويقدمه لابناء محافظة الاسكندرية بصفة عامة وابناء كلية الحقوق بصفة خاصة . خاصة فيما يتعلق باعطاء فرصة لمن استنفدوا مرات الرسوب ولقد شرفت بك الوزارة لانك لم تسع إلى موقع او منصب انما سعت اليك المواقع والمناصب لما تقدمون من اعمال وخدمات جليلة فسر على بركة الله ترعاك رعايته وتسدد خطاك .. فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين .

العاملون بمجلس الشعب يتدربون في الجمعية الوطنية الفرنسية !

بدأ في الجمعية الوطنية الفرنسية مؤخرا برنامج تدريبي لمجموعة من العاملين في مجلس الشعب المصري على الشئون الادارية والتنظيمية بالوسائل الحديثة . ويضم الوفد ستة من العاملين في مجلس الشعب من بينهم مدير عام المؤتمرات الدولية بالمجلس والسكرتير المساعد للجمعية التشريعية والدستورية .

قرار جمهوري بدعوة مجلس الشعب للانعقاد ٩ «نوفمبر»

يصدر الرئيس حسني مبارك خلال الايام القليلة القادمة قرارا جمهوريا بدعوة مجلس الشعب للانعقاد في دورته البرلمانية العادية الرابعة يوم ٩ «نوفمبر» القادم .

ومن المنتظر ان يلقي الرئيس محمد حسني مبارك خطابا سياسيا هاما امام اعضاء مجلسي الشعب والشورى في جلسة مشتركة بمناسبة بدء الدورة البرلمانية الجديدة . يشهد الجلسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ، ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة .

ومن المقرر ان يعقد المجلس جلسة اجراءات لانتخاب هيئة مكتب المجلس المكونة من الرئيس والوكيلين احدهما عن الفئات والاخر عن العمال والفلاحين .

ويستكمل مجلس الشعب يوم ١١ «نوفمبر» انتخابات هيئات مكاتب اللجان النوعية الـ ١٨ . ويعقد جلستي اجراءات الاولى لاقرار ترشيحات قوائم اللجان والثانية لانتخاب رئيس ووكيلين وامين للسر لكل لجنة من اللجان . كما يتم اقرار تشكيلات اللجنة العامة ولجنة القيم والشعبة البرلمانية .

مجلس الانتاج يطلب سحب ٥٢ مليار متر مكعب فقط من المياه خلف السد
ويطالب بخفض المساحة المزروعة بالأرز إلى ٩٢٠ ألف فدان

اوصى المجلس القومي للانتاج والشئون الاقتصادية بان يقتصر السحب من الخزان خلف اسوان هذا العام على ٥٢ مليار متر مكعب . وذلك على الرغم من الزيادة المحققة في الايراد عن الاعوام التسعة السابقة .

واشار التقرير الى اهمية استمرار وزارة الاشغال والموارد المائية في تنفيذ الاجراءات التي اتخذتها هذا العام لتوفير واطالة مدة السدة الشتوية وانقاص التصرفات خلف خزان اسوان اثناءها .

ودعت السياسة المائية الى تحديد المساحة المزروعة بالارز هذا العام لتصبح ٩٢٠ الف فدان ، ومراجعة هذه المساحة سنويا طبقا للايراد المائي المتوفر . واكد التقرير اهمية قيام الارشاد الزراعي بدعوة الفلاحين الى ضرورة العودة الى الري الليلي لان الري في مصر يعتمد على العمالة ٢٤ ساعة في اليوم . والى ان تتم الاستجابة لهذا ينبغي ان تخفض وزارة الري منسوب الترع والمساقي على المصرف اغلاقها تماما .

كما اكد ضرورة المواءمة بين مواعيد العمليات الزراعية ومواعيد اطلاق المياه لها من اسوان حتى لاتهدر مياه تصرف في غير وقت الحاجة اليها ، او تعجز كميات المياه المتاحة عن الوفاء باحتياجات الزراعة . بالاضافة الى عدم التصريح باقامة مزارع سمكية تستخدم المياه العذبة . جاء ذلك في تقرير اعده المجلس القومي للانتاج والشئون الاقتصادية حول السياسة المائية في مصر حتى عام ٢٠١٠ .

المفتى أمام قضاة الاسكندرية :
الخلاف حول معاملات البنوك «فرعى» .. وسببه الخلط اللغوى والشرعى فى الألفاظ

وصف فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتي الجمهورية الخلاف الدائر حول معاملات البنوك واحكامها الشرعية بانه خلاف فرعي . حسب الاجتهاد وفهم النصوص وهو إحدى سنن الله في خلقه . وقال ان المسلمين لم يختلفوا في ركن من اركان الاسلام . ولن يختلفوا إلى ان يرث الله الارض وماعليها . واشار فضيلة المفتي إلى ان الخلاف حول معاملات البنوك مرجعه الخلط اللغوى والشرعي بين معاني الالفاظ فيما يتعلق بالقروض ، الديون ، الودائع ، والاستثمار .

وعلق المفتي قائلا المصيبة الكبرى

تابع اللقاء :
زكريا فكرى

تكمن في الخلط بين الالفاظ نتيجة الجهل بالمعاني اللغوية والشرعية .. واكد فضيلة الشيخ طنطاوى ان من يستحل التعامل بالربا يكون مرتدا عن دين الاسلام . وتطلق منه زوجته . وإذا مات لايدفن في مقابر المسلمين .. فالامر ليس لعبة .. بل هو اكبر الكبائر والرذائل . وتساءل المفتي .. كيف يمكن لمسلم أن يستحل الربا ؟! أيا كان أن يستحله . وقال انه ربا الجاهلية ـ المحرم شرعا والذى قطع القرآن بتحريمه هو الذى يشوبه استغلال حاجة المحتاج لضروريات الحياة .

اما المعاملات المبنية على التراضي والقبول والسماحة واليسر فهي ليست ربا . وليست كل زيادة على رأس المال تعد ربا محرما .

وتساءل فضيلة المفتي هل يليق في بلد دينه الرسمي الاسلام ان تكون فيه بنوك اسلامية واخرى غير اسلامية ؟ وطالب بضرورة إدخال تعديل على قوانين البنوك ينص على ان المعاملات خاضعة لاحكام الشريعة الاسلامية ، وان تعمل البنوك بنظام الوكالة المطلقة «توكيل اصحاب الاموال للبنوك في استثمار اموالها» وذلك عن تراض بين الطرفين وقبول . وعلق فضيلة المفتي قائلا : ان يكون العاملون في البنوك والمتعاملون معها وكذلك القوانين المنظمة للمعاملات لاتعرف المعاني اللغوية والشرعية لانواع المعاملات . وقال الدكتور «طنطاوى» ان هذا ليس ضمن مسئوليات المفتي الذى ينحصر دوره في توضيح الفرق اللغوى والشرعي لنوع المعاملات . وحدد المفتي المعاملات بان القرض في الاسلام يعني الصدقة . و الدين اعم من الصدقة ، والوديعة امانه تودع عند المستامن عليها . ويدفع عليها ولاياخذ ارباحا عليها اما الاستثمار فهو تنمية المال بالوسائل المشروعة . واكد المفتي ان تحديد الارباح او عدم تحديدها لايدخل تحت معنى التحريم الشرعي «والاعمال بالنيات» فإن كانت نية المودع استثمارا فهو استثمار وإن كانت النية مشاركة في الارباح فهي كذلك وعلى المتعاملين في مجال البنوك مودعين وموظفين ان يحددوا جيدا معاني الالفاظ اللغوية والشرعية .

واعطى المفتي مثلا بدار الافتاء التي اوقفت مبلغ ١٥٠ الف جنيه في احد البنوك لاستثمارها وإدارتها . ووكلنا البنك في ذلك وكالة مطلقة ومايعطينا من ارباح ناخذها بالتراضي والسماحة وتصل ارباح هذا المبلغ ٢٠٠٠ جنيه شهريا . نصرف منه على صيانة دار الافتاء وقال ان ذلك ليس ربا على الاطلاق .

د. محمد سيد طنطاوى

وحول بيع اجزاء من الجسم قال فضيلة المفتي ان البيع والمتاجرة باعضاء الجسم حرام اما التبرع للغير تحت مسئولية الاطباء بحيث لايقع ضرر على المتبرع فإنه يكون في هذه الحالة حلالا فلا ضرر ولا ضرار ..

وحول رسم الايلولة قال فضيلة المفتي إذا كان رسم الايلولة يشبه في معاملاته ضريبة التركات التي تم الغاؤها . ويعطي للحكومة حق الارث في المتوفى فهي حرام وواجب الغاؤها اما إذا كانت مجرد رسوم بمعنى التسجيل المستندي فلا شيء فيها .

جاء ذلك خلال اللقاء الذى عقده المفتي بالقضاة والمستشارين ورؤساء محاكم الاسكندرية امس الاول بنادى القضاة . وطالب فيه المستشار اسماعيل البسيوني رئيس نادى القضاة بعقد مؤتمر اسلامي يشارك فيه كبار رجال الدين في العالم الاسلامي تكون مهمته اصدار فتاوى جامعة ونهائية في الامور المختلف عليها وتطبق على الجميع حتى لايظهر المسلمون امام العالم في صورة المختلفين في امور دينهم .

إحالة مديرين لمدرستين بالسويس الى التحقيق

السويس ـ احمد محمود :

قرر حسين احمد مدير عام التربية والتعليم بالسويس احالة اثنين من مديرى مدارس الثانوية الصناعية للبنات الى التحقيق فيما نسب اليهما حول وجود مخالفات إدارية ومالية ومخالفات في تنسيق قبول الطلاب . كما نفى مصدر مسئول بالتربية والتعليم مايتردد من الاجهزة الشعبية بصدور قرار من الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم بنقل محمد حلمي مدير ادارة شمال التعليمية تنفيذا لقرار المجلس المحلي بنقله . واكد المصدر ان محمد حلمي باق في منصبه وان القيادات التعليمية مستقرة في مناصبها . وكان المجلس المحلي قد اصدر قرارا بنقل مدير ادارة شمال لعدم التزامه بتنفيذ قرارات المجلس المحلي .

أخبار الحزب

غدا .. اجتماع شباب الوفد بالقليوبية

تعقد غدا اللجنة العامة لشباب الوفد بالقليوبية برئاسة سامي سرحان اجتماعا للاعداد للمشاركة في احتفالات عيد الجهاد الوطني يبدا الاجتماع في الخامسة مساء بمقر الوفد في بنها .

٧ نوفمبر .. اجتماع لجنة الوفد بالقليوبية

تعقد اللجنة العامة للوفد بالقليوبية برئاسة الدكتور احمد فهيم اجتماعها الشهرى الدورى الاحد ٧ نوفمبر القادم . يبدا الاجتماع في السادسة مساء بمقر الوفد في بنها ٣٣ شارع سعد زغلول يناقش الاجتماع الاعداد للاحتفال بعيد الجهاد في ١٣ نوفمبر القادم .

مؤتمر عربي للطفولة المبكرة

قرر المجلس العربي للطفولة والتنمية . عقد مؤتمر عربي للطفولة المبكرة بهدف مناقشة الاستراتيجية التربوية العربية . تشارك في المؤتمر الوزارات المعنية والمنظمات الحكومية وغير الحكومية المتخصصة في هذا المجال بالاضافة الى عدد من الخبراء الاجانب . جاء ذلك في ختام اعمال الاجتماع العربي لتنسيق التعاون والعمل المشترك في مجال رياض الاطفال والذى بدا يوم «الثلاثاء» الماضي بمقر المجلس وشارك فيه ٣٠ عضوا يمثلون ١٥ دولة عربية . تم في ختام الاجتماع وضع عدد من اليات العمل لمتابعة وتنسيق التعاون بين البلدان العربية في مجال الطفولة المبكرة من خلال تشكيل لجنة متابعة تتولى مهمة تنفيذ ماانتهى اليه الاجتماع ، وبحث ترتيبات عقد المؤتمر وتحديد موعد ومكان انعقاده .

نقابة العاملين بالبنوك والاعمال المالية تشارك في اجتماعات الاتحاد الدولى

وافق مجلس ادارة النقابة العامة للعاملين بالبنوك والتامينات والاعمال المالية على اشتراك فاروق شحاتة العوضي رئيس النقابة في اجتماعات الاتحاد الدولي للموظفين والفنيين . تعقد الاجتماعات في جنيف يوم ٢٢ نوفمبر القادم ، وتستمر اسبوعا . وتناقش هذه الاجتماعات قضايا العمل في البنوك والاعمال المالية في ظل سياسات وتدابير التكيف الهيكلي والتحول الى اقتصاد السوق .

بحث مشكلة التصدير في اجتماع وزيري الاقتصاد المصري والسويدي

تبدأ في استكهولم يومي ١٥ و١٦ نوفمبر القادم اجتماعات اللجنة المشتركة المصرية السويدية للتعاون الاقتصادي والفني برئاسة محمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ونظيره السويدي وصرح مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد بان اللجنة ستستعرض خلال اجتماعاتها العلاقات التجارية والاقتصادية بين مصر والسويد ووسائل تنميتها . كما تتناول بحث المشاكل التي تعوق حركة الصادرات المصرية الى السوق السويدي خاصة الرسوم الجمركية التي تفرض على الملابس والمنسوجات التي تستورد من مصر . وقال ان اتفاقات التجارة الحرة الثنائية الموقعة بين السويد وبعض الدول واتفاقات التجارة الحرة الموقعة بين «الافتا» ودول اخرى تؤثر على صادراتنا الى السويد . مما يجعل مركز مصر التنافسي اضعف من المركز التنافسي للدول التي ترتبط باتفاقات للتجارة الحرة مع «الافتا» او السويد . واشار المصدر الى ان هناك اتصالات لعقد اجتماعات الدورة الثالثة لمجلس رجال الاعمال المصري السويدي يومي ١٧ و١٨ نوفمبر عقب اجتماعات اللجنة المشتركة .

تطوير نظام الدراسة والامتحانات بالتعليم الابتدائي

كتب ـ زكي السعدني :

وافق المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعي ، في اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم على تطوير نظام الدراسة والامتحانات بالتعليم الابتدائي . يقضي النظام الجديد بتقسيم العام الدراسي الى مستويين يضم المستوى الاول الصفوف الثلاثة الاولى .. كما يضم الثاني الصفوف الاخيرة من التعليم الابتدائي . كما يقضي النظام باجراء امتحان عام على مستوى المديريات التعليمية في نهاية كل مستوى اعتبارا من العام الدراسي ١٩٩٤/٩٣ .

ووافق المجلس على تطوير المناهج الدراسية بما يتمشى مع النظام الدراسي الجديد وقرر المجلس برئاسة الوزير العمل بالمناهج الحالية ، خلال العام الدراسي الحالي ، لحين تاليف مناهج معدلة بنظام المسابقة بين المؤلفين .

يبدأ تاليف الكتب الدراسية الجديدة اعتبارا من العام الدراسي ١٩٩٥/٩٤ . تم تشكيل لجان على مستوى عال في جميع التخصصات لتطوير المناهج الحالية . وإزالة الحشو والاجزاء غير المطلوبة .

مؤتمر الادارة العليا يواصل اعماله بالأسكندرية
المرحلة الأولى من الاصلاح تسببت في زيادة الركود والبطالة
عدم التوازن بين قطاعي الخدمات والسلع .. وزيادة المديونية

الاسكندرية ـ محمد طلبة وفتوح الشاذلي :

اعلن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الاسبق ، ان المرحلة الاولى من الاصلاح الاقتصادي رغم نجاحها في تخفيض عجز الموازنة ومعدلات التضخم ، ساهمت في زيادة حالة الركود والبطالة . واحدثت خللا في توزيع الدخل بين فئات المجتمع المصري . واكد «السعيد» ضرورة تحديد دور الدولة في النشاط الاقتصادي خلال المرحلة الثانية من عملية الاصلاح خاصة فيما يتعلق بالتحول الى الملكية الخاصة . واكد ان حجم الاستثمارات المطلوب تحقيقها سنويا يصل الى ٢٤ مليار جنيه . ويجب ان يساهم فيه القطاع العام والخاص والاجنبي . واكد صعوبة قيام القطاع الخاص المصري ، بكل هذه الاستثمارات بمفرده .

وطالب بتكوين صندوق لبيع مشروعات القطاع العام ، يخصص لاعادة استثمار حصيلة البيع مرة اخرى لتنمية السوق وانشاء مشروعات اخرى جديدة . واكد السعيد تركيز الدولة خلال الفترات الماضية على القطاعات الخدمية ، والمرافق واكد ان هناك عدم توازن بين قطاع الخدمات والقطاع السلعي مما ادى الى زيادة حجم المديونية والاقتراض من الخارج . وطالب الحكومة بالاهتمام بالانتاج السلعي ، والتصدير حتى لاتضطر للاقتراض من الخارج وتحقيق توازن بين القطاعين . وحذر من الاهتمام بقطاع المرافق والخدمات ، على حساب الانتاج والتصنيع .

كما اكد وزير الاقتصاد الاسبق عدم قيام الجهاز المصرفي بدوره خلال الفترة الماضية ، رغم وجود اكثر من ٧٠ بنكا وتضخم حجم الايداعات بالبنوك دون استثمارها !! واشار الى ضرورة التنسيق بين البنك المركزي المصري ووزارة الاقتصاد .

واعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة السابق امام مؤتمر الادارة العليا بالاسكندرية . الذى واصل اعماله امس ان زيادة الضرائب والجمارك والرسوم خلال الفترة الماضية خلال عملية الاصلاح ، جاء نتيجة ضغوط خارجية للحد من عجز الموازنة . كما ان تقليل هذا الحد اتسم بالسرعة لهذه الضغوط ، مما ادى الى زيادة الركود والبطالة فقد انخفض المعدل بنسبة كبيرة خلال فترة قصيرة جدا

بعد ان وصل الى ٢٤٪ وكان لابد من تنفيذ ذلك على فترات متباعدة . وانتقد وزير الصناعة السابق التوسع في منح الاعفاءات الضريبية والجمركية للمشروعات الاستثمارية بدون ضوابط بصرف النظر عن مدى ارتباطها بخطط التنمية .

واكد ان مشكلة البطالة تهدد المجتمع . وطالب بحلها بشتى الطرق لتامينه . واوضح ضرورة دراسة التعريفة الجمركية مرة اخرى بهدف تصحيحها والوصول بها الى النسب المثلى لعملية التصنيع والحماية . وطالب باعادة النظر في منح حوافز الاستثمار لتكون هي العامل المتحكم في توزيع الاستثمارات بدلا من التعريفة الجمركية . واوضح ان ارتفاع كثير من اسعار السلع بدون مبرر او اسباب حقيقية . وطالب بتقليل تكلفة الانتاج وترشيد استخدام الطاقة

حملات أمنية مكثفة على أحياء وأسواق بورسعيد

بورسعيد ـ عبدالرحمن بصلة .

امر اللواء ممدوح ابوسحلي مساعد وزير الداخلية لامن بورسعيد بالقيام بعدة حملات مكثفة ، لضبط الخارجين على القانون واعادة الانضباط لاحياء واسواق المدينة

● اسماعيل صالح مدير اعلانات الوفد .. يشاطر المهندس محمد مهيب ريان رئيس مجلس ادارة شركة مصر للطيران الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● اسماعيل صالح مدير اعلانات الوفد يشاطر كمال الهلالي رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد والعضو المنتدب الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

غدا .. آخر موعد لانتفاع المنشآت السياحية بتيسيرات هيئة التأمينات

ينتهي غدا «الأحد» الموعد الذي حددته الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية لانتفاع المنشآت السياحية والفندقية بالتيسيرات التي تقررت في اداء مستحقاتها التامينية وكانت المنشآت السياحية قد تمتعت ببعض التيسيرات عقب احداث الارهاب الاخيرة التي واجهتها البلاد وانعكس اثرها على المنشآت تقضي التيسيرات بتقسيط حصة صاحب العمل فقط عن العاملين بالمنشآت السياحية والفندقية على اقساط مناسبة يبدا سداد القسط الاول في اول يوليو عام ١٩٩٤ كما تقضي التيسيرات باعفاء المنشآت من المبالغ الاضافية طبقا للقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ بعد سداد كافة المبالغ المستحقة للهيئة القومية للتامينات الاجتماعية ويتم سداد حصة العمال في اشتراكات التامين الاجتماعي والاقساط المستقطعة من مرتباتهم بانتظام في المواعيد الدورية المحددة .

٣ خطوط أتوبيس من مجمع خدمات القليوبية حتى مساكن أسكو

وافق المجلس المحلي لمحافظة القليوبية برئاسة الدكتور محمد الفيومي على قرار لجنة النقل والمواصلات الخاصة بتسيير خطوط اتوبيسات ١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ من ميدان مجمع الخدمات الى مساكن اسكو . ويترتب على ذلك قيام الوحدة المحلية لمدينة شبرا الخيمة برصف المسافة من تقاطع ترعة الاسماعيلية حتى ميدان بهتيم ونقل موقف الميكروباص من هناك الى مكان بديل ورصف الاتجاه الايسر من ميدان بهتيم الى مساكن اسكو وإزاحة مياه الصرف الصحي وعلاج اسباب الطفح بمحطة مساكن اسكو .

بعد غد .. مؤتمر دولى لطب الاطفال بالاقصر

وصل إلى القاهرة امس الدكتور هوب هجرتي مدير الاتحاد الدولي لطب الاطفال في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا يحضر الدكتور هوب خلالها المؤتمر العالمي الثالث لطب الاطفال بالمناطق الحارة . والذى يعقد بمدينة الاقصر في يوم الاثنين القادم ويستمر ثلاثة ايام . ويرأس المؤتمر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم بصفته كرئيس جمعية طب الاطفال المصرية . ويناقش المؤتمر امراض الجهازين الهضمي والتنفسي وسوء التغذية والطفيليات والايدز .



اسلاميات

دعاء :

«اللهم اختم بالسعادة اجالنا وحقق بالزيادة امالنا واقرن بالعافية غدونا واصالنا واجعل إلى رحمتك مصيرنا ومالنا وصب سجال عفوك على ذنوبنا ومن علينا باصلاح عيوبنا واجعل التقوى زادنا وفي دينك اجتهادنا» .

فتوى :

المرأة قاضية

س : ماحكم الدين في تولى المراة القضاء ؟

ج : لايجيز مذهب من مذاهب المسلمين تولى المراة القضاء ، ويخطيء كثير من الناس الحقيقة اولا يفهمون الامر على وجهه الصحيح حينما يقولون : ان مذهب الامام ابي حنيفة رضي الله عنه يجيز تولى المراة القضاء ذلك ان ابا حنيفة مثله كمثل الامام مالك والامام الشافعي والامام احمد ابن حنبل لايجيز تولى المراة القضاء .

وتوضيحا للامر نقول : مذهب الامام ابي حنيفة يرى : ان المراة لاتصلح للقضاء وليست احلاله ، ولا يجوز ان يوليها الوالى منصبا من مناصبه ، ولكن لو فرضنا ان الوالى اقدم على المحرم ولم يبال بالممنوع شرعا فولاها القضاء اثما بذلك ومخالفا للشرع فهل في هذه الحالة ينفذ حكمها وقضاؤها او لاينفذ ؟

ويرى الامام ابوحنيفة ان حكمها : ينفذ فيما عدا الجنايات ، اما المذاهب الاخرى فانها ترى ان حكمها لاينفذ لا في الجنايات ولا في غيرها . ليس الخلاف اذن بين المذاهب في جواز تولية المراة القضاء ، فذلك ممنوع بالاجماع ، ومن يولها القضاء اثم بالاجماع ومخالف للشرع بالاجماع والخلاف ينحصر في انه اذا وقعت جريمة توليتها القضاء هل ينفذ حكمها او لاينفذ .. هذا هو راى الشرع وكل متبصر مستنير مخلص في تولى المراة القضاء .

من فتاوى
الشيخ / عبدالحليم محمود

قالوا :

يعترض البعض على استخدام أسلمة العلوم او اسلامية العلوم على اساس ان الاسلمة تقتضي اسلام العلوم وهي لا ارادة لها ولا عقل كالجمادات الاخرى التي لا يمكن اطلاق الاسلام عليها ويقال ايضا متى كفرت العلوم حتى تسلم ولقد بالغ البعض متوسعا في مد هذه الحجة الى نهايتها المنطقية حين قال بان كل علم فهو اسلامي .. اليس الكون من خلق الله ، والعقل هبة من الله ، فكل ما يصدر عن هبة الله في فهم الكون فهو بالضرورة مسلم او ماهو قريب من هذه العبارات .

ورغم انه قد يتبادر الى الذهن لأول وهلة مايوشك معه العقل ان يقبل متسرعا بمثل تلك المقولات على اعتبار انه بمنطق المخالفة فان الاسلمة تعني ان مايقابلها كفر فان هذا ليس بلازم ابدا وانما يمكن بطبيعة الحال ان يكون المقصود ان المعرفة قبل اسلمتها كانت بعيدة في توجهها عن توجيه الاسلام واننا نريد لها ان تقترب من التوجيه الاسلامي او اننا مهتمون باعادة صياغتها وفق منهج الاسلام وروحه بعد ان كانت مصاغة بشكل يهمل هذا المنهج او لايدرك وجه ارتباطه بها .

د . ابراهيم عبدالرحمن رجب

قضية ورأى :

وسائل بناء الوحدة

التحديات التي تواجه العالم الإسلامي متعددة ومتنوعة ولذا كانت مواجهتها

تفرض وحدته تحت هوية متميزة فإن طبيعة التحديات الملقاه عليه تفرض من جهة اخرى على العالم الاسلامي ان يبني وحدته وينميها لانه لا

مكان في العالم المعاصر للكيانات الصغرى الضعيفة

وقد اجتمع للعالم الاسلامي من عوامل الوحدة والتضامن مالم يجتمع لغيره من الكيانات فهو

عالم ينطلق من الله ويعود اليه في نظرة اسلامية متكاملة

لا تستثنى اى جانب من جوانب الحياة وفي مستوى

وسائل هذه الوحدة ياتي دور التربية في جانبين .

الجانب الاول : ويتضمن دورها في تنمية المجتمعات الاسلامية عن طريق تربية الفرد تربية اسلامية باعتباره

خليفة الله في الارض يسكنها ويعمرها وفق التعاليم الالهية الخالدة وباعتباره مواطنا في

مجتمع مسلم مع ماتفرضه المواطنة الإسلامية من تضامن وتكامل .

الجانب الثاني . ويتناول دور التربية في توجيه المواطن المسلم الوجهة التضامنية للعالم الاسلامي واذكاء روح

التضامن في الافراد والمجتمعات باعتبارها السبيل الوحيد لنهضة هذه المجتمعات

وتبليغ الرسالة التي هي المخرج الوحيد للعالم المعاصر من مختلف الازمات التي يتخبط فيها .

د . عبدالهادي ابوطالب

«النشرة الجوية»

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالي مائل للحرارة على الوجه البحري القاهرة حار جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية على مناطق متفرقة من شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة.

درجات الحرارة

	الكبرى	الصغرى
القاهرة	٢٨	١٨
الاسكندرية	٢٧	١٨
مرسى مطروح	٢٧	١٥
بورسعيد	٢٨	٢٢
الاسماعيلية	٣٠	١٨
السويس	٣٠	١٩
المنيا	٣١	١٧
الفيوم	٣٠	١٣
اسيوط	٣١	١٤
سوهاج	٣٢	١٥
الاقصر	٣٤	١٦
اسوان	٣٤	١٨
الغردقة	٣١	١٧
الوادى	٣٥	١٧
العريش	٢٨	١٧
الطور	٢٨	٢٠
شرم الشيخ	٢٩	٢٢
رفح	٢٧	١٨
سانت كاترين	٢٠	١٣

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة :	٤,٢٦	٥,٥٣
الاسكندرية :	٤,٣١	٥,٥٩
	ظهر	**عصر**
القاهرة :	١١,٤٢	٣,٠٢
الاسكندرية :	١١,٤٨	٣,٠٦
	مغرب	**عشاء**
القاهرة :	٥,٣١	٦,٤٨
الاسكندرية :	٥,٣٦	٦,٥٤

حكمة

«إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين» .

طبع بمطابع الاهرام

رأي

مسئولية رئيس الدولة .. دستوريا !

إذا كان الأفراد العاديون المجردون من أية سلطة ينحرفون ويجورون ويظلم بعضهم بعضا.. فما بالك بالحكام الذين تتركز في أيديهم السلطات ؟! ولهذا السبب عانت البشرية خلال تاريخها الدموي الطويل من مظالم حكامها، ذلك أن الجماعات والشعوب لاتحكم نفسها بنفسها، وإنما يحكمها أفراد قلائل. وليس هؤلاء الحكام ملائكة أو أنبياء، وإنما هم بشر غير معصومين من الخطأ أو الخطايا.. ويستحيل أن يتجرد الحكام من الأطماع والشهوات والشراهة للنفوذ والجاه والثراء.. وهذا هو السبب في أن للممارسات السياسية للحكام في غالبية دول العالم كانت انتهاكا لكافة القيم والأصول والتقاليد السامية، على رغم ماوضعته الأديان والفلسفات والمذاهب السياسية والاجتماعية من ضوابط وضمانات لحماية الشعوب وإنسانها.. ليس فقط بفرض قيود على سلطة الحكام - سواء كانت قيودا دينية أو خلقية أو قانونية، وإنما كذلك بتأكيد مسئولية الحاكم عن طريقة ممارسته للسلطة، ومحاسبته عن أي انحراف أو إثم يقترفه.. وما من شك في أن نظم الحكم الشمولية (شيوعية أو فاشية) لا تتصور إمكان مساءلة أو حتى محاسبة القادة، وإنما النظم الديمقراطية وحدها هي التي تعتبر هذا الأصل الركن الركين الذي تقوم عليه الشرعية الدستورية. وقد تظاهر السادات فيما أسماه بحركة التصحيح بأنه يتجه اتجاها ديمقراطيا (حتى وإن كان قد قرن ديمقراطيته بالفرمة، ووصفها بأن لها أنيابا أشد شراسة من أنياب الدكتاتورية). ومع ذلك فإنه ضمن دستور ٧١ حكما يؤكد إمكان محاسبة رئيس الدولة عن انحرافاته وجرائمه. ومما يقطع بأن السادات لم يكن جادا على الاطلاق في أن يوضع هذا الحكم موضع التنفيذ، أنه حذف من مشروع قانون حماية القيم من العيب النص الخاص بإنشاء المحكمة التي أحال فيها الدستور إلى قانون ينظم إجراءات محاكمة رئيس الدولة ! وليست هناك أية نية لإصدار قانون ينفذ هذه المادة من الدستور التي ستظل معطلة إلى الأبد ! ومما يدعو إلى السخرية حقا أنه بدلا من النص على إجراءات محاكمة رئيس الدولة، ابتدع قانون حماية القيم من العيب جهة قضائية لمحاكمة الأفراد المجردين من السلطة اسمها محكمة القيم، لا أصل لها في الدستور ولا مكان لها بين جهات القضاء المحدودة حصرا في الدستور !!

د. محمد عصفور

الفشل .. أم الفراغ.. أم البحث عن الشهرة.. أم الانتقام من المجتمع.. أم الجنون.. أي من هذه العوامل دفعت الشاب «صابر فرحات» إلى سرقة مسدس أبيه والاندفاع إلى فندق سميراميس، واطلاق وابل من الرصاص على النزلاء لتنفجر نوافير الدم، ويسقط الضحايا بين قتيل وجريح!!

لايدرى أحد ماذا حدث لعقل هذا الشاب الذي يعزف الموسيقي ويشدو بكلمات الحب.. ولايدري أحد كيف تحول فجأة إلى قاتل.. وكيف استبدل نغمات عوده بصرخات الموت وآلامه.. كيف حدث هذا ولماذا؟!

ربما يكون «صابر» مجنونا.. وربما لايكون.. وربما يكون يائسا من الحياة فلجأ إلى هذه الوسيلة المجنونة.. وربما يريد الانتقام من المجتمع، ولكن ماذنب الأبرياء..

موسيقيون .. ولكن مجانين !



صابر فرحات عازف العود.. قتل رواد فندق سميراميس على أنغام الموسيقي!!

محمد عزيز عازف الجيتار.. قتل والديه بوابل من الرصاص

وربما يريد الشهرة بعد أن فشل في أن يكون مطربا ناجحا وسط زفة للطربين.. وربما تكون مأساة هذا الشاب ماهي إلا تلخيص دقيق وتعبير مركز عن أزمة شريحة قطاع كبير من شباب اليوم.. وتلك الأزمة تبرز ملامحها واضحة في الخواء العاطفي، والبطالة، وغياب القيم الكبري والمثل العليا، وضياع معالم الطريق، أو بتعبير أدق عدم القدرة على تحديد معالم الطريق.وبعد أن كان «صابر فرحات» فاشلا.. مغمورا.. لم يجد طريقه إلى

تحقيق: سيد عبدالعاطي

الشهرة في عالم الفن والطرب.. فجأة، أصبحت صوره تتصدر الصفحات الأولي للصحف المصرية والعربية والعالمية.. بل أن الصحفيين الذين تجاهلوه ولم يلتفتوا له من قبل.. كانوا هم أنفسهم أول من تصارعوا وتهافتوا في محاولة لاجراء حوار معه والتقاط الصور له!!

ولم يكن الشاب «صابر فرحات» عازف الموسيقي.. هو أول فنان يرتكب مثل هذه الجريمة البشعة.. فقد سبقه «محمد عزيز» قاتل والديه والذي كان يعزف على آلة الجيتار، والذي أودع بعد ذلك مستشفي العباسية للأمراض العقلية.. وسبقهما أيضا «حسن زغلول» قاتل خطيبته بالاسكندرية والذي كان يعزف على الأورج، والذي أودع بعد ذلك مستشفي الخانكة للأمراض العقلية!!

وهنا يطرح السؤال نفسه.. هل هناك علاقة بين الفنون والجنون؟!.. ربما يكون.. وربما لايكون.. والأمثلة أمامنا واضحة وضوح الشمس.. الفنان القدير محمد عبدالوهاب لم يكن مجنونا ولم يلجأ ذات يوم للعنف.. والفنان العظيم رياض السنباطي لم يستبدل ذات يوم عوده بسكين أو مسدس.. ولم تكن سيدة الغناء العربي أم كلثوم كذلك.. وغيرهم من الفنانين والموسيقيين الذين أمتعوا الوطن العربي بفنهم وموسيقاهم.. ولكن ربما تكون الموسيقي الغربية وآلاتها الصاخبة، وطريقة الغناء، هي إحدي الوسائل التي تدفع إلى الجنون.. فالموسيقي صاخبة للغاية قد تصيب الانسان بالصرع.. أما المطربون فهم يقفزون ويتشقلبون فوق خشبة المسرح.. أما المتفرجون وغالبيتهم من الشباب حديثي السن فهم أكثر جنونا يصرخون على أنغام الموسيقي..انه جنون العصر!!

«صابر» مختل عقلياً!!

في ٢٢ أبريل ١٩٨٩ أنهت وزارة الحربية خدمة المجند «صابر فرحات» بعد عام ونصف عام من تجنيده، لعدم لياقته الطبية.. وجاء في التقارير الطبية العسكرية أنه مصاب بمرض عقلي.. وأن تاريخ الاصابة كان قبل التحاقه بالجيش.. وأنه دخل المستشفي العسكري للعلاج في ٥ ديسمبر ١٩٨٨.. هذه هي المعلومات التي حصلنا عليها من أجهزة الأمن.. ولكن والد «صابر» يقول غير ذلك.. فهو يؤكد أن الحالة النفسية التي أصيب بها ابنه انتابته أثناء أدائه الخدمة العسكرية.. وأن «صابر» تعرض لحادث ضرب من أحد أفراد صف الضباط داخل وحدته العسكرية، حيث ضرب بآلة حادة على رأسه، نقل على أثرها إلى مستشفي القصاصين العسكري.. وظل في غيبوبة لعدة أيام.. وبعد أن أفاق تدهورت حالته النفسية، وظل يعالج منها لمدة شهرين دون جدوي.. وتم نقله إلى مستشفي منشية البكري العسكري لمتابعة علاجه.. لكن حالته ازدادت سوءا.وبناء على ذلك تم رفته من الخدمة العسكرية بعد عام ونصف عام من التحاقه بها!!

وقد كانت رحلة «صابر فرحات» ومشواره في الحياة سلسلة من الفشل.. فهو لم يستكمل تعليمه بعد أن فشل في الحصول على الثانوية العامة.. وعشق الموسيقي والعزف على العود ومع ذلك فشل في الالتحاق بمعهد الموسيقي.. ولم يجد أمامه سوي الفنادق والمطاعم ليبيع فيها فنه.. وتعرف على فتاة جزائرية مغمورة تدعي «شيراز» اشتركا معا في انتاج شريط كاسيت لكنه فشل في تسويقه.. وبعد كل هذه الاحباطات بالاضافة إلى ماتعرض له بعد ذلك أثناء الخدمة العسكرية، جعلاه يصاب بالاكتئاب.. وأصبح منطويا على نفسه بعد أن كان شابا مرحا، طموحا.. وبدأت تتدهور حالة «صابر» النفسية من سيئ إلى أسوأ.. وفجأة حطم عوده وهجر الفن، ثم أطلق لحيته واعتبر الفن حراما؟! وتغيب كثيرا عن المنزل.. أين كان يذهب «صابر» لا أحد يعرف؟!.. وعاد إلى المنزل ليسرق مسدس أبيه، ثم يتجه إلى فندق سميراميس، ويصعد إلى مطعم «الفلوكة» .لخرج المسدس من طيات ملابسه.. وبيد مرتعشة أطلق وابلا من الرصاص ليحول المكان إلى بركة من الدماء.. لم يهرب «صابر» ولم يحاول الهرب.. ألقي بالمسدس على الأرض، ورفع يديه إلى أعلي، وقال بهدوء شديد «استدعوا الشرطة» (!!).

انني أعتقد أن الجريمة البشعة التي ارتكبها «صابر فرحات» لم تكن تنبع من نزعة اجرامية، بل على الأرجح انها كانت افرازا للخلل العقلي أو الاضطراب النفسي الذي أصابه.. لذا وجب احالته إلى الجهات الطبية المختصة التي تملك فنيا أن تقدم تقريرا عن حالته الصحية والنفسية والعقلية وقت ارتكابه الجريمة البشعة.

ولكن ماذا فعل من قبل «محمد عزيز» و«حسن زغلول» وهما قاتلان، أحدهما عازف للأورج، والآخر عازف للجيتار؟!

(قاتل والديه!)

الجريمة بشعة.. هزت الرأي العام المصري والعربي.. تلك التي قتل فيها الشاب محمد عزيز أبويه بوابل من الرصاص، وفشل في قتل شقيقته «رانيا».. الجريمة وقعت أحداثها المؤلمة في مارس ١٩٨٥ وداخل إحدي شقق العمارات الفاخرة بميدان سفنكس بالعجوزة.. الأب الذي لقي مصرعه كان أستاذ بكلية الطب جامعة المنصورة.. والأم مستشارة الشبكة الرئيسية بالاذاعة المصرية.. أما الابن القاتل فهو طالب متفوق بالصف الثاني بكلية الهندسة، وهو في ذات الوقت عازف جيتار يهوي الموسيقي ويعشقها ويعمل في الاجازة الصيفية عازفا في أحد الفنادق.. ولكن ماذا حدث لعقل هذا الشاب؟!.. ولماذا أقدم على ارتكاب هذه الجريمة البشعة؟!

لم يكن محمد عزيز مجرما كما وصفته الصحف المصرية عقب الحادث، بل كان مجنونا.. مشوش الأفكار يحتاج إلى علاج.. لقد خرجت الصحف تنشر أحاديث مع هذا الشاب العاق وتحاوره وتحاصره بالأسئلة، وبعد محاكمته تم ايداعه في مستشفي العباسية للأمراض العقلية، حيث أثبتت التقارير الطبية أنه مصاب باضطراب عقلي، ثم تم نقله إلى دائرة المذنبين بمستشفي الخانكة للأمراض العقلية.. وبعد ٤ سنوات من ايداعه مستشفي المجانين وبالتحديد في منتصف عام ١٩٨٩ التقيت مع محمد عزيز داخل زنزانته بقسم ٩ بدائرة المذنبين وأجريت معه حوارا.. ثم التقيت به في عام ١٩٩١ وأجريت معه حوارا آخر.. وقبل أن نسرد تفاصيل هذه اللقاءات المثيرة، كان لابد أن أنقل لكم أفكار ومعتقدات «محمد عزيز» عقب ارتكابه الجريمة البشعة..

قال لمراسلي الصحف ووكالات الأنباء: أنا تكوين منفرد وظاهرة نادرة.. أنا آخر فرد من سلالة منقرضة هي سلالة الانسان الجيد ١٠٠٪ وهذه السلالة ليس مكانها هذا العالم القذر، لقد بدأت أفكر في قتل أمي وأبي وشقيقتي منذ وقت طويل، وكانت المشكلة هي عنصر الوقت والطريقة التي أحقق بها هدفي من خلال ثوان قليلة.. أنا غير نادم على مافعلت ولو عاد بي الزمان لقتلت أسرتي من جديد لكي أحقق لها السعادة (!!)..

إلى هنا ينتهي هذا الاعتراف المثير الذي أدلي به محمد عزيز الشاب الذي أحال بيته إلى بحيرة من الدماء، وقتل والديه في مذبحة اعتبرتها بعض الأقلام التي تناولت الحادث بالتحليل والتعليق أنها صورة بشعة من صور العقوق والجمود تنحدر إلى أدني درجة يمكن أن يصل اليها السلوك الاجرامي من خسة وانحطاط.

ولكن هذا الشاب «محمد عزيز» عندما وقف أمام منصة العدالة ليال المجتمع حقه في القصاص، ولتقوم السلطات بدورها في الردع، رأي قضاته، أن نوافير الدم التي فجرها في منزل أسرته لم تكن تنبع من نزعة اجرامية، بل هي افراز لاضطراب نفسي وخلل عقلي، وعليه تمت احالة الشاب القاتل إلى الجهات الطبية المختصة لتقديم تقرير عن حالته النفسية والعقلية عند ارتكابه الجريمة..

لم يكن «محمد عزيز» يبحث عن الشهرة.. كما أنه لم يكن فاشلا.. بل كان مجنونا يريد الخروج من هذا العالم الذي وصفه بأنه «قذر» ففكر في الانتحار، وخشي - على حد تعبيره - أن تتألم أسرته بعد موته، فقرر أن يقتل أسرته أولا ثم ينتحر (!!) .وبالفعل حاول «محمد عزيز» الانتحار أكثر من مرة بعد ارتكابه الحادث البشع، لكنه فشل.. ومازال محمد عزيز محتجزا داخل مستشفي الأمراض العقلية بالخانكة يعالج حتى الآن!

(قاتل خطيبته)

«حسن زغلول» عازف الجيتار بالاسكندرية هو الآخر ارتكب جريمة بشعة وسط ميدان الرمل بالاسكندرية.. ولم يحاول الشاب القاتل أن يطمس معالم جريمته أو أن يرتكبها خفية بعيدا عن الأنظار، بل أنه حينما قرر أن يقتل حبيبته حرص على أن يكون الحادث مشهدا مسرحيا يحتشد لمشاهدته جمهور عريض من أهل الاسكندرية، فأطلق الرصاص علنا في وضح النهار لتدوي في أرجاء ميدان الرمل أكبر ميادين عروس البحر المتوسط..والأكثر من ذلك أن العاشق القاتل كان شديد الحرص على أن يخطر الفتاة وأسرتها بالحكم الذي أصدره عليها، والتوقيت الذي حدده لتنفيذه.. قال لها بصراحة ووضوح وأمام والدتها: سأقتلك ياحبيبتي يوم الخميس القادم (!!).. وربما تكون قصة «حسن» و«شهيرة» تلخيصا دقيقا وتعبيرا مركزا عن أزمة شريحة قطاع من شباب الربع الأخير من القرن العشرين.. وتلك الأزمة تبرز ملامحها واضحة في الخواء العاطفي وغياب القيم والمثل العليا وضياع معالم الطريق.. فالشاب «حسن» يهجر دراسته لعدة سنوات في رحلة طويلة إلى الخارج بحثا عن المال.. وهو يدرس الرياضيات ويحترف الموسيقي، حتى تمكن من تكوين فرقة موسيقية تعزف في النوادي والفنادق والمطاعم بقيادته.. ويبذل «حسن» عمره وماله ومستقبله لفتاة ترفضه وتعلنه بهذا الرفض صراحة في أكثر من مناسبة.. أما الفتاة «شهيرة» فأمرها محير.. انها كلما اقترب الحبيب منها ووضع نفسه طوع أوامرها ورهن اشارتها، تطرده، وإذا اختفي بحثت عنه وتمنت لو يعود.. وهي تتفق معه على الزواج لأكثر من مرة.. وفي كل مرة تتهرب قبل حضور المأذون.. ربما يكون هذا كله تعبير عن جنون العصر.

أما هذا الشاب «حسن» عازف الأورج، فانه يقرر بكل جراءة انه في أعقاب ارتكاب جريمته، حينما صدر القرار بإيداعه مستشفي الأمراض العقلية لم يكن مجنونا بل أن محاميه هو الذي نصحه بادعاء الجنون.. ولكن لماذا قتل «حسن» خطيبته «شهيرة» التي يقرر أنها كانت حبه الأول والأخير؟!

في بحثي عن إجابة لهذا السؤال لم أكن أقوم بدور «كولومبو» أو «شرلوك هولمز».. فلم أكن أسعي لحل لغز الجريمة، بل إلى دراسة شخصية القاتل.. والظروف التي مكنته سواء بالحقيقة أو بالخداع، أن يغلف جريمته بضباب الجنون، ويستبدل بحبل المشنقة، بضع سنوات في أحد مستشفيات الأمراض العقلية.

ولم تكن هذه السنوات التي قضاها «حسن» داخل مستشفي المجانين تحمل طابع العقوبة.. فقد أقام خلالها في غرفة مزودة بكل وسائل الراحة والترفيه، حتى الآلات الموسيقية التي كانت هوايته طوال حياته.. وأصبح يعمل من داخل هذه الغرفة المختفية خلف الأسوار مديرا لفرقة تمارس نشاطها في أسواق الليل تستهلك الموسيقي والطرب.. بل أن بروفات مقطوعاته الجديدة كانت تجري داخل حجرته بمستشفي المجانين (!!).. أليس هذا لغزا جديدا أعقد وأصعب على الفهم من دوافع ووقائع الجريمة نفسها.

التقيت بالعاشق القاتل عشرات المرات وعقدنا معا جلسات استغرقت ساعات وساعات.. ورغم ذلك ظل يساورني سؤال: هل يمكن أن نحصل على الحقيقة كل الحقيقة من طرف واحد؟!.. المنطق يقول لا، والواقع يفرض على أن اكتفي بنصف الحقيقة.. لقد رحلت «شهيرة» إلى العالم الآخر، حاملة معها النصف الذي يخصها من خفايا وأسرار هذه القصة التي جمعت بين الفن والحب والجريمة

حسن زغلول عازف الأورج.. قتل خطيبته أمام حشد من الجماهير

والجنون في سلة واحدة.. ولم يبق أمامي سوي «حسن» لاستمع منه واسجل أحاديثه عن نفسه، وعن قصة حبه «لشهيرة» وعشقه للفن..

و«حسن زغلول» - ٣٥ سنة - عازف أورج من الدرجة الأولي، عزف موسيقاه في الاسكندرية وملاهي شارع الهرم.. ونال شهرة متواضعة جعلته وهو طالب بالجامعة يشتري سيارة وشقة بالاسكندرية.. ورغم انه يعشق عالم الليل وسهراته بكل ألوانها.. الا انه وقع في غرام زميلة له في الجامعة.. هي بحق رائعة الجمال.. كان يحبها بجنون ويؤلف باسمها مقطوعات موسيقية.. وكانت هي تستغل جمالها باشعال النار في قلبه.. ورفضته أكثر من مرة وأعلنت ذلك صراحة في وجهه.. وطلبت منه فك الخطوبة.. وأصيب «حسن» بالاحباط وبدأ ينطوي على نفسه.. وهجر الموسيقي.. وأخيرا قرر أن يقتل «شهيرة» ثم يقتل نفسه ليرتاح من عذاب الحب.. هكذا قرر «حسن» .. وهكذا أعلن خطيبته أمام والدتها: سأقتلك ياحبيبتي يوم الخميس القادم (!!)..

وفي يوم الخميس ٣٠ ديسمبر ١٩٨٢، خرجت «شهيرة» من منزلها بأبو قير صباحا متجهة إلى عملها بالأزاريطة.. تتبعها «حسن» بسيارته حتى نزلت من الأتوبيس، وقف بسيارته أمامها وطلب منها الركوب لكنها رفضت.. جذبها بعنف إلى داخل السيارة وانطلق بها بجنون.. وظلت شهيرة تصرخ وبدأت السيارات تطارد «حسن» حتى توقف بميدان الرمل.نزل شاهرا سلاحه وأطلق عدة أعيرة نارية لتفريق المتظاهرين.. وأنزل «شهيرة» من السيارة وصرخ بأعلي صوته طالبا الشرطة.. التف المئات يتابعون هذا المشهد الغريب.. ومرت أكثر من ٢٠ دقيقة لم يحضر خلالها أحد من رجال الأمن، وتزايد عدد المشاهدين وتعطلت حركة المرور.وفجأة شعر «حسن» بشخص يحاول التسلل والاقتراب منه، فأطلق رصاصتين في الهواء فهرع الناس إلى الشوارع المجاورة واختبأ الآخرون.. فجأة هرولت «شهيرة» محاولة الهرب، فأطلق عليها الرصاص، ظلت تجري، فأطلق رصاصة أخرى.. وواصلت الهرب، وقبل أن يطلق الرصاصة الثالثة وجدها تتهاوي على الأرض.. وقف بجانبها وصوب المسدس تجاه قلبه، وأخذ يضغط على الزناد ولكن القدر تدخل فقد انحشرت الرصاصة الأخيرة المتبقية داخل الماسورة.. هرع شخص نحو «حسن» وأمسك بالمسدس، وقفز آخر فوق رأسه وانهال عليه العشرات يضربونه بأيديهم وأرجلهم، حتى جاءت الشرطة.. ماتت «شهيرة» وتم نقل «حسن» إلى سجن الحضرة بعد عرضه على النيابة.

الموسيقي داخل السجن!!

قال لي «حسن» عن هذه الأيام السوداء في حياته: لم أكن أدري ماذا يحدث حولي.. هل هذه حقيقة أم حلم، أم كابوس؟! كنت في حالة ذهول.. أحيانا أضحك في دهشة متسائلا: هو حصل ليه؟!.. هيه شهيرة ماتت بجد؟!.. وبعد أسبوعين من دخولي السجن تركت كل همومي خلفي، وبدأت أفيق.وبدأت صورة «شهيرة» تتراقص أمامي في الظلام وعدت أتذكر الماضي بآلامه وبكل أحزانه.. واضطررت للبحث عن وسيلة أشغل بها نفسي.. فكونت فرقة موسيقية من المساجين، وقدمت حفلات كثيرة.. وأصبحت أنال احترام وثقة الضباط والمساجين.. وقبل الجلسة الأخيرة للنطق بالحكم فوجئت بالمحامي الذي كلفته أسرتي بالدفاع عني يطلبني على انفراد ويهمس في أذني قائلا: الحكم سيكون قاسيا إما بالاعدام، أو بالأشغال الشاقة المؤبدة على الأقل.. وأمامك فرصة وحيدة للافلات من حبل المشنقة. عليك بادعاء الجنون (!!).. وأمام القضاء أديت دور للجنون، وتم نقلي إلى مستشفي العباسية للأمراض العقلية للكشف عن قواي العقلية.. وداخل المستشفي مثلت دور المجنون على الأطباء والتومرجية، وصدرت التقارير الطبية تفيد بأنني مختل عقليا، ونقلت إلى مستشفي الخانكة وتم ايداعي دائرة المذنبين ومن داخلها وبواسطة رشوة التومرجية والأطباء تمكنت من الحصول على تصاريح بالخروج والتجول في الشوارع.. وقمت بتكوين فرقة موسيقية، وذاع صيتي في منطقة الخانكة والأحياء المجاورة لها، واستأجرت شقة مفروشة بمنطقة الزيتون بالقاهرة.. والتحقت باحدى الفرق الموسيقية التي تعزف في ملاهي شارع الهرم.. وطوال الـ ٧ سنوات التي كان من المفروض أن أقضيها داخل مستشفي المجانين كنت لا أتردد على المستشفي الا قليلا لكى أدفع المال للتومرجية وأخيرا صدر القرار بالافراج عني تماما (!!).

دائرة للمذنبين!!

ان الرحلة التي سيقضيها «صابر فرحات» عازف العود وصاحب مذبحة فندق سميراميس التى وقعت يوم الثلاثاء الماضي.. هي نفس الرحلة التى قطعها من قبل «محمد عزيز» قاتل والديه، «حسن زغلول» قاتل خطيبته.. سيتم الكشف على قواه العقلية، وستصدر التقارير الطبية لتؤكد أنه مصاب باضطراب عقلي.. وسيتم ايداعه قسم ٨ غرب بمستشفي العباسية للأمراض العقلية.. ثم ستتم احالته إلى قسم ٩ بدائرة المذنبين بمستشفي الخانكة للأمراض العقلية.. وبداخل عنبر الموت، إما أن يتعرض للضرب والتعذيب بوسائل العلاج القمعية ثم يموت.. وإما أن يتحايل على الجميع ويمارس نشاطه للموسيقي ويفعل مثلما فعل «حسن زغلول».. انه جنون العصر.

صابر فرحات الملحن المختل عقليا أثناء اقتياده لتمثيل جريمته

صباح السبت

● بداية.. أؤكد أنني - مثل كل مصري - أنبذ الارهاب ولا أقر إهدار دم بريء.. كما أنني حريص على بلدي إلى أقصى حد. ولكن إذا تحدثنا بصراحة، وجردنا مشكلة الارهاب من أي اعتبارات سياسية، وحللناها بالعقل والمنطق، نجد ان الحكومة هي التي اشعلت شرارة الارهاب الأولى... والآن، انفلت منها الزمام، ولم تعد قادرة على اخماد النيران التي امتدت السنتها لتحرق الحكومة نفسها.

● على مدى الاسبوعين الماضيين، كانت تصريحات المسئولين على اختلاف مستوياتهم تقطع بأن الارهاب قد انحسر وانكسرت شوكته، ولكنني لمست فيها زيادة في نبرة الحدة والعنف والتهديد والوعيد لكل ارهابي.. وكل هذه التصريحات وسط تساقط رجال الامن في الصعيد. ثم تحدث صدمة حادث سميراميس التي ارتكبها الشاب المختل.. وتمكن من اغتيال امريكيين وفرنسي واصابة ٤ آخرين من جنسيات مختلفة.. وكل الضحايا يشغلون مراكز مرموقة في بلادهم.

● الحقيقة ان صغير الشاب المختل مرتكب الحادث كشف مدى سهولة اختراق الحواجز الامنية بحادثته البشعة. فالضحايا كانوا ضمن المشاركين في مؤتمر دولي ضخم، وتحضره كبار الشخصيات الحكومية المصرية، وبالطبع مؤتمر بهذه الاهمية ويحضره كبار رجال الدولة، لابد ان تكفل له وسائل التأمين الكافية خاصة وسط احداث التوتر التي تشهدها مصر، ولكن الشاب المختل - مع وجود احتمال بسهولة التأثير عليه لظروفه العقلية - تمكن من اختراق أمن اكبر فنادق مصر، والتأمين الحكومي للمؤتمر الدولي، وتمكن من تنفيذ جريمته!! هذا المختل طبعا نجح في ضرب السياحة بحادثته البشعة بصورة اكبر من ١٠٠ حادث ارهابي آخر. كما اكد ضعف اجهزة الامن بصورة اكثر من المتوقعة وفضح المسئولين الذين يصرون على تصريحاتهم العنترية الاستفزازية والتي هي بكل اسف «كاذبة»!!

● المزعج ان هؤلاء المسئولين لم يتعلموا ولم يتعظوا... واصروا على تصريحاتهم... فاذا بهم يصدمون مرة اخري وقبل مرور ٤٨ ساعة بمقتل عميد شرطة وسيدة بريئة في وضح النهار وفي اكثر شوارع القاهرة ازدحاما.. والجاني هذه المرة إرهابي حقيقي وليس مختلا.

● المواطن المصرى البسيط. اصبح يشعر بالخوف والرعب من تصريحات المسئولين «العنترية» التي تؤكد انحسار الارهاب أكثر من رعبه وخوفه من الارهاب نفسه.. فهو يعلم أن وراء كل تصريح جديد ضحية جديدة.. وربما يكون هو نفسه الضحية.. ورجال الأمن لا يعلمون ذلك.. فهم يواجهون عدوا خفيا وعنيدا يعيش بينهم ... هو يعرفهم - وهم لا يعرفونه!!

● يا سادة .. إنني طبعا لا أقصد أن يتوقف دور الأمن.. ولكنني فقط اطلب أن يكون دوره في حل المشكلة موضوعيا، ويأتي في المرتبة الثانية بعد الحل السياسي.. فحادث سميراميس الأخير، هز صورة الأمن المصرى قبل أن يطعن السياحة في مقتل.. والحكومة بجهلها لهذه الحقائق، تساهم في خلق المناخ المناسب للارهاب علاوة على تصريحاتها التي يثبت عدم صحتها فتؤدي لنمو الارهاب أكثر وأكثر..

● يا سادة.. اننا في مرحلة خطيرة.. والأمر يحتاج لاعادة نظر.. فنحن نحتاج لمسئولين أكثر حكمة وتعقلا وذكاء.. مسئولين يفكرون ثم يتكلمون.

أسامة هيكل

من تراث الوفد

٢١

دراسات فى وثائق ثورة ١٩

سيدات مصر يتظاهرن للهتاف بحياة سعد زغلول وسقوط «ملنر»

سعد زغلول — ويصا واصف — عبد الرحمن فهمى

الحزب الوطنى يستأجر جريدة لتشوية كفاح الوفد!!

كان الايمان بالوفد من قبل جماهير الأمة ايمانا غريبا.. فلم يشمل هذا الايمان الواعين بالقضية الوطنية فحسب وانما امتد ليشمل كافة قطاعات الامة.. وقد اشرنا في حلقات سابقة الى ان تلاميذ المدارس حرصوا على رفض لجنة ملنر.. وهو امر يكشف عن مدى النجاح الذي احرزه الوفد في غرس روح الاستقلال لدى الجماهير بما فيهم التلاميذ. واستمرارا لهذا نجد ان سيدات مصر يخرجن في مظاهرة تؤيد الوفد وتعارض لجنة ملنر. ويصل الايمان بالوفد ذروته حين تصبح الجملة المعتادة على لسان كل مصرى عند سؤاله عن اى شيء من قبل لجنة ملنر. «اسألوا سعد باشا زغلول» وهو ما يؤكد ان التوكيل للوفد بالكفاح كان توكيلا غير مشروط. ومع هذه اللمحات تعيش جانبا مهما عاشته مصر في ظل كفاح الوفد من خلال مراسلات عبد الرحمن فهمي الى سعد زغلول في باريس. والتي جاء فيها:

ان الصراحة وحرية القول التي يستعملها سعادة عدلى باشا جرت عليه شيئا كثيرا من الانتقادات والقيل والقال، ولقد سلقته الالسن كثيرا وتضاربت في خطته آراء المتسرعين غير انه لعلمنا بما انطوت عليه سريرته وحسن نيته دافعنا كثيرا عنه وهدأنا كثيرا من الخواطر الثائرة عليه ولقد حذرنا سعادته كثيرا من الرأى العام وقوته التى اصبحت بفضل الله وعنايته لاتقهر ولكنه ما كان مصغيا تماما لنا.. وانى اشعر انه تحقق الآن ما كنت احذره منه واتخشم ان اتوصل ان شاء الله الى رجل عرك ما بقي عالقا في الاذهان ضد خطته.

اما ثروت باشا فالسخط عليه عام لتصريحاته التى صرح بها لمكاتب وادى النيل بالعاصمة وانها والحق يقال بعيدة عما يجب ان تكون عليه تصريحات رجل الدهر وحنكته التجارب.

نعم ترد الينا جرائد الغرب مفعمة بأخبار قضيتنا فحمدا لله وشكرا لمجهودات الوفد التى اثمرت وجعلت القضية المصرية حديث الاحرار وموضع اهتمام ذوى الغيرة والنفوس الكبيرة منهم. «وانا جارين توزيع ما يرد من هذه الجرائد على الغيورين من ابناء وطننا العزيز في مختلف البلاد والجهات ليكون تعميم النشر والعلم بما يقوله المنتصرون لنا عن عدالة قضيتنا واحقيتنا في مطلبنا ولايخفى ذلك من الضرب على ايدى من يريد الاكتفاء بالقليل من المطلب ان كان لايزال باقيا منهم احد يتجاسر على التظاهر برأيه.

لقد اشتدت نهضة السيدات فى الحركة الوطنية اشتدادا يبشر بحسن الحال والمآل. فلقد اجتمع في الاسبوع الماضى بالكنيسة المرقسية نيف وألف سيدة من العائلات الكبيرة والبيوتات القديمة والفن لجنة سميتها «لجنة الوفد المركزية للسيدات» وذلك بالانتخاب السرى الذى اسفر عن انتخاب حرم شعراوى باشا رئيسة ومعها أربع عشرة سيدة كحرم محمود باشا رياض وعمر باشا سلطان وحرم الدكتور خياط وحرم الاستاذ ويصا واصف وحرم فهمى بك ويصا الخ.. حيا الله هذا الشعور العام وجعله مصدرا للخير والبركات على البلاد.

سبق عرفناكم بقدوم ابراهيم باشا سعيد بعد فك اعتقاله والآن نخبركم بأن محمود باشا سليمان قام بذهبيته الى جهة الاقصر ترويحا للنفس ولقد فك اعتقال سينوت بك حنا ويعود اليوم الى مصر.

فاتنا ان نذكركم ان الحفاوة والاكرام التى يصادفها قرياقص افندى ميخائيل فى كل مكان واينما حل تفوق حد الوصف وهذا اكبر مشجع يدفع الانسان الى تحمل الشدائد واقتحام الاخطار خدمة لبلدنا المحبوبة مادام ابناؤها يقدرون هذه الاعمال قدرها.

حددت السلطة العسكرية يوم ١٦ (بعد باكر) لمحاكمة عريان افندى يوسف الجرىء امام مجلس عسكرى، ولقد قيل لنا ان يوسف باشا وهبه سعى سعيا حثيثا لدى السلطات لمحاكمة المذكور امام المحاكم الاهلية فلم يفلح وكان ذلك تحت تأثير تيار شديد من كتب التهديد وصلته.

مصر فى ١٧ يناير سنة ١٩٢٠

سعادة الرئيس

تحية واحتراما. لقد عاد اللورد ملنر مع لجنته من الاسكندرية بعد ظهر امس بعد ان فشل فى كل ما حاوله فشلا تاما حيث ان من دعاهم للمأدبة الاولى من الوطنيين لم يحضرها منهم الا محافظ المدينة وعددهم كان يزيد على العشرين. وكذلك دعوة المجلس البلدى لم يحضرها احد من اعضائه الوطنيين وهى الدعوة التى قررها المجلس البلدى قبل توجه اللجنة الى الاسكندرية وهى تتلخص فى تقديم الشاى لاعضاء اللجنة بالمتحف الاسكندرى بعد زيارته اللجنة له ولم يحضرها ايضا الا المحافظ فقط.

اما الوليمة الثانية التى دعا اليها اللورد ملنر بعض التجار والاعيان الاوروبيين والوطنيين فلم يحضرها احد كذلك من الوطنيين.

والفضل فى ذلك يرجع الى استعداد الاسكندرية اولا والى بث الدعوة التى نشرها من اوفدناهم الى الاسكندرية خصيصا الى هذا الغرض والنشاط العظيم الذى بذلته هذه الجماعة المخلصة فى العمل. ولم يقتصر العمل على ذلك بل ان الدعوة نشرت لقفل جميع المخازن والمحلات التجارية الوطنية على اختلاف اشكالها وانواعها يوم الاربعاء ١٤ الجارى ولكن للأسف لم يتم النشر يوم الثلاث فأصبح بعض المحال مفتحة يوم الاربع وعممت الدعوة فى اليوم المذكور واجتمعت الكلمة على قفل جميع المحال الوطنية يوم الخميس ١٥ الجارى احتجاجا على قدوم اللجنة الانكليزية لمدينة الاسكندرية وقد كان، وتم الامر على احسن ما يرام، فحمدنا الله شكرا على هذه النعم العظيمة.. نعمة الاخلاص ونعمة الاتحاد ونعمة الجرأة داخل الحدود المشروعة.

اما ما كان من المستر سبندر وزميله اللذين كانا يريدان زيادة التجول بمديرية الغربية فلقد قامت الشبيبة بعمل حاسم فى هذا الموضوع حيث بثت العيون والارصاد فلم يتيسر لهما (سبندر وزميله) الاتجاه الى اى ناحية الا ويجدان الطلاب والتلامذة مكتنفين الطرق والمسالك فيؤوبون الى حيث كانا.

ومن الطف ما حدث انه اشيع فى بلدة تدعى قحافة قريبة من بندر طنطا ان اللجنة تريد زيارة البلدة المذكورة، ولما كان عمدتها غائبا وكان يشتغل احد المشايخ مكانه بالنيابة عنه فأتت له زوجه وتناولت خاتمه منه وخبأته قائلة له. «انتى لا اترك لك الخاتم خوفا من ان تجبرك الحكام على التوقيع على اوراق لمن يقال انهم سيحضرون هنا» وبالفعل خرج الرجل من منزله بلا خاتم ولما اراد المستر سبندر التوجه للبلدة المذكورة وجد منافذها غاصة بالطلبة فعاد هو وزميله ولم يصلا اليها.

سقت اليكم هذا المثل لتعرفوا الى اى حد وصل التطور بالامة المصرية حتى بالقرويات اللاتى ما كن يعرفن شيئا من الحالة العامة حتى ولا ما له المساس الاكبر بحياتهن.

قامت بعض السيدات المصريات بعد ظهر امس بمظاهرة لطيفة قامت من ميدان المحطة الى لوكاندة شبرد وهناك هتفن لسينوت بك حنا المقيم بها وللوفد ورئيسه وللاستقلال التام ولحرية مصر ولما علا هتافهن خرج كل من باللوكاندة. ووقف على (التراس) ولما وقع نظر السيدات على بعض الضباط الانجليز الذين كان يتقدمهم احد الجنراليه اخرجت كل واحدة من تحت ازارها علما مصريا صغيرا (لا علم الحماية) وصحن بأعلى اصواتهن «لتحيا مصر حرة، ليحيا الاستقلال التام، ليحيا الوفد المصرى، ليحيا سعد باشا زغلول، ليسقط ملنر، ليخسف الله الارض بملنر» وكل هذا النداء كان باللغة الانجليزية ثم استمرت المظاهرة في سيرها نحو نادى رمسيس وهتفت السيدات باللغة العربية للاتحاد بين عنصرى الامة وهناك أتى البوليس الانجليزى ومعه نفر من البوليس المصرى فرقهن الى منازلهن وكانت المظاهرة مشيا على الاقدام.

ومما يروق ذكره ان احمد بك الشيخ احد اعضاء مجلس مديرية الغربية والعضو بلجنة الوفد المركزية كان متوجها الى جهة سنما بأتوموبيل وكانت الطلبة مراقبة طرق ومسالك تلك الجهة حيث كان يقيم المستر سبندر وزميله بتفتيش سنما فأوقفت الطلبة احمد بك الشيخ وانزلته من اتوموبيله ولم تتركه يسير الا بعد ان تأكدت انه ليس متوجها لاعضاء لجنة ملنر ومع ذلك فقد ركب معه احدهم فى الاتوموبيل الى ان تجاوز حدود التفتيش وامنت الطلبة على انه لايقابل احدا من اللجنة.

كل هذا يدل سعادتكم على الروح التى وجدت هنا والتى لايمكن لأي قوى بشرية ان تقهرها باذن الله تعالى فطيبوا نفسا وسيروا على بركة الله بلا ادنى تساهل اذ من تكن خلفه امة بهذا التضامن والاتحاد واليقظة الفائقة الحد لايبالى بأي شيء ولو اجتمعت مع المغتصب اى جموع اخرى ما داموا على باطل.

حوكم المتهم الشجاع عريان افندى يوسف سعد امس تاريخه بوزارة الحقانية، ومن الغريب ان المحاكمة تمت فى يوم واحد. ولاتسلوا عن ثبات جأش هذا الشاب وشجاعته التى اظهرها اثناء المحاكمة فكلها مما يفخر بها المصرى اينما كان وحيثما كان. أسأل الله السميع القدير الا يجعل هذه الحادثة خاتمة اعماله لبلده.

الامة منتظرة بفروغ صبر رأى الوفد فى بلاغ اللورد ملنر الذى اذاعه على الامة يوم ٢٩ ديسمبر الماضى فالرجا السرعة بارساله ورجائى ان يكون مشجعا للامال ومؤيدا لكل ما تصبو اليه النفوس.

وارجو التنازل بقبول احتراماتي وتبليغ تسليماتي لحضرات الاخوان.

٨ - ارسلت امس تاريخه خمسة عشر طردا داخل كل طرد منها ٣٩ نسخة من ترجمة مقالات الاهرام التي كان يعنونها بهذا العنوان: «تعالوا الي كلمة سواء» حيث رئي هنا انها لا تخلو من فائدة كبيرة وسنواصل ارسال ما بقي منها هنا باللغة الفرنساوية كلما سنحت الفرصة. والطرود ارسلت باسماء محمد علي بك ومكباتي بك ولطفي بك السيد وكامل افندي سليم والمسيو دوماني لكل منهما ثلاثة.

مصر في ١٨ فبراير سنة ١٩٢٠.

سعادة الرئيس

تحية وسلاما وشوقا واحتراما لسعادتكم ولحضرات رفقائكم الاعزاء.

١ - تناولنا التقارير المؤرخة ٢٢ يناير و٢٧ منه و٥ فبراير الحالي وحمدنا الله علي تحسن الاحوال عندكم بل علي سيرها من حسن الي احسن نسأل الله ان يتمم لنا اعمالنا وينجح مقاصدنا وينيلنا ما نتمناه لامتنا المحبوبة.

٢ - قام اللورد ملنر بسياحة نيلية مع بعض اعضاء لجنته ورسا بوابوره النيلي بجزيرة امام مركز الصف جيزة المشهورة بجزيرة «فيشر» وامضى في هذه السياحة الاسبوعين قيل انه كان مشغولا بكتابة تقريره عن مأمورية لجنته في مصر وقيل بل إنه كان مشغولا بتلاوة بوسطة وزارته التي تراكمت مدة غيابه عن مصر ، وقيل ايضا انه ينتظر هناك جواب حكومته على طلباتكم التي ارسلها اليها على لسان البرق. كل هذا قيل والحقيقة يعرفها الله.

اما وجوده في هذه السياحة فقد قدم له برهانا ساطعا على ان الفلاحين ولابسي الجلاليب الزرقاء لا يقلون وطنية عن اخوانهم ساكني المدن وغيرهم بل انهم تغالوا في مقاطعته ومقاطعة لجنته لدرجة انهم امتنعوا عن ان يبيعوا له شيئا من بلادهم مهما قدم لهم من الثمن نظيرها وذلك كاللبن والبيض والفراخ الخ.. مما اضطره الي ان يستحضر ضرورياته من مصر بواسطة رفاص صغير كان يحضر يوميا لمشتري لوازمه. واكثر من ذلك انهم كانوا يفرون من وجهه كلما وجدوا للفرار سبيلا ومن لم يجد سبيلا للفرار من وجهة فلا يجيب علي اي سؤال يوجهه له بواسطة من يكن معه وكان البعض يجاوب بهذه الكلمة اسأل سعد باشا زغلول مهما كان السؤال فمثلا سئل احدهم وكان مشغولا بري ارضه عما اذا كان الزرع الذي يرويه قمحا ام شعيرا فقال له الفلاح المصري: اسأل سعد باشا زغلول وهي نتيجة ما كنا نحلم بها وتستحق كل اعجاب وفخار.

٣ - كنا مراقبين من قبل حركات وسكنات سعيد باشا فاعددنا له العدة منتظرين ان يبدأ بحملاته التى رتبها فى طى الخفاء مع بعض رجال الحزب الوطنى وجريدة الاهالى. وبمجرد ان ظهر بجريدة الاهالى مبدأ هذه الحملة ارسلنا جنودنا الى مدينة الاسكندرية بعد ان سهل لها الطريق وحملت عليه حملة صادقة عقب صلاة الجمعة بجميع مساجد الاسكندرية الشهيرة، وبدأ الخطباء قولهم بتفهيم العامة حقيقة اعمال الوفد وما وصلت اليه القضية بمجهوداته وما يريده الافاكون الآن من الحط بقيمة هذه المجهودات والخطر الذى يتناول القضية برمتها فيما اذا صفت الامة لاقوال هؤلاء الافاكين ثم بين الخطباء ان هذه اليد الاثيمة التى تعمل فى الخفاء وهى يد سعيد ولسانه الذى ينطق وجريدة الاهالى واستنزلوا اللعنات عليه وعلى من يحذو حذوه، واسقطوهم فى كل مقام ومقال. ثم خرجت بعض المظاهرات من الجوامع القريبة من ادارة جريدة الاهالى ونادت عليها بالسقوط والموت. ولقد عاهد الخطباء كل الموجودين فى الجوامع بأن لا يقرأوا جريدة الاهالى ومن ذلك التاريخ ثابت جريدة الاهالى لرشدها وانقطعت حتى عن الغمز واللمز التى اعتادته دائما عندما تشير الى عمل يتعلق بالوفد. وكنا نظن ان الحالة تحتاج الى تكرار هذه الحملات ولكن لله الحمد اماتتهم الحملة الاولى.

اما الحزب الوطنى وبتفسير اصح زعانف الحزب الوطنى الذين يريدون الشوشرة على اعمال الوفد واستأجروا لذلك جريدة المحروسة فها نحن نستعد للقضاء عليهم ايضا ان شاء الله عندما يبدو منهم ما يستحق ذلك، فكونوا مطمئنين من هذه الجهة ايضا وسيروا على بركة الله فى اعمالكم ولا تشغلوا افكاركم بداخل البلاد هنا.

من الذاكرة

الحرب الأهلية

حالة صراع مسلح يقع بين فريقين أو أكثر في أراضي دولة واحدة نتيجة لنزاعات حادة وتعذر إيجاد أرضية مشتركة لحلها بالتدريج أو بالوسائل السلمية. ويكون الهدف لدى الأطراف السيطرة على مقاليد الأمور وممارسة السيادة. أما أسباب الحرب، فقد تكون سياسية أو طبقية أو دينية أو عرقية أو إقليمية أو مزيجا من هذه العوامل. ويعتبر اللجوء إلى الحرب الأهلية حالة قصوى من حالات حق دفع الظلم والثورة على حكومة أو فئة حاكمة أخلت بحقوق الشعب والمواطن. كما جاء في دستور الثورة الفرنسية الصادر عام ١٧٩٣، أو بموجب مبدأ حق الشعوب في تقرير مصيرها بنفسها المتضمن في ميثاق الأمم المتحدة.

تتصف الحروب الأهلية بالضراوة والعنف وبالنتائج الاقتصادية والاجتماعية المدمرة على المدى القريب، والمؤثرة بعمق على المدى البعيد، لأنها تشمل مناطق آهلة بالسكان. وكثيراً ما تشكل الحروب الأهلية فرصة لتدخل الدول الكبرى أو المجاورة في مجريات الأمور الداخلية للدولة المعرضة لمثل تلك الحروب.

وفديون عظماء

علي زكي العرابي

بقلم/ حامد المليجى المحامى
رئيس لجنة الوفد العامة لمحافظة أسيوط

سيذكر التاريخ دوما ان الوفد هو الجامعة التى يتخرج فيها عظماء الرجال - فى كل عهود الوفد عهد سعد زغلول وعهد مصطفى النحاس وعهد فؤاد سراج الدين.

نعم سيذكر التاريخ ذلك وسيذكر ان من بين عمالقة الوفد العظماء على زكي العرابي باشا رئيس مجلس الشيوخ - العالم والفقيه.

ولد على زكي العرابي باشا سنة ١٨٨١ وتخرج فى كلية الحقوق (مدرسة الحقوق)

انضم للهيئة الوفدية سنة ١٩١٩ وبقى ثابتاً على مبادىء الوفد حتى قامت حركة الجيش فى ٢٣ يوليو ١٩٥٢. ولكنه ظل على ولائه لمقام الرئيس الجليل مصطفى النحاس.

عندما حصل على ليسانس الحقوق اشتغل بالمحاماه فترة قصيرة من الزمن. وما لبث ان اختير أستاذاً بكلية البوليس الملكية ثم أستاذاً بكلية الحقوق. وفى هذه المرحلة كان المثل الأعلى للاستقامة والإخلاص فى العمل والنزاهة وطهارة النفس واليد. وكان قانونياً ضليعاً يعتبر حجة فى الشئون الدستورية.

وقد عرف على زكي العرابى باشا باتزانه وهدوئه وبعده عن التحزب المتطرف. هوايته المفضلة قراءة الكتب القانونية.

التحق بالنيابة وتدرج فى مناصب النيابة. والقضاء فكان فى طليعة حماة العدالة ثم مستشاراً فى محكمة الجنايات وكان احد اعضاء الدائرة التى عرضت عليها قضية الخطابات المزورة (وهذه - قضية اخرى) وقد ترك فى دور القضاء آثاراً ستبقى إلى الأبد مرجعا لرجال القانون.

اختير على زكي العرابى باشا عضواً فى الوفد المصرى سنة ١٩٣٢ - واختير وزيراً للمعارف سنة ٣٦ فى عهد وزارة الوفد الشعبية بعد إبرام معاهدة سنة ١٩٣٦. وقد اشترك فى جميع الوزارات التى شكلها الوفد. حتى انتخب رئيساً لمجلس الشيوخ بين عامى ١٩٤٢ و ١٩٤٤ ثم عاد رئيساً لمجلس الشيوخ فى يونيو سنة ١٩٥٠.

وظل رئيساً للمجلس حتى انتهت دورته بقيام حركة الجيش سنة ١٩٥٢.

هذا وقد حمل على زكي العرابى لواء المعارضة الوفدية فى مجلس الشيوخ فى الفترة من ١٩٤٤ إلى ١٩٤٩.

وكان على زكي العرابي باشا رجلا عنيدا - صلب الرأى - كان يختلف كثيراً مع الرئيس الجليل مصطفى النحاس - داخل اروقة الحزب - ولكنه اذا خرج من الاجتماع أيد النحاس على طول الخط والتزم بقرارات الوفد.

حاول أن يمنع صدور القرار بفصل مكرم عبيد من الوفد بعد كتابه الاسود وخروجه على زعامة مصطفى النحاس، ولكنه لم يوفق.

كان على زكي العرابى باشا من الوزراء القلائل الذين لم يعطوا إستثناءات لأقاربهم عندما كانوا يشغلون منصب الوزارة.

كان ابرز صفات العرابى باشا الأمانة والصراحة والبر بالاصدقاء والتفانى فى اداء الواجب وقد طبع العرابى باشا اولاده على هذه الصفات. فقد حدث ان نال نجله ليسانس الحقوق. واراد والده ان يعطيه مبلغاً من المال ليقوم بالسياحة فى اوروبا. ولكن نجله فضل ان ينفق هذا المال فى رحلة يحج فيها إلى بيت الله الحرام. بدلاً من انفاقه فى الريفييرا او بلاد الفرنجة. هذا وقد رفض العرابى باشا ان يعين ابنه فى اى وظيفة حكومية وفضل ان يجعله يعمل فترة بالمحاماة ليتعلم الاعتماد على النفس فى مطلع حياته العملية.

كان العرابى باشا من عناصر الوفد التى التزمت جانب الزعيم سعد زغلول فى صراعه مع عدلى يكن باشا. وكان ينتمى لفئة الافندية التى حظى الوفد بتأييدها - وهى فئات المهنيين والصناعيين والموظفين والتجار والبرجوازية والعمال فى لندن.

وعندما حدث الانشقاق فى الوفد سنة ١٩٣٧ وخرج على الزعيم مصطفى النحاس من خرج - قام الوفد بانتخاب اعضاء جدد منهم محمد صبرى ابو علم واحمد نجيب الهلالى ويوسف الجندى وعلى زكي العرابى.

وكانت رياسة على زكي العرابى باشا لمجلس الشيوخ هى آخر المناصب التى تولاها غير ان شهرته كرئيس لمجلس الشيوخ قد طغت على نشاطاته الأخرى.

وقد لا يعرف غير المتخصصين والمثقفين انه كان صاحب مؤلفات عديدة فى القانون الجنائى والاجراءات الجنائية ومركز الوارث والشفعة فى الشريعة الاسلامية.

ومن ابهى ما يضىء صفحة الرجل انه رفض كل محاولات القصر لاستمالته إلى جانبه واخراجه من الوفد وواقعة تقديم الملك فاروق الشاى له فى فنجان من الذهب محاولاً إيهامه بمدى إعزازه الشخصى به ولكن هيهات. ان يلين او يتبدل الرجل.

هذا وقد انتقل العرابى باشا إلى رحاب ربه عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاماً.

الديمقراطية جدا

نجح الرئيس الروسى بوريس يلتسين (الديمقراطى جدا) فى اعطاء العالم دروسا فى تطوير الديمقراطية حيث نال سيادته شرف ارساء مبادىء الديمقراطية المطورة واهمها الآتى:

١ - العبث بالدستور وانتهاكه.

٢ - تجاهل قرارات المحكمة الدستورية العليا.. والتلويح بحل هذه المحكمة.

٣ - حرق البرلمان بعد قصفه بمدفعية عشرات الدبابات ونيران اسلحة آلاف الجنود.

٤ - اعتقال رئيس البرلمان والزج به فى غياهب السجون.

٥ - قتل ما لا يقل عن خمسمائة من النواب (ممثلى الشعب) ومن معهم داخل مبنى البرلمان.

٦ - إيقاف الصحف. ٧ - حل الاحزاب المؤيدة للبرلمان.

٨ - اغلاق المدارس!!

كيميائي عباس صادق اخصائي رقابة دوائية

وتحقق الأمل

لقد سجل التاريخ بحروف من نور وفى انصع صفحاته المشرقة بالأمل لشعب فلسطين العربية الشقيقة هذا الحدث العظيم بتوقيع وثيقة الاعتراف المتبادل بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل وعم الفرح ارجاء الوطن العربى الكبير من المحيط الاطلسى إلى الخليج العربى ابتهاجا بهذا الحدث التاريخى المجيد.



تمثال امل

هل تم ردم او تغطية الحفرة التى تم حفرها بقطر متر وعمق ١٨ لإنتشال جثة الطفلة امل، ام تركت هى الاخرى لتبتلع البقية الباقية من الآمال؟ واقترح اقامة تمثال للطفلة التعيسة رافعة يديها إلى السماء، كالشكل الذى وجدوها عليه، ويكتب على قاعدة التمثال: أمل.. البراءة اغتالها التسيب..

نشأت سعد
سيناء الجنوبية

تعلموا من الصين

شباب الخريجين ومنذ سنوات لا يجدون مكاناً فى سوق العمل داخليا وخارجيا ذلك ان تعليمهم ركز على إمدادهم بالمعلومات ولم يحصنهم باكتساب المهارات وواجبنا جميعا حكاما ومحكومين ان نبحث عن حل لتلك المشكلة التى تهدد مجتمعنا بأوخم العواقب. علينا ان ندرس احتياجات العمالة محليا وإقليميا ودوليا وان نضع برامج تدريبية مكثفة تمكنهم من العمل. وفى نفس الوقت نطور نظم التعليم بحيث تجعل المعرفة وسيلة لإصلاح الاتجاهات واكتساب المهارات وليست غاية فى حد ذاتها والمثل الصينى يقول «إذا سمعت فإننى انسى، وإذا رأيت فقد اتذكر وإذا رأيت فقد أتذكر وإذا مارست فإننى اتعلم» فهل نبادر بإصلاح انفسنا ام ننتظر حتى يصبح العلاج ضربا من المحال؟

دكتور سلامة محمد خضر - المنوفية

إلى من يهمه الأمر

جسارة جسيمة وفكرة كئيبة
كتاب بحذف فن التدريس
دكتور رزاز مشكلتنا عسيرة
موش ناقصين غز الدبابيس
بالعلم خطتنا سديدة رشيدة
كتب كراريس مهمة وكراريس
لكن أسعارها ونارها شديدة
خوفى تكسلوا بعمل ابليس

عبدالله عبدالفتاح - السعودية




هجوم جديد لقوات حزب الله على المواقع الاسرائيلية

بيروت - وكالات الأنباء : شنت قوات حزب الله أمس هجوما جديدا على ٣ مواقع للاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان. استخدم أعضاء حزب الله الموالي لايران الصواريخ والمدفعية في هجومهم على مواقع الغزلان والريحان وكفر حونة في منطقة الحزام الأمني للمحتل. وأكدت مصادر عسكرية أن المقاومة الاسلامية فجرت عبوة ناسفة لدى مرور دورية اسرائيلية في طريق يقع بين سجد والريحان . وأشارت المصادر الى عثور الجنود الاسرائيليين على قنبلة في منطقة سجد في طرف الحزام الأمني. وقد ردت القوات الاسرائيلية باطلاق النار على المجموعة الاسلامية التي تسللت الى الحزام الأمني. كما قامت بقصف بلدتي قليا ولعراج الدلافة ومجرى نهر الليطاني ومنطقة الجبيور في الطرف الجنوبي لمنطقة البقاع الغربي. ولم تسفر الاشتباكات الجديدة عن وقوع اصابات.



«ولاياتي» يؤكد قرب الإعداد لقمة سعودية - إيرانية

دبي - وكالات الأنباء : أكد علي أكبر ولاياتي وزير الخارجية الايراني أمس قرب قيام الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي بزيارة ايران للاعداد لاجتماع قمة بين البلدين. وأوضح أن الزيارة تهدف الى اجراء مزيد من المحادثات بشأن الترتيب لاجتماع قمة بين الرئيس الايراني علي أكبر هاشمي رفسنجاني والعاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز. بالاضافة الى تعزيز التعاون بين البلدين. وأكدت مصادر ايرانية أن المباحثات ستتناول استمرار التعاون والتنسيق في شئون أوبك واحتمال عودة العراق الى السوق البترولية وسبل التعاون بين ايران ودول مجلس التعاون الخليجي. ولم يحدد ولاياتي موعد زيارة وزير الخارجية السعودي.

سعود الفيصل — ولاياتي

«شعث» يتوقع عفوا اسرائيليا عن جميع المعتقلين الفلسطينيين

الوفد الفلسطيني يطالب بزوارق وطائرات هليوكبتر لتسليح الشرطة في غزة وأريحا

القدس المحتلة - واشنطون - وكالات الأنباء : وافقت اسرائيل أمس على إصدار عفو عام عن جميع المعتقلين الفلسطينيين داخل سجونها ووضع جدول زمني للافراج عنهم حتى اعلان السلطة الوطنية في قطاع غزة وأريحا. أكد الدكتور نبيل شعث رئيس الوفد الفلسطيني في محادثات الحكم الذاتي، أن الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي وافقا على صدور عفو عام عن المعتقلين بمجرد أن تتولى السلطة الفلسطينية السيطرة على أراضي غزة وأريحا. أوضح شعث أن العفو سيتضمن جميع المعتقلين بما فيهم الذين ارتكبوا جرائم عنف ضد الاسرائيليين. وقال شعث أن مايتراوح بين ٦٠٠ و٨٠٠ سجين فلسطيني قالت اسرائيل أن أياديهم ملطخة بالدماء، ولن يفرج عنهم الا بعد بدء تنفيذ الحكم الذاتي.

في الوقت نفسه، أعلن شعث أن الجانب الفلسطيني سيقدم خلال الجولة القادمة من المفاوضات في طابا، خطة كاملة للانسحاب من غزة وأريحا. أوضح شعث أن تشكيل الشرطة الفلسطينية مرتبط بخطة الانسحاب الاسرائيلية. وقال انه يجب دراسة الاحتياجات الأمنية مع الأخذ في الاعتبار خطة الانسحاب الاسرائيلية.

من ناحية أخرى كشفت مصادر مطلعة على أجواء المفاوضات، وجود خلافات بشأن المناطق التي سينسحب منها الجيش الاسرائيلي وتسليح الشرطة الفلسطينية في غزة وأريحا. وصرح المفاوض الفلسطيني زياد أبو زياد أن أهم قضية لدى الجانب الفلسطيني في المفاوضات هي تحديد المنطقة التي يجب أن ينسحب الجيش الاسرائيلي منها بصورة كاملة. كما طالب الفلسطينيون بتوسيع منطقة الحكم الذاتي حول أريحا وازالة المستوطنات الاسرائيلية من قطاع غزة - واعترف أمي جلوسكا المتحدث باسم الوفد الاسرائيلي بأن الفلسطينيين يريدون الحد الأدنى من الوجود الاسرائيلي. وقال إن هذه المطالب أقل بكثير مما يريده الجانب الاسرائيلي لحماية المستوطنين وضمان الأمن الخارجي.

كما طالب الوفد الفلسطيني بتأليف قوة شرطة قوامها ٣٠ ألف رجل، وظهر خلاف مع الاسرائيليين حول تسليح قوات الشرطة. أكد مصدر فلسطيني ضرورة تزويد قوات الشرطة بالمدافع الرشاشة والزوارق وطائرات الهليكوبتر والعربات المدرعة لتتمكن من حفظ الأمن بعد الانسحاب الاسرائيلي. وتعارض إسرائيل هذه المطالب، كما ترى أن قوة الشرطة الفلسطينية يجب أن تكون صغيرة الحجم وأن يقتصر تسليحها على الأسلحة الخفيفة.

وذكرت التقارير الواردة من أريحا أمس أن ٣٠ فلسطينيا يصفون أنفسهم بأنهم طلائع الشرطة الفلسطينية كانوا يجوبون الشوارع وهم يرتدون أزياء عسكرية ويحملون الأعلام الفلسطينية. أوضحت التقارير أن الجيش الاسرائيلي لم يتعرض لهؤلاء الفلسطينيين حينما أشرفوا على تنظيم مظاهرة تطالب باطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين.

طلائع الشرطة الفلسطينية تنظم مظاهرة في أريحا

تفجر القتال فى مقديشيو يهدد بتجدد الحرب الأهلية

منظمة العفو تطالب بالتحقيق فى مسئولية القوات الدولية عن انتهاك حقوق الانسان بالصومال

مقديشيو - وكالات الأنباء : تفجر القتال أمس في العاصمة الصومالية مقديشيو، وهز دوي الانفجارات والقذائف الصاروخية أنحاء المدينة. ولم تتضح هوية طرفي القتال بينما أشارت مصادر عسكرية إلى أن المعارك تعد استئنافا للحرب الأهلية التي تجددت خلال الاسبوع الماضي بين أنصار الزعيمين الصوماليين محمد فارح عيديد، وخصمه علي مهدي محمد، وأسفرت عن اصابة ٥٠ صوماليا. ووقع تبادل لاطلاق النار أمام فندق الصحفيين في مقديشيو وحاول الصحفيون الاحتماء من الرصاصات الطائشة التي قد تنفذ من خلال النوافذ. أكدت المتحدثة باسم الأمم المتحدة السارجنت دون كيليا تريك أن القوات الدولية حرصت على عدم التدخل في القتال الذي استمر أكثر من ساعة. حذر مسئولو الاغاثة من عودة الصومال الى حالة الفوضى بدون اتخاذ خطوات عاجلة نحو المصالحة السياسية في الوقت نفسه أصيب ٦ جنود هنود ضمن قوات حفظ السلام في مدينة بيدوا اثر انقلاب سيارتهم العسكرية.

ودعت منظمة العفو الدولية الأمم المتحدة الى التحقيق في عمليات قتل واعتقال قامت بها القوات الدولية بالصومال لتحديد مسئوليتها عن انتهاك حقوق الانسان. أشارت المنظمة الى اعتقال مئات الصوماليين منذ بدء عملية نيصوم - ٢ في مايو الماضي وتم الافراج عن معظمهم. واحتجزت القوات الدولية ٧٠ سجينا بدون محاكمة من بينهم ٢٠ من أنصار الجنرال عيديد. كما طالب تقرير المنظمة بالتحقيق في مقتل مدنيين صوماليين خلال العمليات العسكرية الأمريكية في مقديشيو.

كريستوفر يؤجل جولته في الشرق الأوسط بسبب زيارة «رابين» الي الولايات المتحدة

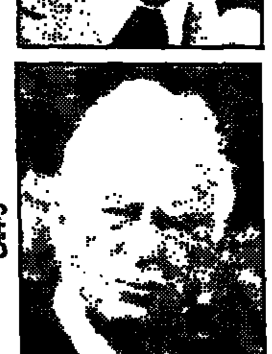
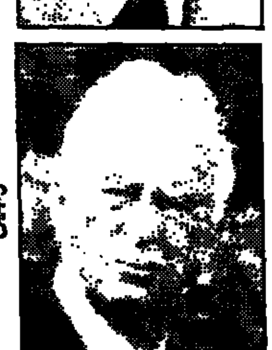
واشنطون - وكالات الأنباء : توقعت مصادر أمريكية أمس تأجيل زيارة وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي لمنطقة الشرق الأوسط الى أوائل ديسمبر المقبل. أوضحت المصادر أن كريستوفر لن يبدأ جولته في المنطقة قبل زيارة اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي لواشنطون واجتماعه مع الرئيس كلينتون في منتصف نوفمبر المقبل. أشارت المصادر الى أن كريستوفر قد يبدأ جولته في نهاية نوفمبر المقبل أو بداية ديسمبر وقالت أن الهدف من الزيارة هو تحديد موعد استئناف الجولة المقبلة من المحادثات الثنائية في شهر ديسمبر.

وتجدر الاشارة الى أن الغموض يكتنف مستقبل هذه المحادثات منذ لجوء اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الى المفاوضات السرية لابرام اتفاق السلام بينهما. وقد هددت سوريا بمقاطعة الجولة القادمة من المفاوضات مالم تعلن اسرائيل عن استعدادها للانسحاب من هضبة الجولان.

من ناحية أخرى أعلنت مصادر اسرائيلية أن زيارة رابين الى واشنطون ستتم في الثاني عشر من نوفمبر المقبل. وذكر راديو اسرائيل أن هذه الزيارة ستؤدي الى تأجيل جولة وارين كريستوفر في المنطقة وستؤدي الى تأجيل الجولة الثانية عشرة من المفاوضات الثنائية. وذكرت مصادر اسرائيلية أن دينس روس المنسق الامريكي لمفاوضات السلام سوف يعود الى المنطقة في الشهر القادم لوضع الترتيبات الخاصة بجولة كريستوفر في دول المنطقة.



كريستوفر

رابين

الأمير تشارلز يزور الإمارات الشهر القادم

أبو ظبي - ق.ن.أ: يقوم الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا بزيارة رسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة في ١١ نوفمبر القادم تستغرق عدة أيام في إطار جولته بعدد من دول المنطقة يبحث ولي عهد بريطانيا مع المسئولين في الإمارات سبل تعزيز علاقات التعاون بين البلدين

«القذافي» ينفي أنباء بشأن وقوع تمرد عسكري في عدة مدن ليبية

طرابلس - وكالات الأنباء : نفي أمس الزعيم الليبي معمر القذافي التقارير التي أذاعتها هيئة الاذاعة البريطانية بشأن وقوع تمرد عسكري في ليبيا. وأعلن في لقائه مع أساتذة الجامعات ان هيئة الاذاعة البريطانية زعمت أن سلاح الطيران الليبي تمكن من قمع تمرد عسكري في مدينة مصراته ووصف القذافي تقارير الهيئة بأنها مزاعم وافتراءات تهدف الى توجيه اهانة للشعب الليبي، والتشكيك في الأوضاع في ليبيا. وكانت هيئة الاذاعة البريطانية قد زعمت أن قبيلة ورفلة قامت بحركة تمرد على غرار ماحدث في تشاد وبروندي. وأذاعت نقلا عن صحيفة واشنطون بوست أن محاولة الانقلاب ضد القذافي خلال الشهر الحالي تأتي احتجاجا على انخفاض الأجور ثم تحولت الى مواجهة بين ٦٥٠ متمردا والقوات الموالية للقذافي كما زعمت الصحيفة انه تم ارسال تعزيزات من طائرات السلاح الجوي لقمع التمرد في مدينة مصراته. وشن الزعيم الليبي هجوما عنيفا على هيئة الاذاعة البريطانية وقال انها زعمت أنني هربت لليمن ثم اليونان أثناء وجودي في باب العزيزية وأوضح أن ترديد هذه الأكاذيب يهدف الى خفض معنويات الشعب الليبي أمام الهجوم الأمريكي والبريطاني عقب قضية لوكربي. أكد القذافي أن الاذاعة تصنع أخبارا وفق مطالب المخابرات البريطانية. في الوقت نفسه زعمت مصادر المعارضة الليبية في المنفي أن القوات في ثكنات الزاوية غربي طرابلس تزعمت حركة تمرد في السابع من أكتوبر احتجاجا على عدم الحصول على رواتبهم لعدة أشهر. وتواجه الحكومة الليبية عقوبات متزايدة من جانب الأمم المتحدة بسبب رفضها تسليم المتهمين بالتورط في حادث تفجير طائرة الركاب الأمريكية عام ١٩٨٨ فوق لوكربي باسكوتلندا مما أسفر عن مصرع ٢٧٠ شخصا.

القذافي

بدء مناورات عسكرية سورية بالذخيرة الحية

دمشق - ق.ن.أ: بدأت أمس مناورات عسكرية سورية بالذخيرة الحية شاركت فيها جميع أفرع القوات المسلحة تمكنت المناورة ومن تحقيق أهدافها التدريبية في جو قريب في المعركة الحقيقية. وقامت القوات بتدمير الأهداف المحددة بدقة. وشهد تنفيذ مراحل المناورة العماد مصطفي طلاس نائب القائد العام للجيش، والعماد علي أصلان نائب رئيس الأركان. ألقي العماد مصطفي طلاس كلمة أشاد فيها بدور الوحدات العسكرية في تنفيذ المناورة.

إطلاق سراح ٤ أجانب باليمن بعد احتجازهم يوما

صنعاء - وكالات الأنباء: أطلق مسلحون يمنيون أمس سراح أربعة من الأجانب اختطفوهم يوم الأربعاء الماضي بحجة وجود مطالب لهم لدي السلطات اليمنية. أكدت مصادر يمنية أن المسلحين سلموا أنفسهم إلى الشرطة بعد الإفراج عن المعتقلين.

البحث عن مستوطن يهودي تعرض للاختطاف في الضفة الغربية

القدس المحتلة - رويتر : كشفت أمس قوات الأمن الاسرائيلية عمليات البحث عن مستوطن يهودي تم اختطافه بعد محاولة قتله على يد مجهولين في الضفة الغربية. أعلن متحدث اسرائيلي انه تم طعن المستوطن واختطافه أثناء قيامه بشراء مواد غذائية في متجر فلسطيني بالقرب من مستوطنة بيت إيل. وقامت طائرة حربية اسرائيلية بالبحث عن سيارة من المشتبه استخدامها في عملية الاختطاف. كان جنديان اسرائيليان قد لقيا مصرعهما بعد اختطافهما على يد عناصر متشددة في قطاع غزة المحتل الأحد الماضي.

«زايد» يقرر إنشاء مسجد جديد يحمل اسمه في «أبو ظبي»

عملية الإنشاء تستغرق ٣ سنوات.. ويسع ٨ ١ ألف مصل

أبو ظبي - أ.ش.أ: قرر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، إنشاء مسجد جديد في أبو ظبي، ليكون صرحا إسلاميا كبيرا وأكبر مسجد في دولة الإمارات يحمل اسم «زايد بن سلطان الثاني» وتبلغ مساحة المبنى الرئيسي للمسجد -الذي سيقام بمدخل العاصمة- ٤٨٤٠٠ متر مربع، وتستغرق عملية الإنشاء التي ستبدأ أوائل العام القادم نحو ثلاث سنوات. ويتميز المسجد بالزخارف المعمارية الإسلامية من مختلف العصور.. ويبلغ ارتفاع كل منارة نحو مائة متر، وعرضها ستة أمتار، ويتسع لحوالي ثمانية آلاف مصل في المنطقة المغطاة، ونحو عشرة آلاف مصل في صحن المسجد.

رئيس أريتيريا يزور اليمن

صنعاء - وكالات الأنباء : يصل أسياسي أفورقي رئيس دولة أريتريا اليوم الى صنعاء في زيارة رسمية تستغرق ٣ أيام. يجري خلالها مباحثات مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح وكبار المسئولين تتعلق الزيارة ببحث القضايا العربية والدولية، بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

اتحاد عمال لبنان يهدد بالإضراب المفتوح ويطالب الحكومة بزيادة الأجور ١٣٠٪!

بيروت - ق.ن.أ : هدد الاتحاد العمالي العام في لبنان باعلان الاضراب العام المفتوح اعتبارا من ١٢ نوفمبر القادم في حالة عدم موافقة الحكومة على زيادة الأجور بنسبة ١٣٠٪ . جدد الياس أبورزق رئيس الاتحاد مطالبه في التصحيح الكامل للأجور بأثر رجعي اعتبارا من أول يناير ١٩٩٣، ودعا المجلس التنفيذي للاتحاد الى الاجتماع الاسبوع القادم لبحث الموقف. أوضح «أبورزق» أن هذه المهلة هي التي حددتها الحكومة لاقرار الزيادة.

هموم مصرية

في اتصال تليفوني مع الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة شرح الوزير رؤيته لقضية السياحة. وهي نظرة غير وقتية - بل بعيدة المدى، وعلى مراحل - والأهم من هنا أنها يجب أن تتمتع بنظرة علمية، حتى لاتصبح مجرد ردود أفعال.

وفي بداية الاتصال عقب الوزير على مكتبته يوم الخميس في مقالي «لكل المصريين» وقال أن السياحة - كاقتصاد - تختلف عن كل القطاعات ذات العائد الضخم. وهي تختلف عن الثلاثة الكبار : تحويلات المصريين العاملين بالخارج. وعائدات البترول. ودخل الدولة من رسوم العبور في قناة السويس.

●● مثلا تحويلات العاملين بالخارج تخضع لعوامل سياسية ونفسية ودولية. فهي ترتفع أو تزيد تبعا لحوادث محلية. أو أحداث كبيرة أو مغريات من الخارج.

●● وعائدات البترول تتحكم فيها حركية أسعار البترول في الخارج. والعرض والطلب وحجم المعروض منه. فضلا عن أن مصر لاتملك هذا الاحتياطي الضخم الذي يحفظ للأجيال القادمة نصيبها في هذه الثروة. وبالتالي تعرضها للنضوب.

●● كما أن عائدات قناة السويس لن تزيد بتلك النسبة الكبيرة، فضلا عن أعباء سداد قروض تعميق وتطوير القناة، وهي عمليات مستمرة خصوصا مع وجود مشروعات تنافسية كبيرة أبرزها مشروعات نقل البترول والغاز بالأنابيب.

ولهذا تبقى السياحة، التي يزيد عائدنا منها بزيادة الاهتمام بها - وبالسياح. تبقى المنبع الذي يمكن أن يستمر الى الأبد لما تملكه مصر من امكانيات سياحية لاتتمتع بها أي دولة أخرى، في الشرق أو الغرب.

والدكتور البلتاجي يركز استراتيجيته على وضع السياحة على أجندة العمل الوطني على أعلى مستوياته. ولأن عائد السياحة يصب في عدة مواقع، وعدة اتجاهات عامة وخاصة. فان هذه الاستراتيجية تتجه بفكر جديد بحيث تشترك فيها كل أجهزة الدولة، مثل الوزارات أو الادارات التي يتداخل نشاطها في العمل السياحي. وكذلك القطاع الخاص بحكم أنه المساهم الأكبر في الاستثمار السياحي. ثم الشركات العاملة في الحقل السياحي والقرى السياحية. وأيضا الرأي العام ثم المجتمع ككل.

●● وعن خطة العمل يدرس الدكتور البلتاجي فكرة الدعوة الى مؤتمر كبير، يعد له جيدا ولا يتحول الى موائد للطعام، ومجرد الكلام، وتوصيات يصعب تنفيذها. ولكن مؤتمر يحضره رجال الاقتصاد والبنوك - بحكم دورهم في تقديم القروض والتسهيلات المالية - وخبراء العلاقات الدولية خصوصا في الدول ذات الخبرة السياحية المتقدمة. وأيضا الكتاب والصحفيون ذوو الاهتمام بالفكر السياحي الصحيح. ويضيف وزير السياحة أن هذا المؤتمر سيجري الاعداد له ليتحول الى مؤتمر قومي كبير. ولا يهم أن يعقد بصفة عاجلة.. بل يمكن أن يعقد بعد ثلاثة أشهر أو أكثر.. لأن المهم ألا يكون مرتجلا، أو مظهريا.

●● والمهمة الأساسية لهذا المؤتمر هدفها اعداد وتقديم استراتيجية بعيدة المدى مع تقسيمها الى مراحل تنفيذية، مقبولة من كل الأطراف التي تضع قضايا السياحة في مقلة العين، أو حبة القلب.

والدكتور ممدوح البلتاجي لم يكن بعيدا عن السياحة وقضاياها. لأنه أولا وأخيرا رجل اعلام ناجح. ولا يمكن فصل الاعلام عن السياحة. ثم انه رجل اقتصاد إذ يحمل درجة الدكتوراه في الاقتصاد. ودرجة دكتوراه أخرى في العلوم السياسية من قسم العلاقات الدولية. ثم انه عاش وعمل في باريس لمدة ١٦ عاما. وباريس هي عاصمة سياسية وثقافية واعلامية وسياحية وعالمية. وهي قبلة يتجه اليها الكثيرون. وحتى بعد أن عاد للوطن تولى مسئولية هيئة الاستعلامات لسنوات طويلة وبالتالي يجمع بين خبرتي الدراسة والعمل والممارسة في قطاعين لايمكن الفصل بينهما هما : الاعلام والسياحة. وبحكم هذه الخبرة والشبكة الواسعة من العلاقات الدولية والاتصال بالسياحة المتدة منذ عام ١٩٦٧ وحتى الآن. فاننا يجب أن نفتح عيوننا وآذاننا لنسمع مايقول. ونوفر له الفرصة والوقت ليقدم لنا ماعنده.

●● ويبقى حديث الوزير معي - تليفونيا - عن تسويق السياحة، وعن التصنيفات السياحة التصديرية.. فهذا هو حديثنا غدا، ان شاء الله.

عباس الطرابيلي

تخصيص قطعة أرض لإقامة منزل «للقذافي» تكريما له

طرابلس - أ. ش. أ : قررت أمس المؤتمرات الشعبية في طرابلس تخصيص قطعة أرض لاقامة منزل للعقيد الليبي معمر القذافي وأسرته تكريما له. جاء القرار أثناء مشاركة القذافي لجماهير المؤتمرات في احياء الذكرى الـ ٨٢ لأكبر عملية نفي جماعي تعرض لها الشعب الليبي على أيدي قوات الاحتلال الايطالي في أكتوبر ١٩١١. ويتم تخصيص الأرض المقرر بناء المنزل عليها في منطقة النوفليين بقلب العاصمة طرابلس التي شهدت معارك بطولية للمجاهدين الليبيين في بداية الغزو الايطالي. يذكر أن الطائرات الأمريكية قصفت منزل الزعيم الليبي عام ١٩٨٦.

اليوم.. صدور الأحكام في قضية محاولة اغتيال «بوش»

الكويت - ق. ن. أ : تصدر اليوم محكمة أمن الدولة الكويتية أحكامها ضد ١٤ متهما في قضية الشبكة الارهابية التي حاولت اغتيال الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش أثناء زيارته للكويت في ابريل الماضي. كما يواجه المتهمون تهمة القيام بأعمال تخريبية في الكويت. تطالب نيابة أمن الدولة بتنفيذ عقوبة الاعدام ضد ١٢ متهما يحمل أحدهم الجنسية الكويتية. وتطالب بالسجن ١٠ سنوات ضد متهمين كويتيين.

صباح السبت

● بدهيًا.. أؤكد أنني - مثل كل مصري - ضد الإرهاب ولا أقر إطلاق تم بري.. كما أنني حريص على بلدي إلى أقصى حد. ولكن إذا تحدثنا بصراحة، وجدنا مشكلة الإرهاب من في اعتبارات سياسية، وحللناها بالعقل والمنطق، نجد أن الحكومة هي التي أشعلت شرارة الإرهاب الأولى.. والآن انفلت منها الزمام، ولم تعد قادرة على إخماد النيران التي أشعلتها لتحرق الحكومة نفسها.

● على مدى الأسبوعين الماضيين، كانت تصريحات المسئولين على اختلاف مستوياتهم تقطع بأن الإرهاب قد انحسر وانكسرت شوكته، ولكنني لمست فيها زيادة في نبرة التحدي والعنف والتهديد والوعيد لكل إرهابي.. وكل هذه التصريحات وسط تساقط رجال الأمن في الصعيد. ثم حدثت صدمة حادث سميراميس التي ارتكبها القاتل المختل.. وتمكن من اغتيال امريكيين وفرنسي وأصاب ٤ آخرين من جنسيات مختلفة.. وكل الضحايا يشغلون مراكز مرموقة في بلادهم.

● الحقيقة أن مظاهر الشاب المختل مرتكب الحادث كشف مدى سهولة اختراق الحواجز الأمنية بحادثته البشعة.. فالضحايا كانوا ضمن المشاركين في مؤتمر دولي ضخم، وتحضره كبار الشخصيات الحكومية المصرية.. وبالطبع مؤتمر بهذه الأهمية ويحضره كبار رجال الدولة.. لابد أن تكفل له وسائل التأمين الكافية خاصة وسط أحداث التوتر التي تشهدها مصر، ولكن الشاب المختل - مع وجود احتمال بسهولة التأثير عليه لظروفه العقلية - تمكن من اختراق أمن أكبر فنادق مصر، والتأمين الحكومي للمؤتمر الدولي، وتمكن من تنفيذ جريمته!! هذا المختل طبعا نجح في ضرب السياحة بحادثته البشعة بصورة أكبر من ٦٠ حادث إرهابي آخر.. كما أكد ضعف أجهزة الأمن بصورة أكثر من المتوقعة وفضح المسئولين الذين يصرون على تصريحاتهم العنترية الاستفزازية والتي هي بكل أسف تكلفة!!

● المزعج أن هؤلاء المسئولين لم يتعلموا ولم يتعظوا.. واصروا على تصريحاتهم.. فإذا بهم يصدمون مرة أخرى وقبل مرور ٤٨ ساعة بمقتل عميد شرطة وسيدة بريئة في وضح النهار وفي أكثر شوارع قنا ازدحاما.. والجاني هذه المرة إرهابي حقيقي وليس مختلا.

● المواطن المصري البسيط أصبح يشعر بالخوف والرعب من تصريحات المسئولين العنترية التي تؤكد انحسار الإرهاب أكثر من رعبه وخوفه من الإرهاب نفسه.. فهو يعلم أن وراء كل تصريح جديد ضحية جديدة.. وربما يكون هو نفسه الضحية.. ورجال الأمن لا يعلمون ذلك.. فهم يواجهون عدوا خفيا وعنيدا يعيش بينهم.. هو يعرفهم.. وهم لا يعرفونه!!

● يا سادة.. إنني طبعا لا أقصد أن يتولى غير الأمن.. ولكنني فقط أطالب أن يكون دوره في حل المشكلة موضوعيا ويأتي في المرتبة الثانية بعد الحل السياسي.. فحادث سميراميس الأخير، هز صورة الأمن المصري قبل أن يطعن السياحة في مقتل.. والحكومة بجهلها لهذه الحقائق تساهم في خلق أنسب مناخ للإرهاب علاوة على تصريحاتهم التي يثبت عدم صحتها والتي تدفع الإرهاب أكثر وأكثر..

● يا سادة.. إننا في مرحلة خطيرة والأمر يحتاج لإعادة نظر.. فنحن نحتاج لمسئولين أكثر حكمة وتعقلا وذكاء.. مسئولين يفكرون ثم يتكلمون.

أسامة هيكل

من تراث الوفد

٢١

دراسات في وثائق ثورة ١٩

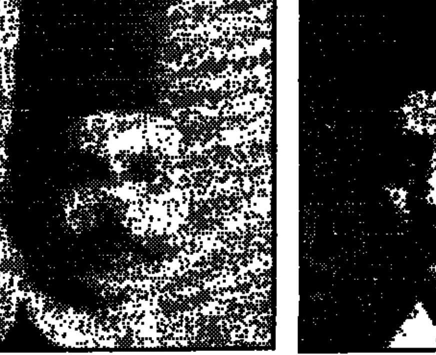
سيدات مصر يتظاهرن للهتاف بحياة سعد زغلول وسقوط «ملنر»


سعد زغلول





ويصا واصف


عبد الرحمن فهمي

الحزب الوطني يستأجر جريدة لتشوية كفاح الوفد!!

كان الايمان بالوفد من قبل جماهير الأمة ايمانا غريبا.. فلم يشمل هذا الايمان الواعين بالقضية الوطنية فحسب وانما امتد ليشمل كافة قطاعات الامة.. وقد اشرنا في حلقات سابقة الى ان تلاميذ المدارس حرصوا على رفض لجنة ملنر.. وهو امر يكشف عن مدى النجاح الذي احرزه الوفد في غرس روح الاستقلال لدى الجماهير بما فيهم التلاميذ. واستمرارا لهذا نجد ان سيدات مصر يخرجن في مظاهرة تؤيد الوفد وتعارض لجنة ملنر. ويصل الايمان بالوفد ذروته حين تصبح الجملة المعتادة على لسان كل مصري عند سؤاله عن اي شيء من قبل لجنة ملنر. «اسألوا سعد باشا زغلول» وهو ما يؤكد ان التوكيل للوفد بالكفاح كان توكيلا غير مشروط.. ومع هذه اللمحات نعيش جانبا مهما عاشته مصر في ظل كفاح الوفد من خلال مراسلات عبد الرحمن فهمي الى سعد زغلول في باريس.. والتي جاء فيها:

ان الصراحة وحرية القول التي يستعملها سعادة عدلي باشا جرت عليه شيئا كثيرا من الانتقادات والقيل والقال، ولقد سلقته الالسن كثيرا وتضاربت في خطته اراء المتسرعين غير انه لعلمنا بما انطوت عليه سريرته وحسن نيته دافعنا كثيرا عنه وهدأنا كثيرا من الخواطر الثائرة عليه ولقد حذرنا سعادته كثيرا من الرأي العام وقوته التي اصبحت بفضل الله وعنايته لاتقهر ولكنه ما كان مصغيا تماما لنا.. وانني اشعر انه تحقق الآن ما كنت احذره منه واخشى ان اتوصل ان شاء الله الى رجل عرك ما بقي عالقا في الاذهان ضد خطته.

اما ثروت باشا فالسخط عليه عام لتصريحاته التي صرح بها لمكاتب وادي النيل بالعاصمة وانها والحق يقال بعيدة عما يجب ان تكون عليه تصريحات رجل الدهر وحنكته التجاريب.

نعم ترد الينا جرائد الغرب مفعمة باخبار قضيتنا فحمدا لله وشكرا لمجهودات الوفد التي اثمرت وجعلت القضية المصرية حديث الاحرار وموضع اهتمام ذوي الغيرة والنفوس الكبيرة منهم، «وانتا جارين توزيع ما يرد من هذه الجرائد على الغيورين من ابناء وطننا العزيز في مختلف البلاد والجهات ليكون تعميم النشر والعلم بما يقوله المتنصرون لنا عن عدالة قضيتنا واحقيتنا في مطلبنا ولايخفى ذلك من الضرب على ايدي من يريد الاكتفاء بالقليل من المطلب ان كان لايزال باقيا منهم احد يتجاسر على التظاهر برأيه.

لقد اشتدت نهضة السيدات في الحركة الوطنية اشتدادا يبشر بحسن الحال والمآل.. فلقد اجتمع في الاسبوع الماضي بالكنيسة المرقسية نيف والف سيدة من العائلات الكبيرة والبيوتات القديمة والفن لجنة سمينها «اللجنة الوفد المركزية للسيدات» وذلك بالانتخاب السري الذي اسفر عن انتخاب حرم شعراوي باشا رئيسة ومعها اربع عشرة سيدة كحرم محمود باشا رياض وعمر باشا سلطان وحرم الدكتور خياط وحرم الاستاذ ويصا واصف وحرم فهمي بك ويصا الخ.. حيا الله هذا الشعور العام وجعله مصدرا للخير والبركات على البلاد.

ضيق عرفتكم بقدوم ابراهيم باشا سعيد بعد فك اعتقاله والآن نخبركم بأن محمود باشا سليمان قام بذهبيته الى جهة الاقصر ترويحا للنفس ولقد فك اعتقال سينوت بك حنا ويعود اليوم الى مصر.

فاتنا ان نذكركم ان الحفاوة والاكرام التي يصادفها ترياقس افندي ميخائيل في كل مكان وايتما حل تفوق حد الوصف وهذا اكبر مشجع يدفع الانسان الى تحمل الشدائد واقتحام الاخطار خدمة لبلدنا المحبوبة مادام ابناؤها يقدرون هذه الاعمال قدرها.

حددت السلطة العسكرية يوم ١٦ (بعد باكر) لمحاكمة عريان افندي يوسف الجزيء امام مجلس عسكري، ولقد قيل لنا ان يوسف باشا وهبه سعى سعيا حثيثا لدى السلطات لمحاكمة المذكور امام المحاكم الاهلية فلم يفلح وكان ذلك تحت تأثير تيار شديد من كتب التهديد وصلته.

مصر في ١٧ يناير سنة ١٩٢٠.

سعادة الرئيس

تحية واحتراما.. لقد عاد اللورد ملنر مع لجنته من الاسكندرية بعد ظهر امس بعد ان فشل في كل ما حاوله فشلا تاما حيث ان من دعاهم للمأدبة الاولى من الوطنيين لم يحضرها منهم الا محافظ المدينة وعددهم كان يزيد على العشرين. وكذلك دعوة المجلس البلدي لم يحضرها احد من اعضائه الوطنيين وهي الدعوة التي قررها المجلس البلدي قبل توجه اللجنة الى الاسكندرية وهي تتلخص في تقديم الشاي لاعضاء اللجنة بالمتحف الاسكندري بعد زيارته اللجنة له ولم يحضرها ايضا الا المحافظ فقط.

اما الوليمة الثانية التي دعا اليها اللورد ملنر بعض التجار والاعيان الاوروبيين والوطنيين فلم يحضرها احد كذلك من الوطنيين.

والفضل في ذلك يرجع الى استعداد الاسكندرية اولا والى بث الدعوة التي نشرها من اوفدناهم الى الاسكندرية خصيصا الى هذا الغرض والنشاط العظيم الذي بذلته هذه الجماعة المخلصة في العمل.. ولم يقتصر العمل على ذلك بل ان الدعوة نشرت لقفل جميع المخازن والمحلات التجارية الوطنية على اختلاف اشكالها وانواعها يوم الاربعاء ١٤ الجاري ولكن للأسف لم يتم النشر يوم الثلاث فاصبح بعض المحال مفتحة يوم الاربع وعممت الدعوة في اليوم المذكور واجتمعت الكلمة على قفل جميع المحال الوطنية يوم الخميس ١٥ الجاري احتجاجا على قدوم اللجنة الانكليزية لمدينة الاسكندرية وقد كان، وتم الامر على احسن ما يرام، فحمدنا الله شكرا على هذه النعم العظيمة.. نعمة الاخلاص ونعمة الاتحاد ونعمة الجرأة داخل الحدود المشروعة.

اما ما كان من المستر سبندر وزميله اللذين كانا يريدان زيادة التجول بمديرية الغربية فلقد قامت الشبيبة بعمل حاسم في هذا الموضوع حيث بثت العيون والارصاد فلم يتيسر لهما (سبندر وزميله) الاتجاه الى اى ناحية الا ويجدان الطلاب والتلامذة مكتنفين الطرق والمسالك فيؤوبون الى حيث كانا.

ومن الطف ما حدث انه اشيع في بلدة تدعى قحافة قريبة من بندر طنطا ان اللجنة تريد زيارة البلدة المذكورة، ولما كان عمدتها غائبا وكان يشتغل احد المشايخ مكانه بالنيابة عنه فأتت له زوجه وتناولت خاتمه منه وخبأته قائلة له. «انني لا اترك لك الخاتم خوفا من ان تجبرك الحكام على التوقيع على اوراق لن يقال انهم سيحضرون هنا». وبالفعل خرج الرجل من منزله بلا خاتم ولما اراد المستر سبندر التوجه للبلدة المذكورة وجد منافذها غاصة بالطلبة فعاد هو وزميله ولم يصلا اليها.

سقت اليكم هذا المثل لتعرفوا الى اى حد وصل التطور بالامة المصرية حتى بالقرويات اللاتي ما كن يعرفن شيئا من الحالة العامة حتى ولا ما له المساس الاكبر بحياتهن.

قامت بعض السيدات المصريات بعد ظهر امس بمظاهرة لطيفة قامت من ميدان المحطة الى لوكاندة شبرد وهناك هتفن لسينوت بك حنا المقيم بها وللوفد ورئيسه وللاستقلال التام ولحرية مصر ولما علا هتافهن خرج كل من باللوكاندة. ووقف على (التراس) ولما وقع نظر السيدات على بعض الضباط الانجليز الذين كان يتقدمهم احد الجنراليه اخرجت كل واحدة من تحت ازارها علما مصريا صغيرا (لا علم الحماية) وصحن بأعلى اصواتهن «لتحيا مصر حرة، ليحيا الاستقلال التام، ليحيا الوفد المصري، ليحيا سعد باشا زغلول، ليسقط ملنر، ليخسف الله الارض بملنر» وكل هذا النداء كان باللغة الانجليزية ثم استمرت المظاهرة في سيرها نحو نادي رمسيس وهتفت السيدات باللغة العربية للاتحاد بين عنصري الامة وهناك اتى البوليس الانجليزي ومعه نفر من البوليس المصري فرقهن الى منازلهن وكانت المظاهرة مشيا على الاقدام.

ومما يروق ذكره ان احمد بك الشيخ احد اعضاء مجلس مديرية الغربية والعضو بلجنة الوفد المركزية كان متوجها الى جهة سنما بأتوموبيل وكانت الطلبة مراقبة طرق ومسالك تلك الجهة حيث كان يقيم المستر سبندر وزميله بتفتيش سنما فأوقفت الطلبة احمد بك الشيخ وانزلته من اتوموبيله ولم تتركه يسير الا بعد ان تأكدت انه ليس متوجها لاعضاء لجنة ملنر ومع ذلك فقد ركب معه احدهم في الاتوموبيل الى ان تجاوز حدود التفتيش وامنت الطلبة على انه لايقابل احدا من اللجنة.

كل هذا يدل سعادتكم على الروح التي وجدت هنا والتي لايمكن لأي قوى بشرية ان تقهرها باذن الله تعالى فطيبوا نفسا وسيروا على بركة الله بلا اقل تساهل اذ من تكن خلفه امة بهذا التضامن والاتحاد واليقظة الفائقة الحد لايبالي بأي شيء ولو اجتمعت مع المغتصب اى جموع اخرى ما داموا على باطل.

حوكم المتهم الشجاع عريان افندي يوسف سعد امس تاريخه بوزارة الحقانية، ومن الغريب ان المحاكمة تمت في يوم واحد. ولاتسلوا عن ثبات جأش هذا الشاب وشجاعته التي اظهرها اثناء المحاكمة فكلها مما يفخر بها المصري اينما كان وحيثما كان. أسأل الله السميع القدير الا يجعل هذه الحادثة خاتمة اعماله ابلده.

الامة منتظرة بفروغ صبر رأي الوفد في بلاغ اللورد ملنر الذي اذاعه على الامة يوم ٢٩ ديسمبر الماضي فالرجا السرعة بأرساله ورجائي ان يكون مشجعا للامال ومؤيدا لكل ما تصبو اليه النفوس.

وارجو التنازل بقبول احتراماتي وتبليغ تسليماتي لحضرات الاخوان.

٨ - ارسلت امس تاريخه خمسة عشر طردا داخل كل طرد منها ٣٩ نسخة من ترجمة مقالات الاهرام التي كان يعنونها بهذا العنوان: «تعالوا الي كلمة سواء» حيث رئى هنا انها لا تخلو من فائدة كبيرة وسنواصل ارسال ما بقي منها هنا باللغة الفرنساوية كلما سنحت الفرصة، والطرود ارسلت باسماء محمد علي بك ومكباتي بك ولطفي بك السيد وكامل افندي سليم والمسيو دوماني لكل منهما ثلاثة.

مصر في ١٨ فبراير سنة ١٩٢٠.

سعادة الرئيس

تحية وسلاما وشوقا واحتراما لسعادتكم ولحضرات رفقائكم الاعزاء.

١ - تناولنا التقارير المؤرخة ٢٣ يناير و٢٧ منه و٥ فبراير الحالي وحمدنا الله علي تحسن الاحوال عندكم بل علي سيرها من حسن الي احسن نسأل الله ان يتمم لنا اعمالنا وينجح مقاصدنا وينيلنا ما نتمناه لامتنا المحبوبة.

٢ - قام اللورد ملنر بسياحة نيلية مع بعض اعضاء لجنته ورسا بوابوره النيلي بجزيرة امام مركز الصف جيزة «المشهورة بجزيرة فيشر» وامضي في هذه السياحة الاسبوعين قيل انه كان مشغولا بكتابة تقريره عن مأمورية لجنته في مصر وقيل بل إنه كان مشغولا بتلاوة بوسطة وزارته التي تراكمت مدة غيابه عن مصر، وقيل ايضا انه ينتظر هناك جواب حكومته علي طلباتكم التي ارسلها اليها علي لسان البرق. كل هذا قيل والحقيقة يعرفها الله.

اما وجوده في هذه السياحة فقد قدم له برهانا ساطعا علي ان الفلاحين ولابسي الجلاليب الزرقاء لا يقلون وطنية عن اخوانهم ساكني المدن وغيرهم بل انهم تغالوا في مقاطعته ومقاطعة لجنته لدرجة انهم امتنعوا عن ان يبيعوا له شيئا من بلادهم مهما قدم لهم من الثمن نظيرها وذلك كاللبن والبيض والفراخ الخ.. مما اضطره الي ان يستحضر ضرورياته من مصر بواسطة رفاص صغير كان يحضر يوميا لمشتري لوازمه. واكثر من ذلك انهم كانوا يفرون من وجهه كلما وجدوا للفرار سبيلا ومن لم يجد سبيلا للفرار من وجهة فلا يجيبه علي اي سؤال يوجهه له بواسطة من يكن معه وكان البعض يجاوب بهذه الكلمة اسأل سعد باشا زغلول مهما كان السؤال فمثلا سئل احدهم وكان مشغولا بري ارضه عما اذا كان الزرع الذي يرويه قمحا ام شعيرا فقال له الفلاح المصري: اسأل سعد باشا زغلول وهي نتيجة ما كنا نحلم بها وتستحق كل اعجاب وفخار.

٣ - كنا مراقبين من قبل حركات وسكنات سعيد باشا فاعددنا له العدة منتظرين ان يبدأ بحملاته التي رتبها في طي الخفاء مع بعض رجال الحزب الوطني وجريدة الاهالي. وبمجرد ان ظهر بجريدة الاهالي مبدأ هذه الحملة ارسلنا جنودنا الي مدينة الاسكندرية بعد ان سهل لها الطريق وحملت عليه حملة صادقة عقب صلاة الجمعة بجميع مساجد الاسكندرية الشهيرة. وبدأ الخطباء قولهم بتفهيم العامة حقيقة اعمال الوفد وما وصلت اليه القضية بمجهوداته وما يريده الافاكون الآن من الحط بقيمة هذه المجهودات والخطر الذي يتناول القضية برمتها فيما اذا صغت الامة لاقوال هؤلاء الافاكين ثم بين الخطباء ان هذه اليد الاثيمة التي تعمل في الخفاء وهي يد سعيد ولسانه الذي ينطق وجريدة الاهالي واستنزلوا اللعنات عليه وعلى من يحذو حذوه، واسقطوهم في كل مقام ومقال. ثم خرجت بعض المظاهرات من الجوامع القريبة من ادارة جريدة الاهالي ونادت عليها بالسقوط والموت. ولقد عاهد الخطباء كل الموجودين في الجوامع بأن لا يقرأوا جريدة الاهالي ومن ذلك التاريخ ثابت جريدة الاهالي لرشدها وانقطعت حتى عن الغمز واللمز التي اعتادته دائما عندما تشير الى عمل يتعلق بالوفد. وكنا نظن ان الحالة تحتاج الى تكرار هذه الحملات ولكن لله الحمد اماتتهم الحملة الاولى.

اما الحزب الوطني وبتفسير أصح زعانف الحزب الوطني الذين يريدون الشوشرة على اعمال الوفد واستأجروا لذلك جريدة المحروسة فها نحن نستعد للقضاء عليهم ايضا ان شاء الله عندما يبدو منهم ما يستحق ذلك، فكونوا مطمئنين من هذه الجهة ايضا وسيروا على بركة الله في اعمالكم ولا تشغلوا افكاركم بداخل البلاد هنا.

من الذاكرة

الحرب الأهلية

حالة صراع مسلح يقع بين فريقين أو أكثر في أراضي دولة واحدة نتيجة لنزاعات حادة وتعذر إيجاد أرضية مشتركة لحلها بالتدريج أو بالوسائل السلمية. ويكون الهدف لدى الأطراف السيطرة على مقاليد الأمور وممارسة السيادة. أما أسباب الحرب، فقد تكون سياسية أو طبقية أو دينية أو عرقية أو إقليمية أو مزيجا من هذه العوامل. ويعتبر اللجوء إلى الحرب الأهلية حالة قصوى من حالات حق دفع الظلم والثورة على حكومة أو فئة حاكمة أخلت بحقوق الشعب والمواطن. كما جاء في دستور الثورة الفرنسية الصادر عام ١٧٩٣، أو بموجب مبدأ حق الشعوب في تقرير مصيرها بنفسها المتضمن في ميثاق الأمم المتحدة.

تتصف الحروب الأهلية بالضراوة والعنف وبالنتائج الاقتصادية والاجتماعية المدمرة على المدى القريب، والمؤثرة بعمق على المدى البعيد، لأنها تشمل مناطق آهلة بالسكان. وكثيراً ما تشكل الحروب الأهلية فرصة لتدخل الدول الكبرى أو المجاورة في مجريات الأمور الداخلية للدولة المعرضة لمثل تلك الحروب.

وفديون عظماء

علي زكي العرابى

بقلم/ حامد المليجى المحامى
رئيس لجنة الوفد العامة لمحافظة أسيوط

سيذكر التاريخ دوما ان الوفد هو الجامعة التي يتخرج فيها عظماء الرجال - في كل عهود الوفد عهد سعد زغلول وعهد مصطفى النحاس وعهد فؤاد سراج الدين.

نعم سيذكر التاريخ ذلك وسيذكر ان من بين عمالقة الوفد العظماء علي زكي العرابي باشا رئيس مجلس الشيوخ - العالم والفقيه.

ولد علي زكي العرابي باشا سنة ١٨٨١ وتخرج في كلية الحقوق (مدرسة الحقوق)

انضم للهيئة الوفدية سنة ١٩١٩ وبقي ثابتاً على مبادىء الوفد حتى قامت حركة الجيش في ٢٣ يوليو ١٩٥٢. ولكنه ظل على ولائه لمقام الرئيس الجليل مصطفى النحاس.

عندما حصل على ليسانس الحقوق اشتغل بالمحاماه فترة قصيرة من الزمن. وما لبث ان اختير استاذاً بكلية البوليس الملكية ثم استاذاً بكلية الحقوق. وفي هذه المرحلة كان المثل الأعلى للاستقامة والإخلاص في العمل والنزاهة وطهارة النفس واليد. وكان قانونياً ضليعاً يعتبر حجة في الشئون الدستورية.

وقد عرف علي زكي العرابي باشا باتزانه وهدوئه وبعده عن التحزب للتطرف. هوايته المفضلة قراءة الكتب القانونية.

التحق بالنيابة وتدرج في مناصب النيابة. والقضاء فكان في طليعة حملة العدالة ثم مستشاراً في محكمة الجنايات وكان احد اعضاء الدائرة التي عرضت عليها قضية الخطابات المزورة (وهذه - قضية أخرى) وقد ترك في دور القضاء اثاراً ستبقى إلى الأبد مرجعا لرجال القانون.

اختير علي زكي العرابي باشا عضواً في الوفد المصري سنة ١٩٣٢ - واختير وزيراً للمعارف سنة ٣٦ في عهد وزارة الوفد الشعبية بعد إبرام معاهدة سنة ١٩٣٦. وقد اشترك في جميع الوزارات التي شكلها الوفد. حتى انتخب رئيساً لمجلس الشيوخ بين عامي ١٩٤٢ و ١٩٤٤ ثم عاد رئيساً لمجلس الشيوخ في يونيو سنة ١٩٥٠.

وظل رئيساً للمجلس حتى انتهت دورته بقيام حركة الجيش سنة ١٩٥٢.

هذا وقد حمل علي زكي العرابي لواء المعارضة الوفدية في مجلس الشيوخ في الفترة من ١٩٤٤ إلى ١٩٤٩.

وكان علي زكي العرابي باشا رجلا عنيدا - صلب الرأي - كان يختلف كثيراً مع الرئيس الجليل مصطفى النحاس - داخل اروقة الحزب - ولكنه اذا خرج من الاجتماع ايد النحاس على طول الخط والتزم بقرارات الوفد.

حاول ان يمنع صدور القرار بفصل مكرم عبيد من الوفد بعد كتابه الاسود وخروجه على زعامة مصطفى النحاس، ولكنه لم يوفق.

كان علي زكي العرابي باشا من الوزراء القلائل الذين لم يعطوا إستثناءات لأقاربهم عندما كانوا يشغلون منصب الوزارة.

كان ابرز صفات العرابي باشا الأمانة والصراحة والبر بالاصدقاء والتفاني في اداء الواجب وقد طبع العرابي باشا اولاده على هذه الصفات. فقد حدث ان نال نجله ليسانس الحقوق. واراد والده ان يعطيه مبلغاً من المال ليقوم بالسياحة في اوروبا. ولكن نجله فضل ان ينفق هذا المال في رحلة يحج فيها إلى بيت الله الحرام. بدلاً من انفاقه في الريفييرا او بلاد الفرنجة. هذا وقد رفض العرابي باشا ان يعين ابنه في اى وظيفة حكومية وفضل أن يجعله يعمل فترة بالمحاماة ليتعلم الاعتماد على النفس في مطلع حياته العملية.

كان العرابي باشا من عناصر الوفد التي التزمت جانب الزعيم سعد زغلول في صراعه مع عدلي يكن باشا. وكان ينتمي لفئة الافندية التي حظى الوفد بتأييدها - وهي فئات المهنيين والصناعيين والموظفين والتجار والبرجوازية والعمال في المدن.

وعندما حدث الانشقاق في الوفد سنة ١٩٣٧ وخرج على الزعيم مصطفى النحاس من خرج - قام الوفد بانتخاب اعضاء جدد منهم محمد صبري ابو علم واحمد نجيب الهلالي ويوسف الجندي وعلى زكي العرابي.

وكانت رياسة علي زكي العرابي باشا لمجلس الشيوخ هي اخر المناصب التي تولاها غير ان شهرته كرئيس لمجلس الشيوخ قد طغت على نشاطاته الأخرى.

وقد لا يعرف غير المتخصصين والمثقفين انه كان صاحب مؤلفات عديدة في القانون الجنائي والاجراءات الجنائية ومركز الوارث والشفعة في الشريعة الاسلامية.

ومن ابهى ما يضيء صفحة الرجل أنه رفض كل محاولات القصر لاستمالته إلى جانبه ولاخراجه من الوفد وواقعة تقديم الملك فاروق الشاى له في فنجان من الذهب محاولاً إيهامه بمدى إعزازه الشخصى به ولكن هيهات. ان يلين او يتبدل الرجل.

هذا وقد انتقل العرابي باشا إلى رحاب ربه عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما.



تمثال أمل

هل تم ردم أو تغطية الحفرة التي تم حفرها بقطر متر وعمق ١٨ لإنتشال جثة الطفلة أمل، أم تركت هي الاخرى لتبتلع البقية الباقية من الآمال؟ واقترح اقامة تمثال للطفلة التعيسة رافعة يديها إلى السماء، كالشكل الذي وجدوها عليه، ويكتب على قاعدة التمثال: أمل.. البراءة اغتالها التسيب..

نشأت سعد
سيناء الجنوبية

الديمقراطية جدا

[illegible]

وتحقق الأمل

[illegible]

تعلموا من الصين

شباب الخريجين ومنذ سنوات لا يجدون مكانا في سوق العمل داخليا وخارجيا ذلك أن تعليمهم ركز على إمدادهم بالمعلومات ولم يمنحهم باكتساب المهارات وواجبنا جميعا حكاما ومحكومين أن نبحث عن حل لتلك المشكلة التي تهدد مجتمعنا بأوخم العواقب علينا أن ندرس احتياجات العمالة محليا وإقليميا ودوليا وأن نضع برامج تدريبية مكثفة تمكنهم من العمل. وفي نفس الوقت نطور نظم التعليم بحيث تجعل المعرفة وسيلة لإصلاح الاتجاهات واكتساب المهارات وليست غاية في حد ذاتها والمثل الصيني يقول إذا سمعت فإنني أنسى، وإذا رأيت فإنني أتذكر وإذا رأيت فقد أتذكر وإذا مارست فإنني أتعلم فهل نبادر بإصلاح أنفسنا أم ننتظر حتى يصبح العلاج ضربا من المحال؟

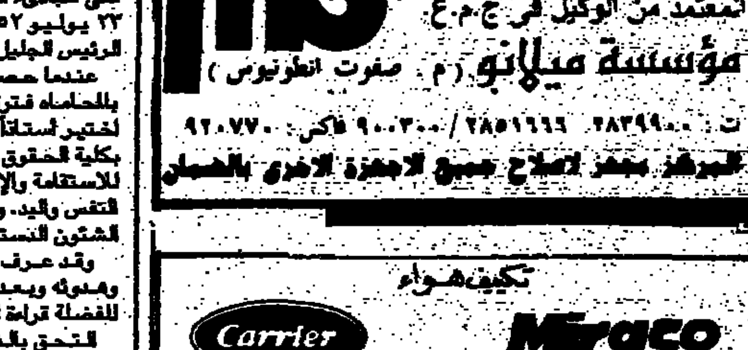
دكتور سلامة محمد خضر - المنوفية

إلى من يهمه الأمر

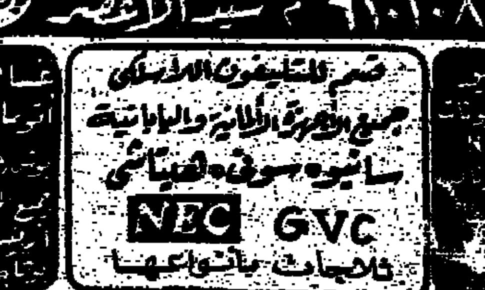
جعــــلوه جـــنينة وفكرة نظيفـــة
كلــــب بعــدلهـ شل التـــشريعس
تكتـــور بزائز مشـــاكلنا عـــنيدة
صــوفي خلصـــين عــــز البدليس
بالعلـــم خطـــطنا سفينه وشـــيدة
كتب كراريس مينه وكتيسن
لكن استدرها وجارها شديدة
خوفى تتساوى بعجل ابيس

عبدالله عبدالفتاح - السعودية









شارع عمومي!!



هذه اللقطة ليست لقطعة أرض فضاء مهجورة أو مخزن للسيارات الخردة ولكنها لشارع عمومي. هذا الشارع موجود بالفعل في حي القللي واسمه شارع الزمار والمفروض ان الناس والسيارات تسير فيه بل وتعيش بداخله.

لقد تحول الشارع الي مقلب للقمامة والقاذورات.. وجراج للسيارات المكهنة وعربات الكارو!!

متي يفيق المسئولون؟

مجدي حنا

الفلاسفة والمفلسون

اعجب لهؤلاء المفكرين الذين مازالوا يتفلسفون هل هي علمانية أم دينية، أم هل البيضة قبل الفرخة أم العكس - لا تضيعوا الحبر والورق والمساحات في كلام لا يملأ البطون ولا حتى العقول - قولوا لنا هل سنعيش هذه الليلة أم سننام على الطوى واذا تعشينا فماذا سنأكل من السموم المعروضة - جبن مستورد فاسد أم فراخ مشمومة أم عنب تغذى على الهرمونات؟

أخي القارئ تعال معي او اذهب لوحدك الساعة الثالثة في اى يوم إلى بولاق الدكرور في موعد خروج التلاميذ سترى العجب - آلاف للزاميل السمني اناثا وذكورا يملأون الشوارع والحارات. هذا في حي واحد وكل اثنين من هؤلاء سيطالبان بعد عشرة اعوام بالشقة والوظيفة والحياة الكريمة.

كيف يمكن تحقيق ذلك؟ اننا في حاجة إلى معجزة وليس إلى تخطيط وزيادة انتاج واستثمارات هذه البديهيات التي تقال في المحافل والندوات - كل هذا تحصيل حاصل ان لم نتخذ اجراءات فعالة للحد من الارنبة التي يعيشها الشعب المصري.

لا يمكن لاى تنمية أو لاى خطة ان تتمشى مع هذه الاعداد التي تتوالد بنسب تفوق كل خيال وارجو من جميع رجال الدين ان يعاونوا على الحد من هذه الكارثة القادمة ولا تذكروا الى ان هذا حلال أو حرام لان الحرام كما افهمه هو ان يعيش هؤلاء المواطنون في المستقبل القريب وهم اقرب إلى الاعجام منهم إلى الانسان.

اخواني واخواتي شعب مصر ان الحل في ايديكم ارفعوا الغشاوة عن اعينكم لتبصروا مستقبل اولادكم - انكم تحلمون بهم اطباء أو مهندسين أو محامين واقول لكم انتم تتوهمون لان الاطباء اصبحوا قائدي تكسيات والمهندسون يعملون بالفنادق ونجارى مسلح والمحامون يعملون في غسيل الاطباق بالخارج - لقد تغير الزمن ويجب ان نتغير نحن ايضا معه - ان كرامة الانسان ليس في الطب أو الهندسة ولكن في مهنة شريفة وحياة كريمة لانشاء اسرة سعيدة هي اساس المجتمع الراقي.

وعندما نصل إلى الحد الذي لا يبيت فيه مصري جوعان ويعرف القراءة والكتابة ويشعر كل انسان بحريته وامنيته في جو ديمقراطي حقيقي. عندئذ فقط تفلسفوا لأن الفلسفة للشخص المفلس مضيعة.

رمزى زقلمه



منذ ان ارتبطت مصر والولايات المتحدة الامريكية بعلاقات متميزة في اعقاب حرب اكتوبر عام ١٩٧٣، كان بوسع المراقب ان يرصد حرص القيادة المصرية دائما على التأكد من استمرار نهج الخصوصية والتمييز في العلاقات بين البلدين مهما وقع من تغييرات في الادارة الامريكية، ومن هنا كانت الزيارة التقليدية لواشنطن والتي حرص الرئيس الراحل انور السادات على القيام بها في الماضي، ويحرص الرئيس مبارك عليها حاليا كلما اجريت الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة والتي تتم كل اربع سنوات.

زيارة مبارك لواشنطن: هل تعيد الدفء للعلاقات المصرية ـ الامريكية؟

سعيد عكاشة

وكان الرئيس مبارك قد التقى في هذا الاطار بالرئيس بيل كليتنون عقب انتخابه، وتمت هذه الزيارة في ابريل الماضي بهدف الحصول على تأكيدات باستمرار تأييد الولايات المتحدة للسياسة المصرية خارجيا وداخليا، غير ان لقاء شهر ابريل الماضي بين كلينتون ومبارك اظهر ان هناك نوعا من الخلاف بين البلدين في العديد من القضايا ومنذ ذلك الوقت راح الكثيرون يتحدثون عن أزمة العلاقات المصرية ـ الامريكية مستندين إلى عدة مؤشرات:

اشتداد حملة الصحف الامريكية وجماعات حقوق الانسان الامريكية (المشكوك في حيادها او استقلالها عن السياسة الامريكية الرسمية) ضد نظام الرئيس مبارك تحت زعم تزايد الفساد السياسي في الداخل، وارتفاع معدل جرائم انتهاك حقوق الانسان وبطء عملية الاصلاح الاقتصادي.

تلاعب الادارة الامريكية بورقة د. عمر عبدالرحمن مفتي تنظيم الجهاد المحظور، والمطلوب القبض عليه في مصر، ورفض واشنطن تسليمه للسلطات المصرية، او منعه من ممارسة نشاطه المعادي للحكومة المصرية، أو على الأقل طرده من الولايات المتحدة.

مطالبة بعض اعضاء الكونجرس الامريكي بخفض أو قطع المعونات الامريكية عن مصر.

اجراء الادارة الامريكية عبر سفارتها في القاهرة اتصالات مع بعض احزاب المعارضة المصرية، وجماعة الاخوان المنحلة، وهو الامر الذي اعتبرته الحكومة المصرية نوعا من انواع محاولات التأثير في الاوضاع الداخلية.

●●●

وقد اشارت اغلب التحليلات إلى ان هذه المؤشرات تعبر عن الضغوط التي تمارسها الادارة الامريكية على نظام الحكم في مصر بهدف اقناعه بضرورة القبول بتوسيع هامش الحريات السياسية في البلاد، خوفا من ان تستغل الجماعات الأصولية اجواء الحرمان الذي تعيشه كل التنظيمات السياسية الحزبية في مصر، لتنقض على النظام وتطيح به، وهو الامر الذي يهدد المصالح الامريكية ليس في مصر وحدها بل في منطقة الشرق الاوسط بأكملها.

واشارت بعض الآراء الاخرى إلى ان هذه الضغوط تهدف في الحقيقة إلى دفع نظام الحكم في مصر نحو مزيد من التبعية للسياسة الامريكية، واستثمار حرصه على البقاء في السلطة إلى ابعد حد للحصول على تنازلات محددة في القضايا الخارجية التي تهم مصالح الولايات المتحدة الامريكية وعلى راس هذه القضايا:

١ ـ مباحثات السلام العربية ـ الاسرائيلية.

٢ ـ الازمة الصومالية.

٣ ـ ازمة لوكيربي.

٤ ـ الموقف من النظام السوداني.

٥ ـ الموقف من النظام العراقي وقضية امن الخليج.

●●●

وكان واضحا ان موقف مصر من القضيتين الاولى والثانية شبه متطابق مع الموقف الامريكي، فقد ساعدت مصر على اخراج عملية السلام من مسار مدريد وتحويلها إلى عملية ثنائية وذلك باسهامها في خلق الظروف المواتية لتوقيع اتفاق غزة ـ اريحا.

كما وافقت مصر على ارسال قواتها إلى الصومال في اطار معالجة الأزمة الصومالية من المنظور الامريكي.

اما القضايا الثلاث الاخرى فقد كان واضحا ايضا ان هناك مسافة قابلة للاتساع بين الموقفين المصري والامريكي حيالها، ففيما يخص ازمة لوكيربي بين الولايات المتحدة وليبيا، اتخذت مصر موقفا وسطا وشددت على ضرورة معالجة الأزمة بعيدا عن الاتجاه الداعي إلى زيادة العقوبات المفروضة على ليبيا.

اما موقف مصر من النظام السوداني، فقد شهد هو الآخر نوعا من التحول بعيدا عن الاتجاه السائد في الادارة الامريكية، وجاء لقاء البشير ومبارك في مؤتمر القمة الافريقي الأخير ليخفف من التوتر الذي شهدته العلاقات بين البلدين، وفي الوقت الذي كانت الادارة الامريكية تتمنى ان تظل مصر على موقفها من اتهام السودان برعاية الارهاب.

في تلك الوقت التقى الرئيسان المصري والسوداني واتفقا على تهدئة هذا الصراع بين البلدين، وكفت مصر عن اتهام السودان فيما بعد بتهمة رعاية الارهاب، وهو الامر الذي اقلق الادارة الامريكية كثيرا.وفيما يخص الموقف من قضية امن الخليج، رفضت مصر بشكل قاطع كل محاولات تقسيم العراق، ولم ترحب باتجاه دول الخليج لاستبدال اعلان دمشق بمجموعة من الاتفاقات الأمنية مع الولايات المتحدة الامريكية وبعض الدول الغربية.

●●●

كان واضحا إذن أن هناك خلافات كثيرة بين واشنطن والقاهرة حول الكثير من القضايا، ولم يكن أمام الولايات المتحدة سوى استخدام السلاح الوحيد الذي تمتلكه للتأثير على القرارات والمواقف المصرية، ونعني به سلاح المعونات الاقتصادية والعسكرية، والتي تزعم واشنطن انها معونات مشروطة بانتهاج الدول التي تحصل على مثل هذه المعونات لسياسات تحترم حقوق الانسان، وتعمل على التحول نحو اقتصاد السوق.

ومن هنا كان يبدو مفهوما لماذا عمدت واشنطن إلى اثارة كل تلك القضايا إبان خلافاتها مع مصر، فهل تأتي زيارة مبارك الاخيرة لواشنطن بنوع من التعديل في المواقف الامريكية؟

●●●

الواقع أن توقيت هذه الزيارة كان غريبا، وقد يدفعنا إلى القول بأن واشنطن مازالت عند موقفها من مصر، فهي ـ اى امريكا ـ قد عمدت إلى ان تتم هذه الزيارة في غياب وزير خارجيتها المعني بالتباحث مع الرئيس مبارك في معظم القضايا الخلافية في ظل محدودية خبرة الرئيس بيل كلينتون بهذه القضايا لأجل ذلك لم تظهر تصريحات كلينتون اى تغيير في هذه الاتجاهات، فقد تم تجاهل أزمة لوكيربي ولم تبحث بين الرئيسين بما يعني أن واشنطن تسعى في الخفاء لاقناع القذافي بهشاشة الدور المصري في هذا الشأن وعدم صلاحيته لدعم الموقف الليبي أو القيام بدور الوسيط بين الطرفين، وبالنسبة للأزمة الصومالية تجاهلت واشنطن حقيقة كون مبارك رئيس منظمة الوحدة الافريقية في دورتها الحالية، واعطت تفويضا للرئيس الاثيوبي «ميليس زيناوي» للقيام بعملية تنشيط وتفعيل الدور الافريقي في الازمة الصومالية، ولم يتناول الرئيسان قضية امن الخليج من بعيد أو قريب، وتم تجاهل مسألة الحصار المضروب على السودان ولم يشر إليها اطلاقا في بيان الرئيسين.

لم تبق سوى مسألة مباحثات السلام العربية ـ الاسرائيلية والتي ركز الرئيس كلينتون عليها باعتبارها القضية الوحيدة التي يتطابق فيها الموقف الامريكي مع الموقف المصري، ومما لاشك فيه ان الادارة الامريكية ستكون مضطرة إلى تهدئة الامور مع مصر طالما لم تفلح اسرائيل حتى الآن في جر سوريا إلى معاهدة تصالح.

ولكن لو نجحت اسرائيل في ذلك قريبا فإن عودة الخلافات الامريكية ـ المصرية مرة ثانية ستصبح امرا مؤكدا وعندها ربما نشهد محاولة جديدة من جانب واشنطن لإثارة قضية المعونات الامريكية إلى مصر والشروط الواجب ان تلتزم بها القاهرة للحصول على مثل هذه المعونات، وهو الامر الذي يدفعنا إلى القول بأن زيارة مبارك لواشنطن لن تؤدي في النهاية إلى تغيير نمط العلاقات المتوترة بين البلدين والتي بات تحسنها مرهونا بحسابات معقدة قد نتناولها في دراسة اخرى مقبلة.

التعديلات الصحفية اعتداء أولا على مجلس الشورى والمجلس الاعلى للصحافة!!

بقلم: حسن حافظ

عضو مجلس الشعب السابق

الصحافة رسالة قبل ان تكون سلطة حتى ان احد رؤساء الولايات المتحدة السابقين «جيفرسون» سما بها ليقول: «افضل ان اعيش في بلد فيه صحافة وليس فيه قانون من ان اعيش في بلد فيه قانون وليس فيه صحافة» ولما كانت هذه هي النظرة الغالبة إلى الصحافة في الامم المتقدمة فلا غرابة اذا ما غلفت في هذا الاطار حينما حرص الدستور حتى عندما اضحت سلطة في محاولة جنبها ليؤكد استقلالها في مادته ٢٠٦: «الصحافة سلطة شعبية مستقلة تمارس رسالتها على الوجه المبين في الدستور والقانون» ثم يستبين ذلك اكثر في المادة ٢٠٧ التي تليها. «تمارس الصحافة رسالتها بحرية وفي استقلال في خدمة المجتمع ـ وتوجهه في اطار المقومات الاساسية للمجتمع، والحفاظ على الحريات، والحقوق والواجبات العامة واحترام حرية الحياة الخاصة للمواطنين وذلك طبقا للدستور والقانون».

ولعل عبارة «واحترام حرية الحياة الخاصة للمواطنين» هي الحجة أو المبرر أو الثغرة التي يحاول البعض الذي يغير على احترام أمنية المواطنين هي التي يحاول هؤلاء البعض النفاذ منها أو التعلل بها او الاستناد إليها في التعديلات الاخيرة التي يجرى النقاش الواسع حولها في نقابة الصحفيين والتي تشد انتباه الرأي العام. ورغم ان القانون المناط به ذلك بشأن سلطة الصحافة وضع القيود والمحظورات لذلك في المادة ٩ بما يكفي لاحترام هذه الحريات ويزيد في مادته ٩ بالنص الآتي:

«يجب على رئيس التحرير أو المحرر المسئول ان ينشر بناء على طلب ذي الشأن تصحيح ما ورد ذكره من الوقائع أو سبق نشره من التصريحات في الصحيفة ويجب ان ينشر التصحيح خلال الثلاثة ايام التالية لاستلامه أو على الاكثر في اول عدد يظهر من الصحيفة في نفس المكان وبنفس الحروف التي نشر بها المقال المطلوب تصحيحه. ويكون نشر التصحيح بدون مقابل الخ. وكل من يخالف احكام هذه المادة يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ثلاثة اشهر وبغرامة لا تقل عن خمسمائة جنيه ولا تجاوز ألف جنيه أو باحدى هاتين العقوبتين وتلزم المحكمة الصحيفة بنشر التصحيح بالصيغة التي قدمها ذو الشأن الخ».

ولعل مضي ثلاث عشرة سنة وتزيد من تاريخ صدور قانون سلطة الصحافة اكدت خلاله الممارسة امرين: اولهما التزام الصحافة والصحفيين إلى حد كبير باحترام حرية الحياة الخاصة للمواطنين وثانيهما: ان عدم صدور احكام بالادانة بالحبس ـ لعدد من الصحفيين ـ يستدعي وضع تعديلات في القانون لزيادة القيد على الصحافة والصحفيين اثارت الشريحة الكبرى منهم.

بل وان الدستور ذاته في مادته ٢١١ كما اوضحنا عاليه اناط بذلك لجهة محددة لاجراء اى تعديلات حيث تنص هذه المادة على ان «يقوم على شئون الصحافة مجلس اعلى يحدد القانون طريقة تشكيله واختصاصاته وعلاقاته بسلطات الدولة».

وهذا المجلس الاعلى للصحافة نظمت اوضاعه واختصاصاته وعلاقاته ودوره اللائحة التنفيذية للقانون ١٤٨ والتي تتصدرها المبادئ الاساسية في ثلاث مواد.

مادة (١): مجلس الشورى هو المعبر عن السيادة الشعبية في مجال الصحافة في جمهورية مصر العربية.

مادة (٢): المجلس الاعلى للصحافة هو المسئول عن شئون الصحافة ويباشر اختصاصاته ومسئولياته في هذا الشأن مستهدفا دعم حرية الصحافة واستقلالها وكفالة قيامها برسالتها في اطار المقومات الاساسية للمجتمع.

مادة (٣): تكفل هذه اللائحة ممارسة حرية التعبير عن الرأي والفكر لكافة الصحفيين في كل ما يتعلق بشئون الصحافة ايا كانت اتجاهاتهم وانتماءاتهم السياسية أو الحزبية وذلك في نطاق الموضوعية والرأي البناء. والعبارة الاخيرة الموضوعية والرأي البناء هي امر تختلف فيه وجهات النظر طالما انها لا تخرج عن الآداب العامة وطالما هي لا تخرج عن دائرة النقد المباح والقانون.

ومن هنا نرى ان المجلس الاعلى كما تنص المادة ٤ من اللائحة يضطلع باختصاصاته المحددة في الدستور والقانون كما انه يعمل كما جاء في مادته ٥ على تحقيق صلاته بمجلس الشورى والمؤسسات الصحفية ونقابة الصحفيين، بل ان المادة ١٠ من اللائحة تنص: «يرفع رئيس المجلس الاعلى للصحافة إلى رئيس الجمهورية تقارير المجلس السنوية بعد اقراره لها مقرونة بملاحظات ومقترحات مجلس الشورى عن اوضاع الصحافة واوضاع المؤسسات الصحفية القومية وغيرها من المنشآت الصحفية في جمهورية مصر العربية اى الصحف الحزبية من النواحي المالية والاعلانية على ان تشتمل هذه التقارير على بيان ما تداولته الصحافة من قضايا وما عرضت له من آراء في الموضوعات العامة وما قد يكون قد وقع من اجراءات أو تصرفات ماسة بحريتها واستقلالها او مخالفات في مباشرتها لنشاطها لاحكام الدستور أو القانون أو هذه اللائحة». فهل ياترى رفع مجلس الشورى أو المجلس الاعلى للصحافة تقارير من هذا القبيل التي تدخل في اطار التعديلات الجارى بشأنها المناقشة والتي تتضمن قيد حظر على الصحفيين واعتداء على حرية الصحافة؟ وطالما انه لم تنشر هذه التقارير ـ ولم ينوه عنها.

إذن فهذا المشروع بقانون بل التعديلات والمقترحات لان المشروعات بقوانين لا تقدم لمجلس الشعب الا عن طريق رئيس السلطة التنفيذية «رئيس الجمهورية» ـ فمن الذي قدمها أو رفعها لرئيس السلطة التنفيذية.

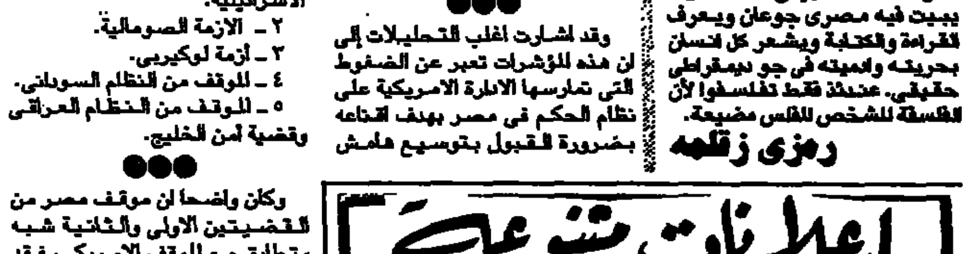
فأى تعديلات إذن تجرى بهذه الصورة التي اعلنتها بعض الصحف الحزبية أو التي تجرى بشأنها المناقشة بين الصحفيين قبل ان تكون اعتداء على الصحفيين أو الصحافة الحزبية هي في المقام الاول اعتداء على سلطة الصحافة وهي سلطة مستقلة بل ولكن اكثر وضوحا ان تقديم مثل هذه التعديلات التي تمس حياة الصحفيين ومستقبلهم وامنهم هي في المقام الاول اعتداء على مجلس الشورى والمجلس الاعلى للصحافة وطالما كان مجلس الشورى جلساته علنية وطالما ان المجلس الاعلى للصحافة لم يعلن ذلك فمن اين جاءت هذه التعديلات؟!

الحكومة تعلن بل ان السلطة التنفيذية ذاتها المنوط بها تعديل اى قانون اوضحت انها لم توح أو تطلب ذلك.

ومجلس الشعب لم يقدم اقتراحات بواسطة اعضائه ولم يعلن عنها بل حتى مجلس الشعب عليه اذا اجرى اى تعديل في قوانين الصحافة ان يرد اولا هذا التعديل او الاقتراح من مجلس الشورى وطريق المجلس الاعلى للصحافة المنوط به كما جاء في اللائحة التنفيذية لقانون الصحافة بانه «المسئول عن شئون الصحافة في جمهورية مصر العربية».

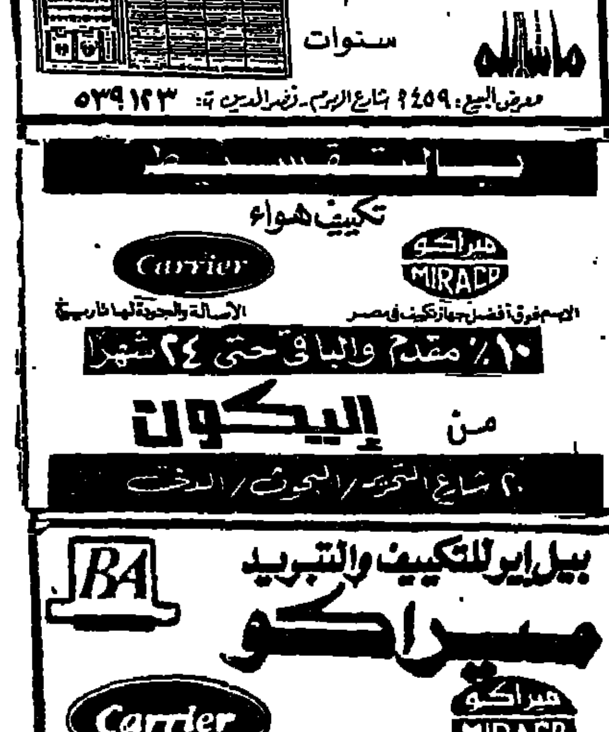
حذار من الردة الرجعية :
كيف خدع الحزب الوطني الناس جميعا ؟!

بقلم : عبدالستار الطويلة











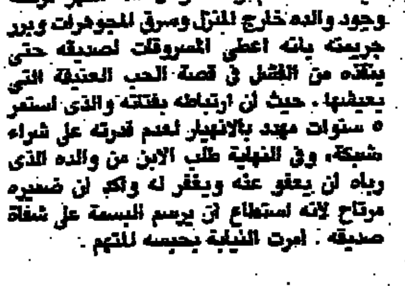
يسرق من أجل الحب !!

فوجيء وليد محمد سيد وكيل نيابة مصر القديمة برجل يدخل مكتبه ويطلب منه القبض على نجله الموظف لانه سرق مجوهراته . وامام محيي الدين العتريس رئيس النيابة وقف الاب ٦٠ سنة، يروى قصته قال انه قام بتربية نجله ياسر منذ ان كان في المهد لانه ليس والده واضاف بان والديه تركاه له كامانة وحفظ الامانة ورباه احسن تربية حتى اصبح موظفا له مكانته . وفي يوم فوجيء به يسرق بعض المجوهرات من الدولاب . انهمر الاب في البكاء وقال ان ابنه اعترف بسرقة المجوهرات . استدعي المحقق الابن المتهم ليقص الحقيقة . وكانت مفاجأة حينما اكد كلام والده وقال انه انتهز فرصة وجود والده خارج المنزل وسرق المجوهرات وبرر جريمته بانه اعطي المسروقات لصديقه حتى ينقذه من الفشل في قصة الحب العنيفة التي يعيشها . حيث ان ارتباطه بفتاته والذى استمر ٥ سنوات مهدد بالانهيار لعدم قدرته على شراء شبكة، وفي النهاية طلب الابن من والده الذى رباه ان يعفو عنه ويغفر له واكد ان ضميره مرتاح لانه استطاع ان يرسم البسمة على شفاة صديقه . امرت النيابة بحبسه للمتهم .

خالد حسن

تمثال نادر

ضبطت مباحث مركز إمبابة تمثال الريا نادرا داخل منزل عامل بقرية ذات الكوم . احيل العامل للنيابة فتولت التحقيق . وردت معلومات للعميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة عن حيازة عامل بقرية ذات الكوم التابعة لمركز امبابة لقطعة اثرية نادرة . اكدت التحريات ان المتهم محمود عبدالغنى عبدالحفيظ ٢٨ سنة، عثر على تمثال اثرى اثناء عمله بالمحاجر .

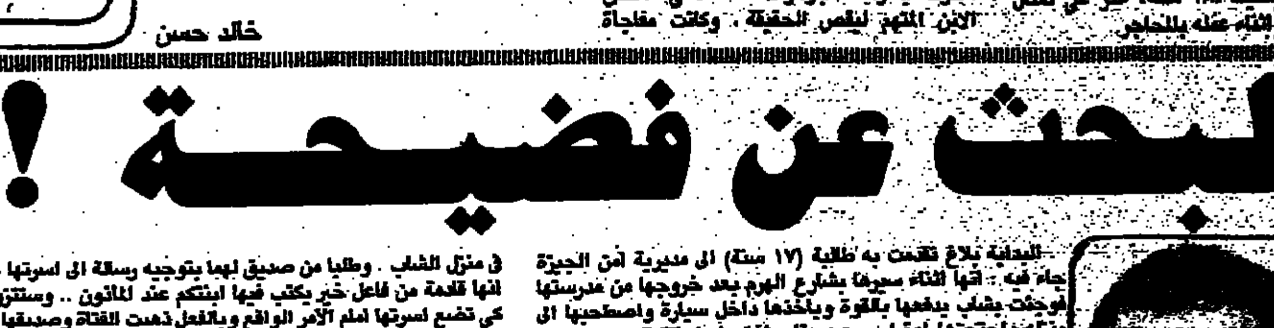


زواج على البلاطة !

ازمة الزواج الطاحنة جعلت الشباب يبحث عن اساليب جديدة للتغلب عليها وخاصة الذين تعدت سنهم العقد الثالث ويضطر الشاب الى الخداع لانه لايملك شيئا في يده يؤهله ولو للحديث عن فكرة الزواج . فهو نشأ في اسرة متواضعة تتكون من ستة افراد وكلهم في مراحل التعليم المختلفة ووالده عامل في احدى شركات القطاع العام .. انهى دراسته وحصل على ليسانس الحقوق منذ عام ١٩٨٦ . وكان خلال العطلة الدراسية يعمل حتى يمكن ان يصرف على دراسته . حاول ان يلتحق باحدى الشركات وفشل . ولكنه عمل بالمحاماة ..

استمر الحال على ماهو عليه دون ان يجد قرشا يمكن ان يدخره حتى تقدمت به السن ووصل الى ٣٧ عاما .. وتقدم لاحدى الفتيات . وعرض ظروفه عليهم وبعد اسبوعين وافقت العروس وتم اعلان الخطوبة . فهي فتاة متوسطة الجمال وحاصلة على ليسانس الآداب وتبلغ من العمر ٣٢ سنة . وقدم لها شبكة متواضعة وتم الاتفاق بين الشاب واهل العروس على الجهاز . ومرت الايام والشهور ولم يتمكن الشاب من اعداد الجهاز فقد تطوع احد اشقائه بشقة اليه . وبدأت الخلافات بينه وبين اهل عروسه ووصل بتفكيره الى حيلة لانهاء موضوع الزواج وذهب الى اهل العروس وحدد مع والدها ميعاد الفرح وعندما ساله عن الجهاز . اكد انه سوف ياتى من دمياط وحذر اهل العروس من عدم التزامهم بالميعاد واضطر والد العروس الى تجهيز غرفة نوم وقام بتوصيلها لشقة العريس . ولم يتبق على الفرح الا ساعات وذهب اهل العروس الى شقة فلم يجدوا باقى الغرف المتفق عليها . برر العريس بانه اتصل بالمحل في دمياط وسيصل الجهاز خلال ساعات وسوف يقضى شهر العسل مع عروسه في الاسكندرية .. استسلم اهل العروس للامر الواقع . واقيم حفل الزفاف وبعد اسبوعين عادت العروس الى شقتها لتجدها على البلاط ماعدا غرفة النوم التي احضرها لها والدها .. صرخت العروس في وجه عريسها .. وانهمرت في البكاء . تندب حظها السيء وسالته عن السر .. فضحك ضحكة ساخرة وقال لها بهدوء لا يوجد معى اموال .. ماذا افعل .. وهل اعيش طول عمرى بدون زواج .. جمعت العروس ملابسها وهرولت الى منزل اسرتها لتحكى لهم ماساتها واقامت دعوى ضد عريسها واتهمته بتبديد منقولات الزوجية والغش في الزواج . وفي محكمة الاحوال الشخصية قدم الزوج استعداده لرد المنقولات وتعهد بذلك امام المستشار نادى الخشن رئيس المحكمة . وتصالح الزوجان وعادا الى منزلهما راضيين بالامر الواقع .

ممدوح حسن



البحث عن فضيحة !

البداية بلاغ تقدمت به طالبة (١٧ سنة) الى مديرية امن الجيزة جاء فيه . انها اثناء سيرها بشارع الهرم بعد خروجها من مدرستها فوجئت بشاب يدفعها بالقوة ويأخذها داخل سيارة واصطحبها الى منزله واحتجزها لمدة اسبوع . وقام باغتصابها بالقوة . وعلى الفور قام ضباط مديرية الامن بعمل التحريات والقبض على المتهم وتمت احالة الفتاة والمتهم الى ياسر الزيات وكيل اول نيابة حوادث جنوب الجيزة وبدأت التحقيقات في القضية التي اشرف عليها المستشار حامد حسنين المحامي العام لنيابات جنوب الجيزة . وبدأت الحقيقة تتضح . حيث انكر الشاب كل مقالته الفتاة في محضر الشرطة . وبدأت الفتاة . تقص الرواية وقررت انها تعرفت على المتهم منذ اسابيع قليلة وجمعت بينهما قصة حب عنيفة . تقدم الشاب الى اسرة الفتاة لطلب يدها ولكن الاسرة رفضته لسوء سلوكه وجن جنون الشاب والفتاة . وفكرا في كيفية الارتباط بعد رفض الاسرة النهائي وجاءت الفكرة باختفاء الطالبة من منزل اسرتها لمدة طويلة واقامتها في منزل الشاب . وطلبا من صديق لهما بتوجيه رسالة الى اسرتها على انها قادمة من فاعل خير يكتب فيها ابنتكم عند المأذون .. وستتزوج كي تضع اسرتها امام الأمر الواقع وبالفعل ذهبت الفتاة وصديقها إلى المأذون الذى صدمهما صدمة عنيفة برفضه عقد قرانهما لعدم وجود اى مستندات رسمية مع الفتاة . تحدد سنها . وجاء اهل الفتاة إلى مسكن المأذون . واوهموا الشاب والفتاة انهم سوف يوافقون على الزواج ولكن لابد من اقامة حفل زفاف كشكل اجتماعى . وتم عرض الفتاة على الطب الشرعي فتاكد الاهل انها لازالت عذراء ولم يحدث اى اعتداء عليها . فرفض الأهل الزواج تماما ورغموا الفتاة على التقدم ببلاغ الى الشرطة تتهم فيه الشاب بخطفها واغتصابها ولامام ضغط الاسرة تقدمت الطالبة بالبلاغ فقررت النيابة صرف الشاب والطالبة من سراى النيابة . وحفظ التحقيق وتوجيه تهمة البلاغ الكاذب الى اهل الفتاة .

ياسر الزيات

شادية السيد

ادخلوا مصر آمنين

[illegible]

سر الكنز المدفون

علم مصطفى ذو العشرين ربيعا بقصة الكنز المسحور المدفون بمنزل الشيخ طه القشنى والذى ورثه عن اجداده . اختمرت الفكرة في رأسه فيمكن له في لحظات ان يصبح اغنى الاغنياء باع كل ماورثه عن ابيه وعرضه على ورثة الشيخ طه ثمنا للمنزل الا انهم رفضوا البيع رغم اغراءات السعر . لكن رفضهم بيع المنزل حكاية الكنز

تقابل مع صديقه رمضان عبيض عن الكنز . اعدوا ادوات الحفر وبعض احد وبدأوا في البحث وبعد اسبوع [illegible]

بعيد ثم استدعاء ورثة الشيخ القشنى الذين اتوا بالمفاتيح وداهمت القوة المنزل وفوجئوا بثلاثة اشخاص تظهر عليهم علامات الاعياء الشديد صرخ احدهم في رجال القوة نحن اصحاب الكنز .. نحن الذين كشفنا عنه لم يكن السرداب الذى اكتشف الا كشف اثرى جديد تولته هيئة الاثار لمعرفة ماليكمن خلف السرداب وتم احالة الاشخاص الثلاثة لنيابة القشنى فتولت التحقيق .

صابر البنا

إحالة ٥ من كبار المسئولين بشركة «التمساح» لبناء السفن للمحاكمة

[illegible]

ضبط ٤٥ قطعة سلاح

[illegible] حملة تفتيشية لجمع الاسلحة والذخيرة غير المرخصة وضبط تجار السلاح . اسفرت الحملة عن ضبط ٨ قطع سلاح متنوعة منها مسدسا ، و٨ فرد صناعة محلية بمحافظة الدقهلية . كما اسفرت الحملة عن ضبط ١٢ قطعة سلاح بمحافظة الشرقية وهي بندقية الية . ورشاش صناعة روسى . ٤ بنادق غير مششخنة . و٥ طبنجات صناعة محلية .

كعب داير

[illegible]

●● الدقهلية - مندوب «الوفد» :

تمكنت مباحث مركز منية النصر سيدة متزوجة تحت تهديد المطاوى . وتناولوا الاعتداء عليها في مكان مهجور عقب استقلالها سيارة اجرة لتوصيلها لمنزلها . القى الرائد عواد حمودة رئيس مباحث منية النصر القبض على المتهمين .

●● القليوبية - صلاح الوكيل :

يكثف رجال مباحث القليوبية جهودهم لكشف غموض حادث مقتل شاب عثر على جثته مخنوقة وملقاة بترعة عزبة مساكن بشبين القناطر . تم نقل الجثة الى مشرحة مستشفى شبين القناطر العام . امر عصام السيسى وكيل نيابة شبين بندب الطبيب الشرعي لتشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة .

●● الإسكندرية - سمية الطنطاوى :

القت مباحث مينا البصل القبض على بائعة جبن بسوق القبارى تروج الهيروين على زبائنها بالسوق . كان النقيب محمد خطاب معاون مباحث قسم مينا البصل قد فوجيء اثناء تردده على سوق القبارى بمجموعة من الشباب المتعلم وطالبات الجامعة يترددون على بائعة جبن بالسوق لشراء علب كبريت .

●● مدينة السادات - علاء مسعود :

اضرب احمد موسى مدير مدرسة السادات الثانوية الصناعية بمدينة السادات عن الطعام لليوم الثانى احتجاجا على عدم نقله الى ادارة شبين الكوم التعليمية بالمنوفية وكان مدير المدرسة قد تقدم بطلب نقله من مدرسة السادات الى احدى مدارس شبين الكوم الثانوية مسقط رأسه ورفض احمد الوكيل وكيل وزارة التعليم بالمنوفية .

●● شنت مديرية امن القاهرة حملات مكثفة بمنطقة الشرابية بقيادة اللواء عادل بسيونى مساعد وزير الداخلية لامن شمال القاهرة . تمكنت الحملات من ضبط ٨ مشتبه فيهم شقيا و٤ مشتبه فيهم جنائيا بعضهم هارب من المحافظات الاخرى . و١١ قضية مخدرات مابين هيروين وحشيش واقراص وماكستون فورت و٦ اسلحة بيضاء . وسلاح آلى و٢ فرد خرطوش .

●● تمكنت مباحث القليوبية من القبض على اثنين . قاما بالاعتداء على طالب ثانوى بمدينة طوخ حتى لقى مصرعه لقيامه بتقبيل زوجة احدهما في الشارع . القى القبض على المتهمين واحيلا للنيابة فامر ممدوح الفزاز مدير نيابة طوخ بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق .

●● الإسكندرية - السيد سعيد :

امر وليد عادل وكيل اول نيابة الدخيلة . بحبس عاطل . بعد القبض عليه وبحوزته سلاح نارى وكمية كبيرة من الذخيرة . وكان الرائد هشام عزالدين والنقيب ناجى انيس قد قاما بالقبض على محمد احمد محمد ٣٢ سنة عاطل بمنطقة برج العرب عند اشتباههما فيه لتواجده في منطقة صحراوية نائية ويحمل حقيبة وتظهر عليه حالة من الارتباك وبالقبض عليه وتفتيش الحقيبة فوجيء رجال المباحث بوجود سلاح نارى وكمية كبيرة من الذخيرة الحية بالحقيبة .

●● امر محمود نورالدين وكيل نيابة الدرب الاحمر بحبس عاطل ضبط بحوزته كيلو بانجو بهدف الاتجار . وردت معلومات للعميد عبدالله الوتيدى مدير مباحث مخدرات القاهرة بقيام سيد محمد ابراهيم وشهرته سيد بطة بالعودة إلى الاتجار بالمخدرات بعد خروجه من السجن منذ ٤ اشهر سبق سجنه بتهمة الاتجار في المخدرات .

●● سوهاج - هاشم فؤاد :

امر احمد حسن مدير نيابة طهطا باخلاء سبيل مدير مركز الاعلام بمدينة طهطا . بضمان وظيفته بتهمة استخدام القوة ضد الموظفين واخلاء سبيل اثنين من مسئولى الاعلام بالمركز بضمان وظيفتهما .

بـريق النجـوم

التقيا على طريق الحب والوفاء .. بعد ان جمعتهما جيرة السكن منذ طفولتهما المبكرة .. احس نحوها بكل مشاعر الحب الصادق .. الذى استشعره مع بسمتها الحلوة الرقيقة التى [illegible]

انقطع عن دراسته .. ومر يوم آخر .. دون بارقة امل لجا إلى ادعاء المرض حتى لايثير انتباه احد من الاسرة .. راح يفكر طويلا في وسيلة تمكنه من الوقوف على حقيقة الامر .. الا انه كان يخشى حرجا يمكن ان يلحق بمحبوبته اذى .. خاصم النوم والمذاكرة والطعام وغاص في بحر من الحيرة والشرود لم يعد امامه غير النافذة التى تجمد امامها شارد الذهن وتسمرت عيناه نحو نافذتها المغلقة .. حتى انتفض فجأة عندما احس بمن يربت على كتفه من الخلف .. كانت امه .. قالت له - عقبالك ياشادى .. الليلة كتب كتاب حنان جارتنا .. كانت عندى دلوقتى امها بتدعينا لحفل الكتاب . كالصاعقة المدوية سقطت كلمات الام فوق مسامع شادى الذى بادرها متسائلا بصوت واهن - ومين العريس ؟

قالت الام - بيقولوا ضابط بوليس !

اسرع شادى كالمجنون في الشارع لايعرف ماذا يفعل .. بالقطع هناك لبس في الامر .. ربما هى خطوبة شقيقتها الصغرى .. وربما هى حنان ارغمها اهلها على هذا الزواج ..! تساؤلات شاردة راحت تراوده .. عندما وقف على ناصية الطريق امام منزلها .. الذى اعتلاه عامل الكهرباء ليقيم مظاهر الزينة في الواجهة .. لحظات وجاءت سيارة فاخرة توقفت امام منزلها كان بداخلها حنان وهى في ابهى زينتها وإلى جوارها كان العريس بلباسه الرسمى لرجال الشرطة .. هبط العروسان من السيارة يتأبط كل منهما ذراع الآخر .. لم تشعر بوجوده حنان .. التى ارتسمت في عينيها سعادة غامرة .. وهى تهمس لعريسها بكلمات .. انطلقت على اثرها ابتسامتها الحلوة التى طالما اسعدته وهـو معها .. !

كان شغله الشاغل ماذا حدث حتى اقدمت حنان على هذا العمل .. فاستجمع قواه وقرر ان يرسل اليها رسالة على سبيل الوداع ليتساءل فيها .. ماذا حدث .. كانت وسيلته إلى ذلك شقيقته الصغرى التى حملتها إليها في بيتها .. وجاءه الرد في كلمات تقليدية مع رسالته التى لم يفتح مظروفها .. " كل شيء قسمة ونصيب .. ياشادى .. اتمنى لك كل السعادة في حياتك !! ادرك شادى انها الحقيقة الواقعة التى كان يرفض تصديقها .. وعليه الامتثال للواقع الاليم .. فقرر الهروب الى اصدقائه لعلهم ينسونه محنته القاسية .. راح الى صديق عمره اقص له بما يعانيه .. وبما قرره هى فكرة مجنونة إلا انها قد تبعث الى نفسه الارتياح .. لماذا لايتقمص شخصية الرجل الذى اختارته حنان .. اصطحب صديقه بعد ليلة صاخبة بين كؤوس الخمر باحد الملاهى .. كان الوقت مابعد منتصف الليل عندما توقفا على الطريق امام مستشفى رمد الجيزة .. اعترضا طريق سيارة ميكروبلس كانت تسير على الطريق .. بجراة نادرة استوقفا قائدها .. وفي ثبات وثقة تقدم اليه شادى قائلا - طلع التراخيص اللى معاك ياد .. !! ادرك السائق انه وقع في كمين للشرطة واسرع بتقديم التراخيص قائلا - كله تمام ياسعادة البيه ! بازدراء شديد نظر شادى إلى التراخيص يتفحصها .. واشار الى السائق يامره بالنزول .. قال السائق - ده كله تمام يابيه ! وهنا انفجر زميل شادى في السائق - اسمع كلام حضرة الضابط ياواد وبطل غلبة .. اسرع السائق بالنزول .. لم ينتظر شادى علجله بوابل من الصفعات على وجهه .. في ذعر قال السائق هو انا عملت إيه يابيه انضم إلى شادى زميله واوسعا السائق ضربا مبرحا برغم ضخامة جثة السائق بالقياس اليهما .. همس البعض من الركاب - دول امن دولة ياعم .. اثر الجميع الصمت خشية ان يلقوا نفس مصير السائق .. لحظات وجاء ميكروباص آخر قادما من اعلى كوبرى الجيزة اشار شادى الى قائده بالتوقف .. واطاع السائق صاغرا .. ومالقيه زميله من مصير كان هو نفس المصير .. ادرك احد السائقين انه وقع فريسة لنصابين .. غافلهما وهرول مسرعا للاستغاثة باحد الضباط وتصادف مرور سيارة احد ضباط المرور ابلغه بامر الشابين فاسرع النقيب اشرف عمر تم اصطحابهما إلى قسم شرطة الجيزة وامام الرائد سعيد صبحى اعترف الشابان بجريمتهما

امر العقيد عادل السيسى مامور قسم الجيزة بالانابة باحالة المتهمين الى النيابة فامر ابراهيم فؤاد وكيل اول النيابة باخلاء سبيلهما بضمان مالى ١٥٠ جنيها لكل منهما ..

سلامة ضحا

عجوز «تشوي» ابنتها داخـل الفرن

الاسماعيلية - عبدالله ضيف :

وقعت جريمة قتل بشعة بالاسماعيلية قامت سيدة بتقييد ابنتها بالحبال والقت بها في فرن المنزل حتى احترقت تماما بسبب اشاعة عن سوء سلوكها كان اللواء عادل معتوق مدير امن الاسماعيلية قد تلقى بلاغا من سيدة تدعى نعم احمد حسين (٦٠ سنة) ومقيمة بقرية العويضة مركز التل الكبير اكد البلاغ احتراق ابنتها بدرية احمد حسن «١٧ سنة» اثناء جلوسها امام فرن المنزل . كما قررت الام في بلاغها بان النيران امسكت بملابس ابنتها وامتدت لباقي جسمها حتى تفحمت ولم يتدخل احد لانقاذها . دلت تحريات العميد مصطفى ابو ليلة مدير مباحث الاسماعيلية بقيام الام باحراق ابنتها قامت بتقييدها بالحبال اثناء نومها ثم دفعتها الى داخل الفرن واشعلت فيها النيران وبعد تفحم الجثة اخرجتها من داخل الفرن الى الخارج وقدمت بلاغها وصلت شائعة للام عن سوء سلوك ابنتها وبمواجهة الام بما توصلت إليه التحريات اعترفت تفصيليا وقامت باعادة تمثيل الجريمة .

[illegible]

علقة ساخنة بالأحذية للأب

رفض احمد عبدالرحمن مدير نيابة الدخيلة حفظ التحقيق في شكوى تقدم بها الاب ضد ولديه يتهمهما فيها بالاعتداء عليه بالسب والضرب المبرح لاعتراضهما على قراره ببيع منزل يملكه تنازل الاب عن الشكوى ضد ابنائه واكدت النيابة ان الاب تنازل عن حقه في الاتهام والنيابة لن تتنازل عن حقها في حق المجتمع لان الواقعة تشكل تعديا على اخلاقيات المجتمع . وامرت النيابة بحبس كل من مجدى ابو المكارم ٣٧ سنة واسامة ابو المكارم ٢٨ سنة وتقديمهما لمحاكمة عاجلة .

إصابة ٩ ركاب اثر انقلاب قطار

اصيب ٩ اشخاص ونجا اكثر من ٣٠٠ آخرين اثر انقلاب قطار القاهرة - الاسماعيلية قرب منطقة قليوب امس . وقع الحادث بسبب قدوم جرار سكة حديد في الاتجاه المضاد وعلى نفس القضيب الذى يسير فيه القطار . تم نقل المصابين الى مستشفى قليوب العام وامرت النيابة بانتداب خبراء فنيين لتقدير الخسائر كما امرت بضبط واحضار سائق الجرار . كان اللواء صلاح عبدالحميد مساعد مدير امن القليوبية قد تلقى بلاغا بانقلاب القطار . انتقل الى موقع الحادث اللواء منير الوكيل مساعد مدير الامن والعميد اشرف فهمى مامور مركز قليوب والمقدم محمد سلامة رئيس المباحث . تبين انقلاب ٣ عربات من القطار رقم ٤٤٣ القادم من القاهرة الى الاسماعيلية

يدمن الهيروين للهرب من جحيم حماته

امر وليد عادل حسين وكيل اول نيابة العامرية بحبس سائق ٤ ايام لاتهامه بتعاطى الهيروين وكان ضباط مباحث العامرية قد القوا القبض عليه اثناء حملاتهم على الطريق الصحراوى ارتاب الضباط في احد الاشخاص يجلس في سيارة اجرة على جانب الطريق الصحراوى واقتربوا منه وشاهدوه يشم الهيروين المخدر قام رجال المباحث بالقبض عليه . وبحوزته الهيروين . وامام وكيل النيابة اعترف السائق بادمانه الهيروين وعلل ادمانه لخلافاته اليومية المتكررة مع حماته

فتـوى هامـة لخريجي الجـامعات

التقدير العام طبقا لمجموع الدرجات في سنوات الدراسة

كتب - حمدى حمادة :

انتهت الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع برئاسة المستشار طارق البشرى النائب الاول لرئيس مجلس الدولة . الى ترتيب اولويات خريجي الجامعات وفقا لقواعد العدالة والقانون . كانت الجمعية العمومية قد استعرضت المادة ٨٥ من اللائحة التنفيذية لقانون ٧٢ لتنظيم الجامعات وتم تعديلها عام ١٩٨٩ . نصت اللائحة على ان يقدر نجاح الطالب في درجة الليسانس او البكالوريوس بتقديرات «ممتاز وجيد جدا وجيد ومقبول» . ويحسب التقدير العام للطلاب على اساس المجموع الكلي للدرجات التى حصلوا عليها في جميع سنوات الدراسة . كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع ويمنح الطالب مرتبة الشرف اذا كان تقديره النهائي ممتاز او جيد جدا . والا يقل تقديره العام في اية فرقة من فرق الدراسة عدا «الفرقة الاعدادية» عن جيد جدا . واشتراط حصول الطالب على مرتبة الشرف ولا يكون قد «رسب» في اى امتحان تقدم له في اية فرقة عدا الفرقة الاعدادية .

اشارت الفتوى إلى ان القرار الجمهورى نشر في الجريدة الرسمية في ٢١ سبتمبر ٨٩ . وانه حدد بنص صريح من ينطبق عليهم من الخريجين سريان حكم الفقرة الثانية من المادة ٨٥ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات بعد تعديلها على المقيدين ويتم قيدهم بالصف الاول او الاعدادى من تاريخ العمل بالقرار المشار اليه . مما يتطلب وجوب التقيد به دون ان يمتد الحكم الى الطلاب الملتحقين بالجامعة قبل العمل بالنص ثم ادركهم يوم ٢١ سبتمبر ١٩٨٩ . وهم مقيدون في صف «تال» للصف الأول او الاعدادى وباعتبارهم غير مخاطبين به . قالت الفتوى ان تطبيق الحكم هو ان يكون الطالب مقيدا بالصف الأول او الاعدادى في تاريخ العمل بالقرار . او ان يتم قيده . بالصفين في تاريخ لاحق على العمل به .

وصرح المستشار احمد عبدالفتاح حسن رئيس المكتب الفني بانه لا يوجد ارتباط بين تطبيق هذا القرار على الطلبة المقيدين بالصف الأول او الاعدادى في ٢١ سبتمبر ١٩٨٩ . وبين تطبيقه على جميع الطلاب في درجة البكالوريوس او الليسانس في العام الجامعي ٩٢ - ٩٣

حملات مكثفة على قرى الصعيد لضبط المتطرفين

اسيوط - عبده حسنين :

شنت اجهزة الأمن امس الأول حملات مكثفة على قرى ونجوع محافظات الصعيد بحثا عن العناصر الارهابية الهاربة داخل الحدائق والبساتين .

اصدر وزير الداخلية تعليمات للواء نصار زاهر مدير الأمن العام للاشراف على الحملات التمشيطية لاقتلاع جذور التطرف والارهاب في محافظات الصعيد . شارك في الحملات اللواء عبدالرحيم القناوى مفتش مباحث وزارة الداخلية واللواء محمد صادق بركات مدير امن قنا واللواء محمد عباس مساعد وزير الداخلية لمنطقة وسط الصعيد .

عاجل إلى وزيـر التعليم

نطالب وزير التعليم ببحث قضية التبرعات المالية الكبيرة التى يتم تحصيلها من اولياء امور مدرسة احمد ماهر الاعدادية بحجة اجراء الاصلاحات . تم تحصيل مبالغ كبيرة ولم يتم تنفيذ الاصلاحات .. فاين ذهبت الاموال .. شكونا لمنطقة مصر القديمة التعليمية دون جدوى .

(توقيعات عديدة)

محافظ القليوبية

تهدم المنزل الذى اقيم فيه بناحية «ميت راضي» بمركز بنها يوم ٢٤ اكتوبر الحالى . اصبحت في الشارع مع اسرتي بلا ماوى . اناشد محافظ القليوبية تدبير ماوى لى ولاسرتى حيث ان مرتبي محدود وليس لى مورد رزق .

إبراهيم امين إسماعيل
سائق بمصنع بنها الحربى

محافظ البحيرة

نطالب محافظ البحيرة ببحث موقف الاكشاك الموجودة بخط التوفيقية على طريق مصر - الاسكندرية والمقامة بدون ترخيص . لقد فشلت محاولاتنا مع الوحدة المحلية .

عشرى عبدالشافى
ابو كريمة - ايتاى البارود

وزير الداخليـة

استولى ثلاثة اشخاص بينهم ضابط شرطة على جراج وقطعة ارض موجودة امامه تمتلكها الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لموظفي التربية والتعليم . عملية الاستيلاء تمت على ارض وجراج العقار رقم ٢٦٠ آخر شارع الملك فيصل بالهرم ملك الجمعية . شكونا عشرات المرات الى وزير الداخلية ومحافظ الجيزة ولكن لم يتحرك احد لازالة هذا الاستيلاء .

(توقيعات عديدة)

يـالقانون !

اشترط القانون على الزوجة موافقة زوجها لاستخراج جواز السفر . إلا ان المشرع لم يعط للزوج الحق في إلغاء هذه الموافقة .. وبمعنى آخر .. إذا اراد الزوج إلغاء موافقته قبل مرور ٧ سنوات فإنه يفاجأ بان هذا ليس من حقه .. فإذا اكتشف ان زوجته تدبر لأى عمل اجرامى بالخارج وحاول منع هذه الجريمة فإنه لا يستطيع .. والغريب انه عند وقوع مكروه او عندما يتم ضبط الزوجة في اية جريمة يتم استدعاء الزوج باعتباره هو الذى منحها تلك الموافقة .. اليس هذا غريبا؟!

جمال عبدالشافى
القاهرة

من يعيـد حقوقي؟

سرق اللصوص الاجهزة الكهربائية بشقتي الكائنة في ٥ شارع ايوب بالازاريطة بالإسكندرية . حررت محضرا برقم ٣٤ احوال باب شرقي في اول سبتمبر الماضي . قدمت عناوين اللصوص ولكن لم يتحرك احد من رجال الشرطة للقبض عليهم . من يعيد لى حقوقى؟!

اشرف محمد رمضان
٥٣ شارع البلينا - محرم بك

متاعب الناس

يقدمها جمال شوقي

حق الـرد : اعادة مستندات القضايا المفصول فيها لأصحابها

ارسل المستشار ماهر عبدالواحد مساعد اول وزير العدل توضيحا حول ما نشر في «الوفد» تحت عنوان «كارثة .. ضياع قضايا واحكام ومستندات هامة من داخل محكمة» في عدد الثلاثاء ١٩ اكتوبر الحالي . اكد المستشار ماهر عبدالواحد ان الخصوم يتسلمون مستنداتهم المودعة بالمحاكم عقب الفصل في القضايا . كما اكد ان لائحة محفوظات وزارة العدل تقضي بدشت هذه المستندات بعد مرور ١٥ عاما . وهذا يعني الاستغناء عن جميع اوراق الدعوى . ولا يترتب على دشتها اى اهدار لحقوق المتقاضين او ضياع لها . لانها تصبح في حكم المعدومة لانتهاء مدة حفظها .. وقد تم النشر عن هذه القضايا اعمالا للائحة المحفوظات الصادرة في عام ١٩٥٤ .

رد من رئيس جـامعة طنطـا حول أزمـة كلية الطب البيطـرى

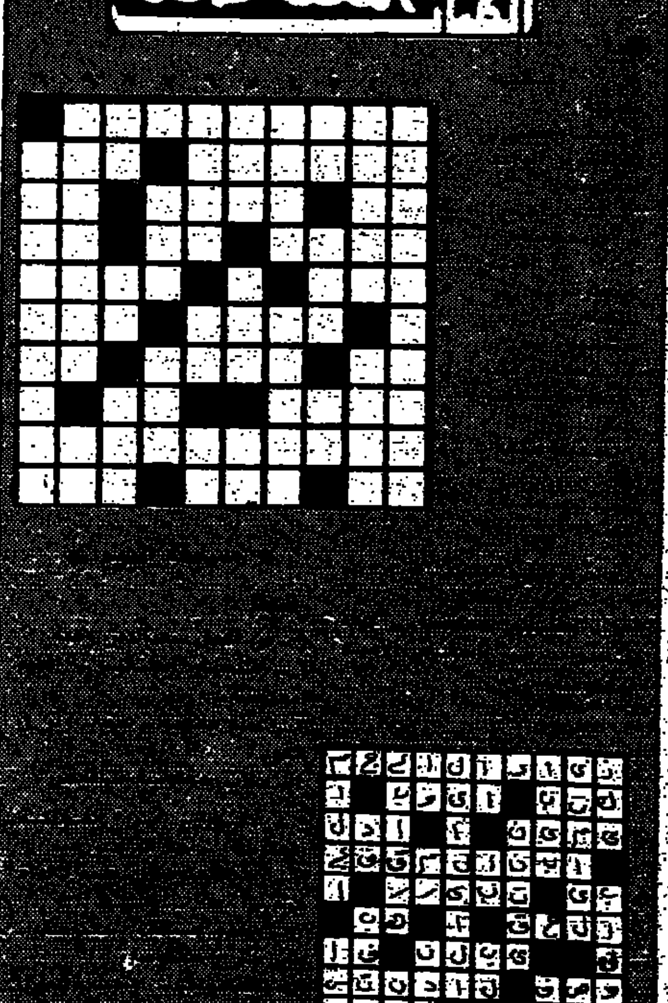
● ارسل الدكتور شوقي السيد خاطر رئيس جامعة طنطا ردا حول ما نشر يوم ٢٩ سبتمبر تحت عنوان «تصاعد الازمة بين كلية الطب البيطرى بكفر الشيخ والمحافظ - سياسة العناد تؤدى الى تشريد ٦٠٠ طالب» اكد الرد بانه ورد لإدارة الجامعة تعقيب من عميد كلية الطب البيطرى بكفر الشيخ على هذا الخبر .

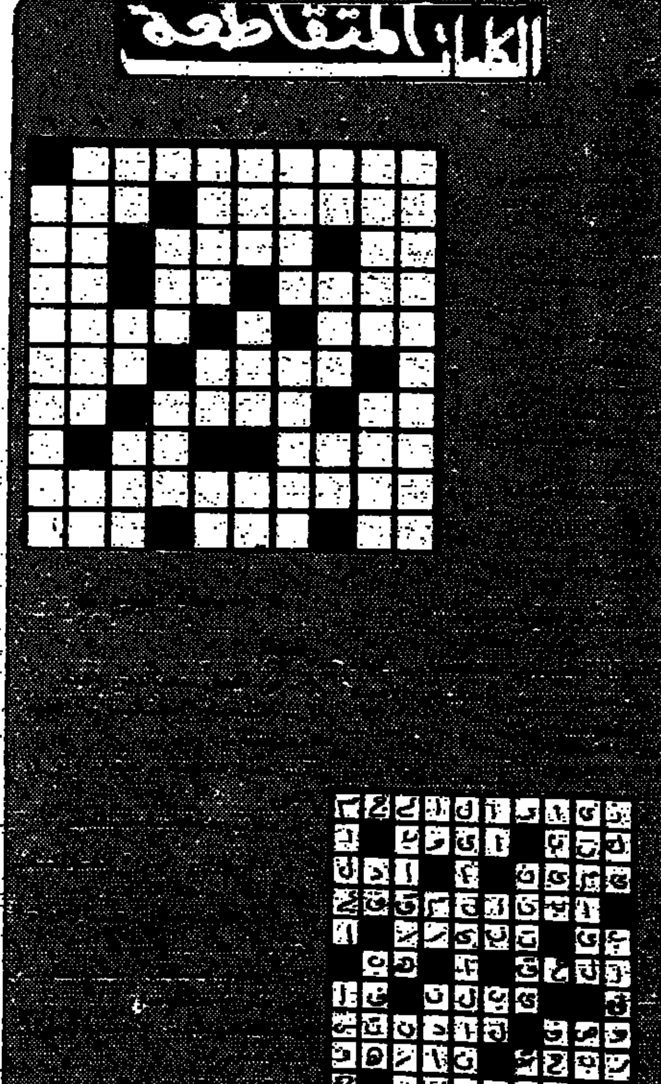
تضمن التعقيب انه لم يحدث مطلقا ان قامت ادارة الكلية او احد اعضاء هيئة التدريس بارسال اية مذكرات للدكتور رئيس مجلس الوزراء او وزير التعليم بشأن اتمام منشآت المرحلة الاولى للكلية . واكد الرد ان الموضوع يتعلق بطلاب الفرقة الرابعة للمرحلة الاكلينيكية والذين لا يتعدى عددهم ٣٤ طالبا ولقد تقرر تدبير الدروس العملية والتدريب الحقلي الاكلينيكي لطلاب الفرقة الرابعة بوحدات مديرية الطب البيطرى بالمحافظة بناء على الاجتماع الذى دعي إليه نائب رئيس الجامعة لشئون الفرع بكفر الشيخ وبحضور عميد الكلية ومدير عام مصلحة الطب البيطرى بالمحافظة . كما اصدر المحافظ توجيهاته الى مديرية الطب البيطرى لتقديم كافة التسهيلات لاعضاء هيئة التدريس والطلاب للدروس الحقلية والاكلينيكية بوحدات الطب البيطرى الى حين الانتهاء من التسوية المالية بين المحافظة والشركة القائمة على التنفيذ .

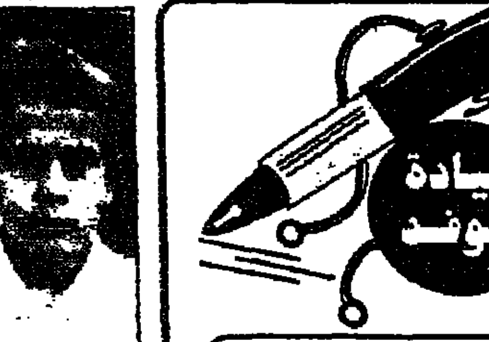
كما اصدر توجيهاته بتخصيص ٣ عمارات سكنية من الجارى انشاؤها حاليا لاعضاء هيئة التدريس بكليات فرع الجامعة بكفر الشيخ ولم يرفض سيادته تسليم اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب البيطرى وحدات سكنية، كما نشر .

[illegible]

الكلمات المتقاطعة



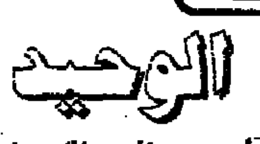




٩٠٠ جنيه لإنقاذ «فهمى» من الشلل

ما أقسى الحياة عندما تصبح بدون أمل، وما أصعب المرض عندما يمتزج بالمعاناة التى تغتال البسمة من الشفاه ولكن ما أحلى الإيمان بالقضاء والقدر، وما أحلى الصبر الذى ينتصر به الإنسان على البلاء وذلك ما نجده فى قصة محمد فهمى عبدالعزيز. رجل فى منتصف الأربعينات عامل بناء لكنه فى العام الماضى سقط على رجله سقف حائط مسلح أدى إلى كسر رجله اليسرى وكسر بمفصلها وذهب به أهل الخير إلى العديد من الأطباء الذى أجمعوا على إجراء عملية جراحية لتثبيت المفصل ولكن تكاليفها الباهظة وقفت عقبة كبيرة. وجاء إلى عيادة الوفد التى حولته إلى أحد الأطباء المتخصصين فى العظام الذى كشف عليه وقرر أنه يعانى من كسر قديم بالساق اليسرى من حوالى عشرة شهور ويحتاج لعملية سمكرة لمفصل الكاحل تتكلف حوالى ٩٠٠ جنيه ولكن عندما عرف عم محمد بهذا المبلغ أسقط فى يديه. فمن أين يأتى به وهو لا يستطيع العمل الآن ولا يوجد له معاش من أى جهة حكومية أو أهلية ويعول أسرة مكونة من ثمانية أولاد فى مراحل التعليم المختلفة. وعيادة الوفد تناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدة عم محمد فهمى عبدالعزيز فى تكاليف الجراحة وإنقاذه من الشلل الذى سوف يصيبه فى حالة عدم إجراء الجراحة.


محمد فهمى



الوحيد

أحمد مصطفى .. طفل مسكين بدأ رحلة العذاب من لحظة ولادته. وهو الابن الوحيد لوالديه اللذين كانا يأملان العيش فى هدوء مع وحيدهما لكنه أصيب بشلل مؤقت فى ذراعه نتيجة ملخ أثناء عملية الولادة. وأكد الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية تتكلف ٧٠٠ جنيه. ولكن والد أحمد عامل بسيط لايستطيع تحمل هذه التكاليف التى ربما تقصم ظهره الذى انحنى من قسوة العمل وقسوة رياح الزمن.

والطفل الصغير لم يتحمل كل آلامه وعذاباته التى استمرت ست سنوات كأنها بالنسبة لما يعانيه وعاناه دهرا بكامله وبخاصة عندما يرى أقرانه من الأطفال ينطلقون فى رحاب الأرض فى نفس الوقت الذى يقضى هو فيه معظم وقته تحت العلاج وهو يحصل على جلسات كهرباء.

أحمد يقف الآن فى لحظة انتظار الأمل الذى ربما يحمله الى مستقبل أفضل بدون ألم.

و«عيادة الوفد» تناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدة الطفل الصغير أحمد مصطفى فى تكاليف العملية الجراحية.

أحمد مصطفى

سر شهادة .. «معاملة الأطفال» !

نسمع فى أوقات كثيرة عن لفظ ينطقه الناس فى الطرقات والمشادات الكلامية هذا اللفظ هو إنسان يعامل معاملة الأطفال ويحمل شهادة بذلك، فقد روت إحدى السيدات أن رجلا صدم سيارتها بسيارته، وعندما تحدثت معه رد عليها بسخرية وتهكم إنه يحمل شهادة بوجوب معاملة الأطفال ولاتستطيع محاسبته فى أى مكان حتى لو كان هذا المكان قسم الشرطة وفى هذا التحقيق نحاول إلقاء الضوء على هذه القضية وهل هى صحيحة ومدى انتشارها وماهى الأسباب والدوافع التى تؤدى فى حمل الإنسان لمثل هذه الشهادة ويعامل على اثرها معاملة الأطفال.

تحقيق: كاظم فاضل

ويقول الدكتور سيد القط مدير مركز دراسات الصحة النفسية بوزارة الصحة إنه لايوجد فى الطب النفسى استمارة أو شهادة تعطى للإنسان ويعامل على اثرها معاملة الأطفال، وإنما هو اعتقاد شائع لا أساس له من الصحة ورغم ذلك فإن هناك كثيرا من المثقفين الذين يعتقدون بوجود هذه الشهادات ووزارة الصحة لايوجد بها أى أنموذج لهذه الشهادة والذى يشيع خطأ أنها تمنح لشخص ما فيعفى بمقتضاها من المسئولية، وبمقتضى القانون لا يجوز لجهة طبية أن تمنح شهادة إعفاء من المسئولية وإنما المتبع قانونا هو أنه عندما يرتكب الإنسان فعلا جنائيا يحاكم عليه فإن النيابة أو المحكمة تحيل أوراق القضية والمتهم معا الى لجنة طب نفسية شرعية تقوم بالاطلاع على ملف القضية وتحيط بملابسات الواقعة ثم تفحص المريض فحصا متأنيا بما يتضمن من الفحوص الجسدية العضوية والفحوص العقلية مع إجراء الاختبارات النفسية للذكاء والشخصية وغيرها ثم تصدر رأيها وهو رأى غير ملزم للجهة القضائية بالضرورة حيث أن مناط الحكم لايفوض اللجنة الطبية وإنما يعد رأيها استشاريا يسترشد به القضاء فى اتخاذ قراره للإعفاء من المسئولية من عدمه وللقاضى الحق إذا لم تتشكل عقيدته أو يصل الى قناعة محددة أو لم يقبل أصلا رأى اللجنة أن يأمر بتشكيل لجنة أخرى وثالثة حتى يصل الى جوهر الحقيقة ويصدر حكمه على أساس قناعته وفى كافة الأحوال فإن قرار الإعفاء من المسئولية لايتعلق بشخص المتهم ولا بمطلق الزمان والمكان وإنما يتعلق بواقعة محددة ولعل السبب هو قلة الوعى بالطب النفسى عموما والوعى بالطب النفسى الشرعى خصوصا منخفض بين أفراد المهنة الطبية ولعل تفسير ذلك يكمن فى انخفاض عدد ساعات دراسة الطب النفسى لطلاب كلية الطب بما يجعل من الصعوبة عليهم الإلمام بكافة المعلومات الضرورية لهذا التخصص وفى النهاية يقول د.سيد القط أنه لايجوز الخلط بين الحجر والإعفاء من المسئولية حيث أن الحجر لايكون إلا بحكم محكمة وليس بمجرد صدور شهادة من مستشفى أو طبيب لأن الحجر مناطه المنع من التصرف فى الأموال ولايتعلق بالاعفاء من المسئولية حيث يكون هناك شخص تم الحجر عليه ولكن إذا فعل شيئا فإنه يحاسب عليه كالشخص العادى.

اصطلاح غير صحيح

اما الدكتور جمال ماضى أبوالعزايم أستاذ الطب النفسى فيقول: إن الكلام عن وجود إنسان يعامل معاملة الأطفال اصطلاح غير صحيح، ولكن فى بعض الأحيان تحتاج المؤسسات الى تقييم حالة بعض العاملين فيها هل هو مريض أم لا، وإذا كان مريضا فهل هذا المرض نفسى أم عقلى، وتطلب فى بعض الأحيان معرفة ماإذا كان يستطيع إدارة أمواله بنفسه أم لا.

وكيف يعامل، ورجائى الا يلجأ الناس والأطباء معا الى استعمال كلمة معاملة الأطفال، لأن الأطفال لهم أسلوب مختلف فى التعامل وفى المرض حيث يوجد الطفل المندفع والمنطوى والشكاك وغيره، وفى النهاية يقول د.جمال أبوالعزايم إن الطب النفسى لايقر هذا التعريف ولكن يقر التشخيص السليم لكل مواطن على أساس علمى وطبى سليم.


د. سيد القط   د. أبو العزايم

شهادة موجودة

اما الدكتور سعيد عبدالعظيم أستاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة فكان له رأى مخالف تماما للسابقين حيث يقول إن هناك بعض الأمراض النفسية الخطيرة التى تصيب الإنسان وتؤدى الى فقدان القدرة على الحكم السليم، ويتصرف الإنسان بوحى من خياله وأفكاره التى يتمسك بها ولايحيد عنها رغم أخطائها الواضحة وهذا النوع قد يمر بنوبة حادة لكن حالته قد تتحسن وتزول أعراض المرض إذا تم ذلك فى الوقت المناسب ولكن هناك بعض الحالات التى يستمر فيها المرض وقد لايستجيب للمحاولات العلاجية وخاصة إذا كانت متأخرة وهناك كذلك بعض الحالات التى يصاب أفرادها بالتخلف العقلى قبل سن الثامنة عشرة وفى حالات أيضا تفتقد الى الرأى السليم، وفى حالات عته الشيخوخة واضطرابات المخ العضوية، قد تحدث تغييرات خطيرة تؤدى الى فقدان المريض للوعى والبصيرة والحكم السليم وتظهر عليه أعراض فقدان الذاكرة بشكل خطير، وكذلك قد تتدهور سلوكياته ويتصرف بطريقة تسئ اليه وللآخرين فيلجأ المجتمع فى قوانينه الى حمايتهم من أنفسهم وكذلك حماية الآخرين من اضطراباتهم أو نزواتهم، وخاصة إذا كانوا يملكون القدرة على التحكم فى الآخرين بحكم المال. ويضيف د.سعيد عبدالعظيم إن القوانين التى تسن عن الحجر أو عن إخلاء المريض من المسئولية القانونية تعتبر هامة جدا حتى يمكن للمجتمع وللأفراد أن يلفتوا للموقف السليم عند التعرض لهؤلاء المرضى، وتقرير أن شخصا يعامل معاملة الأطفال هو تقرير لواقع يستند الى فحوص نفسية دقيقة تقوم بها عادة لجنة مشكلة من الهيئة الطبية النفسية، ووكيل وزارة الصحة للشئون النفسية وأساتذة الطب النفسى وقد تلجأ المحاكم التى قد تنظر أمامها هذه المشاكلات القانونية الى أخذ رأى اللجان المتخصصة من أساتذة الجامعات وأخصائى الطب النفسى لتعطى تقريرا بأن المريض غير مسئول عن تصرفاته وفاقد الأهلية فإذا ماارتكب فعلا أو جريمة لا يعاقب.

وفى النهاية وبعد استطلاع آراء الأطباء النفسيين ووقوفنا على جوهر القضية نطالب وزارة الصحة بإصدار تقرير رسمى يشرح ويوضح خلفيات الموضوع للمواطنين وحتى لا يساء استعمال هذه الجملة إنسان «يعامل معاملة الأطفال».

أقصر الطرق .. .. للشفاء من آلام الظهر

كتب ـ سلامة ضحا:

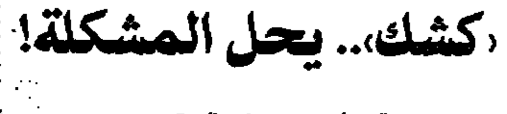
مما لا شك فيه أن اتباع الشخص الذى يعانى من آلام الظهر ـ للطريقة الصحيحة للوقوف والجلوس والنوم والانحناء وكيفية رفع الأشياء من الأرض بالطريقة الصحيحة ـ كل هذا يساعده على الشفاء السريع ومنع تكرار هذا الألم.

يؤكد ذلك الدكتور ماهر حرب رئيس قسم العظام بمستشفى أم المصريين ويقول انه بالنسبة للوقوف من المهم الوقوف مع استقامة الظهر مع استخدام أحذية ذات كعب منخفض. إذا كان عليك أن تقف لمدة طويلة فمن الأفضل أن تقوم بشد الظهر لفترة قصيرة ثم تقوم بارخائه لفترة أخرى مع تكرار ذلك. وقد يكون من المفيد وضع احدى القدمين بحيث تكون أعلى من القدم الأخرى قليلا وذلك بالتبادل مع الأخرى.

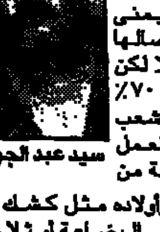
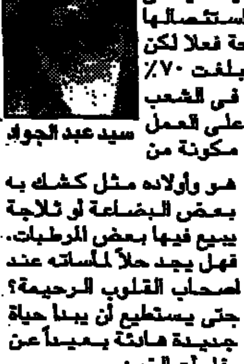
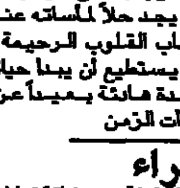
أما بالنسبة للنوم فيقول الدكتور حرب انه يجب استعمال وسادة أثناء النوم حتى يمكن إسناد الرأس والرقبة جيدا، على الا تكون الوسادة أعلى من اللازم وأيضا يجب الا تكون الوسادة منخفضة جدا ـ ويفضل النوم على فراش غير لين ويمكن استعمال لوح من الخشب تحت مرتبة قطنية رفيعة.

وبالنسبة للجلوس يجب دائما اسناد الظهر أثناء الجلوس حتى لا يزيد الضغط على العمود الفقرى ـ ويمكنك وضع وسادة خلف الظهر ويمكن أيضا رفع القدمين قليلا أثناء الجلوس فوق صندوق ويجب أن يكون سطح المكتب أو المائدة فى مستوى المرفقين مع وجود مساحة كافية لحركة الركبتين، ومن المفضل أيضا أن يكون سطح المكتب قابلا للميل جهة الجسم أثناء الكتابة أو القراءة حتى تتجنب ثنى الرقبة.

أما فى حالة الانحناء استعمل دائما مفصل الحوض عند الانحناء بدلا من الظهر وعند القيام يجب الحفاظ على الظهر مستقيما ـــ وعند القيام بترتيب الفراش أو تنظيف الأرضية مثلا يفضل ثنى الركبتين بدلا من الظهر.



«كشك».. يحل المشكلة!




سيد عبد الجواد

سيد عبدالجواد محمد، فى العقد الخامس من عمره، ومنذ عشر سنوات تقريباً أحس بآلام شديدة فى جنبه الأيمن، فذهب إلى أحد الأطباء الذى كشف عليه ثم أخبره أن كليته اليمنى مصابة إصابة بالغة ويجب استئصالها استئصالاً كلياً. وتمت الجراحة فعلا لكن بعدها أصيب بنسبة عجز بلغت ٧٠٪ بالإضافة إلى التهابات مزمنة فى الشعب الهوائية وهو الآن غير قادر على العمل وأسير الفراش ويعول أسرة مكونة من أربعة أفراد.. ولا يتقاضى معاشاً من أية جهة حكومية أو أهلية..

ويقول عم سيد أعيش الآن أنا وأولادى على نفقة أخوتى ومساعدة أهل الخير وعم سيد يحتاج إلى أى مشروع صغير يعيش منه هو وأولاده مثل كشك به بعض البضاعة أو ثلاجة يبيع فيها بعض المرطبات.. فهل يجد حلاً لمأساته عند أصحاب القلوب الرحيمة؟ حتى يستطيع أن يبدأ حياة جديدة هادئة بعيداً عن مفاجآت الزمن

مصطلحات طبية

(الاسكارس)

(الاسكارس) دودة مستديمة يبلغ طولها من ٢٠ الى ٣٠ سم والاصابة بها تأتى من تناول الاطعمة الملوثة أي التى لم يتم غسلها جيدا مثل الطماطم والخيار والخس والجرجير وغيرها من الخضروات والفواكه.

واعراض الاصابة بالاسكارس اعراض بسيطة لا تلفت انتباه الناس اليها فهى مثلا مغص بالبطن وعدم قابلية لتناول الاطعمة بشهية مما قد تعتبره الاسرة «دلعاه» من الطفل، وعادة ما يتم اكتشاف اصابة الطفل بالاسكارس عن طريق نزول الديدان من امعائه مع البراز أو القيام بعمل تحليل براز للطفل لسبب أو لآخر، ونادرا ما يحدث أن تخرج ديدان الاسكارس مع القيء وعلاج الاسكارس سهل ولكن يستحسن أن يترك الامر للطبيب والابتعاد عن الوصفات الشعبية التى قد تضر الطفل اكثر مما تنفعه. واذا كان هناك احتمال للاصابة باكثر من نوع من الديدان وهو أرجح الاحتمالات فنادرا ما يكون تلوث الطعام بنوع واحد من الطفيليات والاغلب أن يكون هناك اكثر من نوع.

محاضرات عن التئام الجروح بمستشفى الساحل

تعقد بمستشفى الساحل التعليمى يوم الاثنين القادم عدة محاضرات عن التئام الجروح يتحدث فيها الدكتور أحمد شفيق. كما يقدم الدكتور محمد شرف بحثاً عن علاج الجروح عن طريق العلاج الطبيعى.

رسائل القراء

وصلتنا رسالة من سعيد عبدالعزيز خالد، منشأة القناطر الخيرية امبابة، يقول فيها إنه مصاب بضعف فى الشبكية، ويحتاج لعرضه على أخصائى عيون، وعيادة الوفد ترجو منه الحضور إلى مقر الجريدة أى يوم سبت لاستلام خطاب للطبيب والكشف مجاناً.

جهاز تعويض

ومن زكية أحمد العرابى، ميت غمر التى قالت أنها أجرت عملية بتر فوق الركبة بالساق اليسرى نتيجة وجود غرغرينا سكرية وتحتاج إلى جهاز تعويض. وعيادة الوفد ترجو من زوجها الحضور إلى مقر الجريدة أى يوم سبت ومعه التقارير الطبية وصورة شخصية لها والله الموفق.

ووصلتنا رسالة من سعيد محمد ابراهيم عمارات الأيواء ـــ المنيا ـ يقول فيها انه أصيب بشلل فى الجانب الأيمن ونظره ضعيف جداً، ويمتلك كشكا ولكنه خال من البضاعة، وعيادة الوفد ترجو من عم سعيد الحضور إلى مقر الجريدة أو إرسال صورة شخصية له مع التقارير الطبية.

أقسام جديدة بمستشفى المطرية

يفتتح الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة فى الأسبوعين القادمين بعض الوحدات الجديدة بمستشفى المطرية التعليمى. صرح د. عبدالمنعم السمنودى مدير المستشفى بأن الوحدات هى توسعات بقسم الطب الطبيعى لعلاج السمنة والجمانزيم ومرض الروماتويد، ووحدة الكشف المبكر للأورام وستقوم أيضاً بعلاج وإجراء العمليات للمرضى بالإضافة إلى وحدة المناعة والحساسية وقد تكلفت كل وحدة أكثر من نصف مليون جنيه، والمعروف أن المستشفى افتتح قسما داخليا للأمراض العصبية والنفسية بقوة عشرة أسرة بعدما كانت مجرد عيادة خارجية.

«اليتيمة» فى حاجة الى جراحة تجميل

صابرين .. اسم على مسمى، فهى واحدة من هؤلاء الصابرين الكادحين الذين كتب عليهم تحمل قسوة الحياة وصعوبتها والفتاة التى لم يتجاوز عمرها ١٥ عاما احترقت مرتين. الأولى احترق فيها قلبها عندما توفى والدها وتركها وحيدة مع أمها التى تزوجت برجل آخر لم يتحمل ثقل تربيتها.

والمرة الثانية احترق فيها جسدها حيث انفجر «الموقد» فى الجسد الصغير فاحترق الأمل الذى كان يعيش بداخله والرغبة فى الراحة التى لم تحصل عليها حتى الآن. والبنت الصغيرة لم تفارقها الابتسامة رغم كل الأهوال التى رأتها فى حياتها. ولم يفارقها الأمل الذى مازال يعيش فى صدرها الذى احترق بنار الأيام، ولكنها حكمة الأقدار.

وصابرين لاتطلب من الدنيا سوى التخلص من آثار هذه الحروق التى تسبب لها آلاما عضوية ونفسية شديدة لايتحملها إنسان. و«عيادة الوفد» تناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدة الصبية اليتيمة فى إجراء جراحة تجميل تخلصها من آثار الحروق.

صابرين مصطفى

كرسى متحرك .. أمنية غير مستحيلة

كفر الشيخ ـ مجدى البانوبى:

ما أقسى الحياة على الإنسان عندما يجد نفسه وقد أصبح فريسة للمرض والألم .. وتزداد الحياة من قسوتها عندما يقف الإنسان عاجزا عن إيجاد علاج لأمراضه أو وضع حد لآلامه. محمود صلاح بدران، عمره ثلاثة عشر عاما. تلميذ بالصف الأول الإعدادى. ولد وعاش سنواته القليلة فى الدنيا وهو محروم من اللعب واللهو مثل بقية أقرانه. فقد شاءت إرادة الله أن يصاب بمرض شلل الأطفال اللعين الذى اقعده عن الحركة ولم ينتبه والداه إلى مصابه إلا بعد فوات الأوان بسبب اعتقادهما أن حالته ليست سوى تأخر طبيعى فى المشى وسرعان ماستختفى إذا قطع شوطا على طريق النمو. ولكنهما أفاقا على الحقيقة القاسية. فقد تمكن شلل الأطفال من ساقه اليمنى وفى محاولة يائسة قام الأب المسكين الذى يعول أسرة كبيرة ويعمل مزارعا بسيطا بإنفاق كل ما ادخره لعلاج ابنه واضطر الى الاستدانة حتى أثقلت الديون كاهله. وبمرور الوقت ازدادت مأساة «محمود» حيث أصبح حملا ثقيلا على والديه بعد أن أصبح فى سن حرجة والتحاقه بالمدرسة الإعدادية فى قرية تبعد عن منزله بحوالى أربعة كيلومترات! وتحولت مهمة ذهابه الى المدرسة كل صباح الى مهمة مستحيلة!!

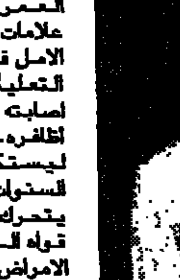
فهل يجد من يساعده فى الحصول على كرسى متحرك: ليلحق بقطار التعليم واستكمال مشوار حياته؟

محمود صلاح

هل يتحقق الحلم ؟

حامد مسعود.. شاب فى مقتبل العمر ارتسمت على ملامحه علامات الحزن والأسى بعد أن فقد الأمل فى استكمال مسيرته التعليمية بسبب عجزه نتيجة اصابته بشلل الاطفال منذ نعومة أظافره. ومع ذلك استطاع أن يقاوم ليستكمل تعليمه طوال هذه السنوات ويكافح كفاحا مريرا وهو يتحرك على عكازين حتى خارت قواه البدنية بعد أن هاجمته الامراض. والآن أصبح حبيس منزله بسبب عدم قدرته على مواصلة الحركة ليستكمل تعليمه لبعد مدرسته عدة كيلومترات عن مكان مسكنه.. وأمله الآن أن يحصل على دراجة بخارية لاستكمال مسيرته التعليمية ويرغب فى الوقت نفسه الحصول على عمل يعاون والده بما يحصل عليه من أجر فى اعالة أسرتهما المكونة من ٩ افراد، حتى يستطيع باقى اشقائه استكمال تعليمهم دون أن يتشردوا بعد أن عجز والده عن تدبير نفقاتهم.

فهل يتحقق حلمه بالحصول على دراجة بخارية؟


حامد مسعود

الأسرة المنكوبة!

الزوجة التى أصيبت بتضخم بالقلب وروماتيزم فى العظام وربو فى الصدر ولاتستطيع أن تقوم بأى شئ فى المنزل حتى ولو كان مجرد اعداد الطعام لأولادها الصغار لأنها تصاب بآلام شديدة. وتتعاطى علاجا شهريا غالى الثمن، أما الحلقة الثانية فى مسلسل الأسرة المنكوبة فيتمثل فى الابنة الكبرى التى أصيبت بالتهابات كلوية ومغص حاد، وهرش فى الجلد، أما الحلقة الثالثة فتتمثل فى الابن محمد الذى هو فى العاشرة من عمره، وهو معوق ولايستطيع الحركة حيث أصيب بحمى شوكية وعمره ثلاثة شهور أدت الى شلل نصفى والآن هو فى الصف الثالث الابتدائى، ووالده استدان لشراء الكتب الدراسية ومصاريف المدرسة له. وهو يحتاج لجهاز شلل أطفال يذهب به الى المدرسة. أما الحلقة الرابعة فتتمثل فى الابن مصطفى وعمره ست سنوات الذى أصيب بلين عظام سببه سوء التغذية وهو فى الصف الأول الابتدائى. والحلقة الخامسة والأخيرة من مسلسل الأسرة المنكوبة فتتمثل فى الابن اسماعيل الذى لم يتجاوز العام والمصاب بنقص فى الكلسيوم بسبب سوء التغذية.

والأسرة تقيم فى شقة صغيرة وقد تراكم عليها ايجار متأخر قدره ١٢٠٠ جنيه لأن عائل الأسرة على موسى اسماعيل فى منتصف الأربعينات يعمل باليومية ولايستطيع توفير مصاريف العلاج والطعام لأولاده. هذه هى قضية الأسرة المنكوبة. و«عيادة الوفد» تناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها فى توفير جهاز شلل للابن محمد يساعده فى الحركة والذهاب الى المدرسة بالإضافة الى مساعدتها فى توفير مصاريف العلاج.

الأسرة المنكوبة

أطباء اليوم العالمى للصحة النفسية يطالبون بقانون لحماية المرضى من الاستغلال

كتب ـ طارق تهامى:

أقامت الجمعية المصرية للصحة النفسية برئاسة الدكتور جمال ماضى أبوالعزايم احتفالا بمناسبة اليوم العالمى للصحة النفسية.

تحدث فى الاحتفال الذى أقيم بنقابة الأطباء، فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الذى أشار الى أن النفس المطمئنة من علامات الرضاء، وقد ذهب القرآن الكريم الى ذكر هذه النفس فى كثير من آياته. كما دعا القرآن الناس الى التخلص من الخوف والقلق عن طريق الصلاة كما كان يفعل الرسول عليه الصلاة والسلام إذا فرغ من أمر من الأمور، لأن تكبيرة الإحرام تجعله فى رحاب ربه. وأضاف شيخ الأزهر ـ أن العبادات المختلفة إذا أداها المسلم خالصا لوجه الله تعالى فإنها تضع مواءمة بين حاجات الجسد والروح لتستقيم حياتهما معا كنفس واحدة. واختتم كلمته بالحديث عن القلق وهو مرض العصر الذى لاعاصم منه إلا الصبر.

وتحدث فى الاحتفال الدكتور حمدى السيد نقيب الأطباء وأكد على أهمية دور الصحة النفسية فى اكتمال الصحة العامة التى لاتتم إلا باكتمال الصحة النفسية والعضوية والاجتماعية والمواءمة بين هذه العناصر الثلاثة هى السبيل لوجود إنسان سليم صحيا. وأعلن نقيب الأطباء حرصه على تقديم المساعدة للمسئولين عن الطب النفسى لتطوير هذا المجال.

كما تحدث الدكتور عبدالرشيد سالم وكيل وزارة الأوقاف وأكد على أن عبادات الإسلام علاج لكل داء، وصد لكل بلاء، كما أنها علاج للنفس وتطهير للبدن والعبد إذا تمسك بها وأقبل عليها ترضى نفسه. وأشار الدكتور فؤاد أبو حطب رئيس جمعية الدراسات النفسية الى أن المجتمع تعرض لتغيرات رئيسية اقتصادية، سياسية ، واجتماعية ترتب عليها نشأة مشكلات كثيرة جداً، ومن هنا كان التنبيه الى دور الصحة النفسية وتأثيرها على تقدم الإنسان وهذه المشكلات السابقة الذكر لاتحلها الشعوذة المنتشرة الآن، لكن العلم فقط هو الذى يملك هذا الحل ومن مهام اليوم العالمى للصحة النفسية تنبيه الناس الى ذلك. وطالب الدكتور أبوحطب المدارس والأندية بأداء دورها فى إثارة الوعى والاهتمام بالثقافة النفسية لتخريج مواطن صحيح نفسيا.

وألقت الدكتورة آمال السماوطى كلمة بالنيابة عن عميدة المعهد العالى للخدمة الاجتماعية قالت فيها إن الاهتمام بالجانب النفسى فى الإنسان أصبح من المسلمات بعد انتشار الاضطرابات النفسية، والادمان، والمخدرات، والقيم الغربية والمادية، كما أن البيئة والوسط الاجتماعى يؤثران فى شخصية الإنسان، هذا الى جانب التطور الحضارى السريع وعدم توافق الشخص معه.

وأكدت الدكتورة آمال على دور الاخصائى الاجتماعى الذى يقوم على دراسة للتعرف على الأنماط المختلفة للمرض النفسى فى كل مجتمع وتنفيذ برامج الرعاية الاجتماعية للمريض والمجتمع.

وتحدث الدكتور عمر شاهين مؤكدا على أن نسبة كبيرة من تدنى الانتاجية فى مصر سببها الصحة النفسية. وقد ذكرت منظمة الصحة العالمية أن ٥٪ من إنتاج أى مجتمع يفقد عن طريق المرض النفسى، فإذا أضفنا اليه عدم التوازن النفسى فإن مجتمعنا يفقد الكثير. وأشار الدكتور شاهين الى أن القانون الذى ينظم علاج المريض النفسى الصادر فى عام ١٩٤٩ أعيدت دراسته ووصلت الدراسة الى مجلس الشعب منذ سبعة أعوام وحتى الآن لم يأخذ دوره فى الصدور رغم أنه كان يهتم بتنظيم حقوق المريض فى العلاج وحمايته من الاستغلال وتسهيل اجراءات العلاج كذلك صدر فى مصر عام ١٩٨٨ إعلان الأقصر الذى يؤكد على حقوق المريض واعتمد الاتحاد العالمى للصحة النفسية هذه الحقوق، لكن الدولة حتى الآن لم تتبن هذه الحقوق، لأننا نتحدث فى واد والدولة فى واد آخر. وقد صدرت عن الاجتماعات التى استمرت لمدة عشرة أيام خلال الاحتفال مجموعة توصيات منها، الحاجة الى عدالة توزيع المخصصات على فروع الصحة المختلفة كى تنال الصحة النفسية حقها من المخصصات الحكومية للخدمات والأبحاث وضرورة زيادة الرقعة العلمية المتاحة للاخصائى النفسى لمواكبة التغيرات والمتطلبات التى حدثت فى الدراسات النفسية وأهمية إعداد الدعاة فى ألف مسجد ومعبد فى مصر وحدها للعمل فى برامج الصحة النفسية وتدريبهم فى مجال العمل الاجتماعى وأهمية وجود نشرات توعية تناقش المشاكل النفسية الحادة والأساليب التربوية النفسية وتعليم فنون حل الصراعات فى المدارس وقاية لأبناء هذا الجيل من الانحراف.

الشيخ جاد الحق

أطباء الأسبوع

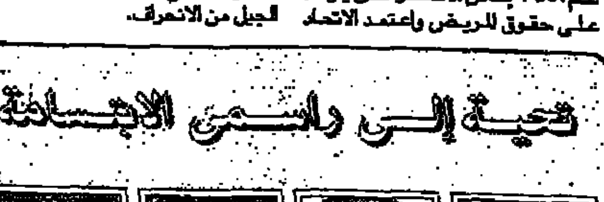
انضم إلى «عيادة الوفد» هذا الأسبوع الدكتور عبدالجواد سراج الدين اخصائى النساء والولادة، ومدير قسم النساء والولادة بمستشفى شبرا العام.

وعيادة الوفد ترحب به عضواً جديداً فى قافلة الوفد الطبية.

د. عبدالجواد سراج الدين

تحية إلى ملائكة الرحمة

تتقدم «عيادة الوفد» بخالص الشكر والتقدير للأطباء المساهمين معها فى تخفيف الام المرضى، وتضع الابتسامة على وجوه هؤلاء المحتاجين الذين هم فى حاجة الى يد تمتد اليهم لانقاذهم من المرض. فى مجال الجراحة العامة الدكاترة ـ ثائر عبدالدايم ــ أحمد شفيق ــ عبدالعزيز ثعلب ــ عبدالمجيد الشبكشى ــ أبوبكر الصديق مصطفى سلامة ــ فريد أنور زكى ــ أحمد منصور صالح ـ أحمد محمود عبدالعال ــ عادل عبدالرازق مكاوى ــ ابراهيم الملاح ــ عبدالمنعم توفيق حسن ــ أحمد كاشف ــ سليمان داود ــ عمر الكاشف.


د. عمر الكاشف   د. ثائر عبد الدايم   د. عبد العزيز ثعلب   د. سليمان داود

كمال الاجسام يختار لاعبيه اليوم للمشاركة فى بطولة العالم بكوريا

كتب ـ أيمن مصطفى

يختار اتحاد كمال الاجسام اليوم السبت لاعبيه المشاركين فى بطولة العالم لكمال الأجسام المقامة بسول عاصمة كوريا الجنوبية خلال الفترة من ١٠ـ١٥ نوفمبر القادم وتشارك فيها ٤٠ دولة من خلال التجارب النهائية للمنتخب القومى بمعسكر الفريق بالإسكندرية لاختيار ٤ لاعبين من بين ٦ لاعبين هم محمد عبد العزيز وعادل بدوى وعادل البسيونى ومجدى الاسكندرانى وأحمد عبد السلام وإبراهيم عبد المجيد.

وأكد دماهر العشرى سكرتير الإتحاد أن المنتخب فى معسكر منذ أوائل سبتمبر الماضى استعدادا لبطولة العالم وسوف يدخل الفريق فى معسكر مغلق بسول قبل موعد البطولة بأربعة أيام. أضاف أن بطولة العالم ستشهد صراعا عنيفا بين الدول المشاركة خصوصا منتخبات أمريكا ... المصريين يستطيعون أن يحسموا البطولة لصالحهم والفوز بها.

يرأس بعثة المنتخب عبد الحميد الجندى رئيس الاتحاد ومعه أحمد عبد الغفار مديرا ومصطفى حقظى حكما و٤ لاعبين.

نجوم السعودية يحتفلون بالفوز
العفو عن اللاعبين المطلوبين فى السعودية ابتهاجا بالوصول إلي نهائيات كأس العالم

نجوم السعودية يحتفلون بالفوز على ايران والسعودى إلى كأس العالم فى أكبر احتفالات السعودية وتحتفل المنتخب القومى لنهائيات كأس العالم ... وتجمل الاعلام وتطوف بالسيارات تحتفل بالفوز الكبير على ايران ٣/٤ والتأهل لكأس العالم لاول مرة.

اهتمت وكالات الانباء بفوز السعودية ... صنعت أيضا فى نهائيات كأس العالم بعد فوزها على كوريا الشمالية ٣/ صفر متفوقة على اليابان بفارق الاهداف والتى فشلت فى تحقيق الفوز على العراق حيث تعادلا ٢/٢ ... عن الاعبين المطلوبين والموقوفين فى جميع الانحاء وعلقت مدينة الرياض ... وخرجت الجماهير السعودية الى الشوارع

المصري يطلب ٥٠ ألف جنيه إعانة من المجلس الأعلى



أحمد عبدالغفار

محمد عبدالعزيز

بور سعيد ـ محمد الحمامصى:

قرر مجلس إدارة النادى المصرى فى اجتماعه أمس برئاسة السيد متولى تعيين أحمد منسى رئيس النادى الشرقى رئيسا للجنة تنمية الموارد. كما قرر المجلس عودة حسام غوبية للدرب المساعد للفريق الأول لكرة القدم للجهاز الفنى بعد قبول اعتذاره محمد شاهين الشرف على الكرة عما بدر منه قبل لقاء الاسماعيلى، كما قرر المجلس تعيين السيد الناقى مدربا الحراس المرمى للفريق الأول.

وحدد المجلس مرتبات الجهاز الفنى فعلاء مرسى مدرب الفريق بـ ١٥٠٠ جنيه شهريا ... كما قرر المجلس الغاء القرار السابق الخاص بإقالة محمد البحراوى المدير الإدارى لقطاع الناشئين وعودته لمنصبه بعد قبول اعتذاره عما بدر منه لرحاب الحديدى عضو مجلس الإدارة، كما قرر المجلس اقامة حفل لتكريم عوض الحارثى المدير الفنى السابق والسيد النمر مدرب الفريق السابق. كما قرر المجلس قيد محمد عمر (الاكو) لاعب الفريق بقائمة الفريق بعد شفائه من اصابته وظهوره بمستوى جيد خلال التدريبات كما وافق المجلس ضم كل من أسامة فوقى ورضا عبد المجيد لاعبى الريخ للفريق الأول لكرة القدم. كما قرر المجلس ايقاف أيمن عبدالقادر لاعب كرة اليد لمدة ثلاث اشهر والتحقيق معه لامتناعه عن حضور التدريبات والمباريات. كما وافق المجلس على قبول تبرع بمبلغ أربعة آلاف جنيه من سعد عزام أحد اعضاء النادى لتغطية مصاريف فريق الهوكى. كما قرر المجلس التقدم بمذكرة للمجلس الأعلى للشباب والرياضة للحصول على ... بـ ١٥٠ ألف جنيه إعانة مالية لتغطية احتياجات الأهلى الأخرى وسداد جزء من مديونيات النادى كما قرر تعهد أعضاء مجلس الإدارة ورئيسه على تناسى الخلافات بينهم وبدء صفحة جديدة والوقوف صفا واحد لصالح النادى.

وقفة

عبده مشتاق فى اتحاد الجبلاية

كثيرون رفضوا دخول اتحاد الكرة بالتعيين وفضلوا الابتعاد بعيدا عن وجع الدماغ والصداع المزمن الذى يهدد مسيرة الكرة من فترة لأخرى.. فهناك مجموعة ممن نطلق عليهم خبراء فى شئون اللعبة.. وخبراء أيضا فى العمل التطوعى أبوا أن يكون مكانهم اتحاد الكرة وعند فتح الموضوع معهم.. البعض منهم قال: وهذا يدل على رفضهم لسياسة الكرة المتبعة الآن رغم أن الاتحاد لم يبدأ بعد فى عمله.. ولكن العمل التطوعى أصبح الآن مصيبة لصاحبه.. وهناك مجموعة أخرى على العكس ... بالتسخين خارج الخطوط ... التليفونات على طريقة «عبده مشتاق» لانتظار القرار ... لدخول حكومة اتحاد الكرة.. وهؤلاء أيضا يمثلون علامة استفهام عريضة ... الإستفادة منهم ... داخل الاتحاد.. هل من أجل ايجاد توازن بين الأعضاء ...

... فهناك ثلاثة بعينة للتواجد داخل الاتحاد.. وهناك أمر أخير أرى أنه يجب أن يأخذ فى صفته كاملة وهو د. سعيد مصطفى فله خبرته الكافية ... وهناك خبراء عينوا يعرفون كل شىء عن الكرة ولديهم مقدرة فى الكلام.

ك. ع.

فورجيه الفرنسى ينسحب من بطولة باريس للتنس للاصابة

انسحب الفرنسى جى فورجيه من بطولة باريس المفتوحة للتنس التى تبدأ يوم الاثنين بسبب اصابة فى الركبة ابعدته عن ثلاث بطولات هذا الموسم، وقد هبط ترتيب فورجيه على المستوى العالمى من المركز ١٣ إلى ٣٦ بسبب هذه الاصابة، وقال المنظمون أن السويدى ماجنوس لارسون سيحل محل فورجيه فى بطولة باريس التى يبلغ مجموع جوائزها ٢,١٦ مليون دولار.

منطقة المنوفية تحتفل بفوزها ببطولة الجمهورية للمصارعة

تقيم منطقة المنوفية للمصارعة حفلا خلال الأسبوع القادم بمناسبة فوزها بالمركز الأول فى المصارعة الحرة والمركز الثانى فى المصارعة الرومانية على مستوى الجمهورية تحت سن ١٨ عاما.

وسيتم خلال الاحتفال تكريم اللاعبين الحاصلين على ميداليات ذهبية ...

فوز بورسعيد وهزيمة الزمالك فى افتتاح البطولة الأفريقية لهوكى الانزلاق

بورسعيد ـ محمد رشاد:

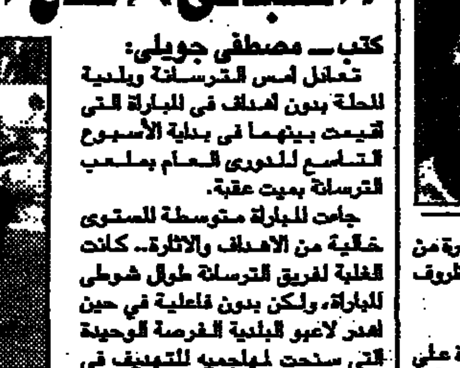
فاز فريق ستاد بورسعيد على نادى ... من جنوب افريقيا ٣/١٠ فى افتتاح البطولة الأفريقية الأولى لهوكى الانزلاق ... مع بريتوريا ...

● يقوم ... لفريقه ... الأول ... لاتحاد الأفريقى بالغاء البطولة بسبب تأخر وصول الزمالك وستاد بورسعيد عن موعد حفل الافتتاح الذى اقيم امس الأول.

اليوم: فى دور الأربعة لبطولة أفريقيا أبطال الكؤوس

الأهلى يواجه كانيمى النيجيري وفرصتنا أفضل للتأهل إلي المباراة النهائية

«هاريس» يناور بعبد الجليل ويلعب بخطة متزنة و«چيمس» يشكو الظلم!



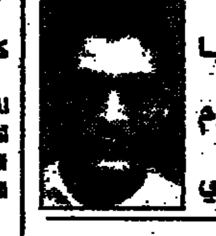
الاهلى يتأهب اليوم للفوز على كانيمى النيجيرى

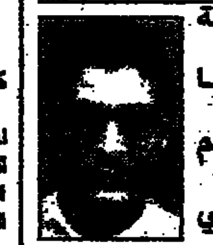
يخوض الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى لقاء هاما فى الثالثة بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة امام فريق كانيمى فى المباراة بين الفريقين فى إطار مباريات دور الأربعة لبطولة أبطال الكؤوس للأندية الأفريقية وكان الأهلى قد حقق فوزا غاليا قبل اسبوعين على نفس الفريق بالقاهرة ٢/صفر ... مدينة ميدوجورى النيجيرية ... وتحقيق الفوز على الأهلى والصعود إلى المباراة النهائية للبطولة الأفريقية ...

إيقاف ثلاثة رباعين روس لتعاطيهم المنشطات المحظورة

قرر الاتحاد الدولى لرفع الاثقال حظر اشتراك ثلاثة رباعين روس فى بطولة العالم التى ستقام فى استراليا الشهر القادم بعد أن اثبت فحص عشوائى تعاطيهم عقاقير محظورة وهم ماكسيم لجابيتوف واندريه ماتفييف لن يشتركا فى بطولات مدى الحياة وهناك ثالث وهو رمضان موسييف الحاصل على الميدالية البرونزية فى البطولة الاوروبية يواجه حظرا محتملا لمدة عام، ولم يصدر أى تعليق فورى من المسئولين الرياضيين الروس على ذلك.

رسالة نيجيريا ـ أكرم عبدالغني





●● حملت البعثة كمية كبيرة من ... وعلاج أى أمراض سريعة.

الترسانة وبلدية المحلة يتعادلان بدون أهداف

«القبانى» أضاع الفوز فى آخر دقيقة والبلدية خطف نقطة

كتب ـ مصطفى جويلي:

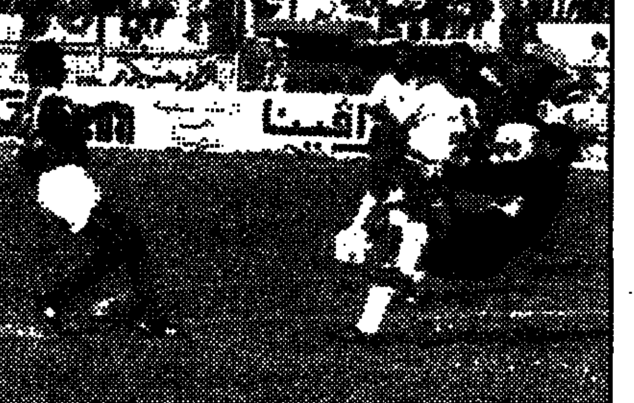
تعادل امس الترسانة وبلدية المحلة بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما فى بداية الأسبوع التاسع للدورى العام بملعب الترسانة بميت عقبة.

جاءت المباراة متوسطة المستوى خالية من الاهداف والاثارة ...

بداية سريعة من فريق الترسانة من أجل تحقيق الفوز، ويتبادل كل من علاء حسب الله ووائل كوندى الكرة وتصل إلى محمد ادريس الذى يستعجل، ويسدد كرة عالية فوق مرمى بلدية المحلة خارج الملعب والذى انكمش لامتصاص حماس لاعبى الترسانة ينحصر اللعب طوال الدقائق الخمس الاولى فى نصف ملعب بلدية المحلة، نتيجة لسيطرة لاعبى الترسانة على مجريات اللعب، ومن تمريرة للقبانى إلى كوندى ومنه إلى على ماهر الذى يلعبها «لوب» فى منطقة جزاء بلدية المحلة على رأس ادريس الذى يلعبها بين يدى المغربى حارس البلدية. تتوالى الهجمات على مرمى البلدية، ومن هجمة منظمة يتبادل لاعبو خط وسط الترسانة الكرة، وتصل إلى كوندى مرة أخرى الذى يسددها أرضية برازيلية من خارج منطقة الجزاء بين يدى حارس ب المحلة.

نجح مدافعو البلدية فى احباط محاولة أخرى لمهاجمى الترسانة لتسجيل هدف محقق بعد أن تبادل الكرة وائل السمرى ومنه إلى ادريس ثم القبانى الذى يتسرع بتسديد كرة غير متقنة خارج الملعب فى الدقيقة ٤٠ سدد ناصر الذى مهاجم بلدية المحلة أخطر تسديدة فى المباراة ولفريقه كاد يسجل منها أول هدف فى المباراة لولا يقظة «شفيع» حارس الترسانة الذى نجح فى التصدى للكرة بمهارة.

بداية مماثلة للشوط الاول هجوم مكثف للترسانة ودفاع رجل لرجل لبلدية المحلة. وفى الدقيقة الرابعة يواصل مهاجمو الترسانة هجومهم على مرمى البلدية ولكن بدون فاعلية ويوضح أن الفريقين يلعبان بطريقة واحدة تعتمد على تأمين منطقة الدفاع أولا لوجود ريلعى خط الظهر فى كل من الفريقين ويتبادل الكرات فى منطقة وسط الملعب والانطلاق السريع فى حالة امتلاك الكرة، وخلال الشوط الاول التزم مصطفى حمودة حكم المباراة بالاقتراب من الكرة واتخذ القرارات السريعة.



ادريس يضيع هدف محقق امام البلدية تصوير: احمد شحاتة

ومن هجمة مرتدة من وسط الملعب على مرمى البلدية، لعب علاء حسب الله كرة عرضية إلى عاطف القبانى ومنه إلى طارق السمرى الذى يسددها أرضية زاحفة لتقذفها للغربى حارس مرمى البلدية فى الدقيقة ١٥ يحاول لاعبو البلدية امتصاص حماس مهاجمى الترسانة لتقليل الهجوم المكثف على مرماهم ... عاطف عبدالعزيز ويلعبها عرضية إلى ادريس ومنه إلى القبانى للتقدم الذى يلعبها ضعيفة بين يدى المغربى حارس مرمى البلدية، ويتبادل لاعبو الفريقين الهجمات دون فاعلية حقيقية على المرمى.

هجمة مرتدة سريعة فى آخر خمس دقائق فى المباراة للاعبى الترسانة يتبادل الكرة خلالها كل من الحوفى والقبانى وادريس الذى تتعثر الكرة بين قدميه ويخطفها عصام عبدالعزيز من البلدية ليبعدها ناحية مرمى الترسانة.

أهدر القبانى مهاجم الترسانة فرصة أكيدة لاحراز هدف لفريقه فى آخر دقيقة فى المباراة، عندما انفرد بعبدالفتاح للغربى حارس مرمى البلدية ولعب الكرة ضعيفة خارج المرمى وسط ذهول الجماهير.

جران خفيف للزمالك بالفندق.. ومحاضرة بالفيديو للاعبين

الجماهير النيجيرية تطارد لاعبي الزمالك فى الشوارع!



تصوير: مجدى حجا

لاجوس ـ خاص لـ الوفد:

يؤدى فريق الزمالك تدريبا خفيفا فى الحادية عشرة صباح اليوم ـ السبت ـ بالفندق الذى تقيم فيه البعثة والذى يبعد عن الملعب الذى ستقام عليه المباراة بحوالى ... كم. يعقب التدريب محاضرة بالفيديو بعد أن استطاع ابن السفير المصرى فى نيجيريا والذى تربطه علاقة صداقة بـ ... الجوهرى بتوفير تليفزيون وفيديو بحجرة خاصة بمبنى السفارة.. يشرح خلاله خطة المباراة ومهمة كل لاعب خاصة خط الوسط الذى ستكون له مهام خاصة.

... الزمالك ... تليفزيونية لتسجيل مباراة الأهلى وكانيمى ...

لوجود ايماديول واكى النيجيريين بين صفوف الفريق.. وقد انفردت الصحف مساحات كبيرة لهذه المباراة ... برغم اهتمامها بالزمالك.. تشير بعلامات النصر فى الشوارع، وان يلعب لكى لعدم قيده افريقيا ونعب إلى نيجيريا بصحبة الزمالك على نفقته الخاصة.

على جانب آخر نجح حمادة امام رئيس البعثة فى تخصيص اتوبيس خاص للاعبى الزمالك بعد أن وجد أن الاتوبيس الذى خصصه مسئولو ستشرى فى حالة يرثى لها!!

الاسماعيلى يهزم القناة ٣/١ ويواصل صدارته للدورى

طرد حارس القناة.. والاهداف للعجوز وابو جريشة

حقق الاسماعيلى فوزا غاليا امس وهزم القناة ٣/١ فى اطار مباريات الأسبوع التاسع للدورى الممتاز لكرة القدم وارتفع رصيد الاسماعيلى إلى ١٣ نقطة ليواصل احتفاظه بقمة الدورى، احرز اهداف الاسماعيلى أحمد العجوز وابو جريشة وعصام عبدالعال، ...

ويحولها ضربة ركنية وسط حماس زاد من لاعبى الاسماعيلى الذين انتشروا فى كل مكان فى الدقيقة ٢٠ ومن ضربة ركنية يلعب أيمن الجمل كرة قصيرة إلى عاطف عبدالعزيز الذى يرفع كرة عرضية بجوار القائم ينقض عليها أحمد العجوز ويسدد برأسه قوية محرزا ...

مصطفى يسددها ضعيفة تعلو القائم يشعر لاعبو الاسماعيلى بالخطورة وينطلق أيمن الجمل من الناحية اليمنى ويلعب كرة عرضية يقابلها ابو جريشة بضربة خلفية مزدوجة تسكن الزاوية العليا لمرمى القناة محرزا الهدف الثانى للإسماعيلى فى الدقيقة ١٥.

... حكم المباراة بطرد حارس القناة فى الشوط الثانى لعرقلته فوزى جمال داخل المنطقة بداية حماسية للفريق الاسماعيلى الذى يسانده التشجيع الجنونى لآلاف الجماهير التى زحفت وراءه ملعب القناة، ويمرر أبو جريشة كرة بينية إلى عصام عبدالعال الذى ينفرد ويسدد كرة ضعيفة تمر بجوار القائم فى الدقائق الاولى من المباراة ليشتعل اللعب بالهتافات والتشجيع من جماهير الاسماعيلى تستمر سيطرة الاسماعيلى على المباراة وينفرد أيمن الجمل مرة أخرى بتمريرة من أبوجريشة إلا أن دفاع القناة يشتت الكرة من أمامه

ينشط لاعبو القناة بعد الهدف ويتبادل الاسماعيلى الهجمات، ويضيع أحمد سارى وطارق فهيم فرصتين للقناة ويصيح ماركوس الارجنتينى فى لاعبيه محذرا!

ينظم الاسماعيلى صفوفه ويكثف من هجومه ويمرر حمادة يونس الكرة إلى أبو جريشة المنفرد لكنه يسدد فوق العارضة لينتهى الشوط الاول بتقدم الاسماعيلى بهدف.

بداية نشطة من القناة فى محاولة لتعويض الهدف ويلعب هشام العزيزى كرة عرضية إلى محمد ...

وينفرد بسيد عبدالفتاح حارس القناة الذى يعرقله ويحتسبها سامى أحمد حكم المباراة ضربة جزاء، ويطرد سيد عبدالفتاح ويحرز عصام عبدالعال هدف الاسماعيلى الثالث ويدخل طارق مرسى فانلة حارس مرمى بدلا من سيد عبدالفتاح للطرود بعد أن اجرى القناة التغييرين ويكثف الاسماعيلى هجومه لاحراز المزيد من الاهداف مستغلا عدم وجود حارس مرمى القناة ومن هجمة مرتدة يسدد أحمد سارى كرة قوية على يسار سيد السويركى حارس الاسماعيلى محرزا هدف القناة الوحيد فى الدقيقة ٤١ من الشوط الثانى.

الاتحاد يطرق أبواب القمة
هزم جمهورية شبين واحرز المركز الثالث

الإسكندرية ـ أحمد فاروق

فاز الاتحاد على جمهورية شبين ٣/١ فى إطار مباريات الأسبوع التاسع للدورى الممتاز ...

والمصرى يخطف التعادل من المقاولون

بورسعيد ـ محمد الحمامصى

تعادل فريقا المصرى والمقاولون ١/١ فى مباراة ... فى إطار مباريات الدورى الممتاز لكرة القدم ...

المنصورة تتعادل مع المريخ ١/١

المنصورة ـ محمود حجازى

تعادل المنصورة والمريخ ١/١ فى مباراتهما امس بالدورى المتاز لكرة القدم، سجل للمنصورة سيد الحداد فى الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول، وتعادل يوسف خليفة للمريخ فى الدقيقة ٢٩ من الشوط الثانى ... الفوز

«خوليت» يعود مع «كرويف» لقيادة منتخب هولندا فى كأس العالم

أكد لاعب كرة القدم الهولندى رود خوليت انه يريد أن يلعب ضمن الفريق الهولندى فى نهائيات كأس العالم فى الولايات المتحدة فى عام ١٩٩٤.

وقال خوليت الذى يلعب حاليا لنادى سامبدوريا الايطالى: لم اتخل عن فكرة العودة إلى المنتخب القومى ولا سيما مع وصول يوهان كرويف لعظم اسم انجبته هولندا حتى الآن.

وكان خوليت ٣١ عاما الذى انسحب من الفريق القومى فى ابريل الماضى بعدما تم استبداله خلال مباراة ضد انجلترا ... من مبارياتها مع بولندا فى الشهر القادم فى اطار التصفيات الاوروبية لكى تحصل على مكان فى النهائيات.

إنشاء خمس صالات مغطاة ومستشفى جديد للطب الرياضى

ك. عمارة

...



اقوى من الرصاص


يسر السيوي - احمد عبدالعزيز

تقوم حاليا يسر السيوي بكتابة سيناريو سهرة اقوى من الرصاص لسم مؤلف السهرة قصة يوسف جوهر واخراج حسن موسي.. مرشح للبطولة احمد عبدالعزيز تتناول احداث السهرة لحظة الصدق التي تظهر الانسان عندما تسيطر عليه نزوة او رغبة من خلال فلاح شاب يحب زوجته ويحاول احد اثرياء القرية الاستيلاء علي الزوجة الجميلة.

«الزوجة السابعة» و«احبك ياحسن» و«القطار» على الشاشة الصغيرة

●● الأحد
● هنا جداه في
● ظهراً على القناة الثانية
● بطولة صباح وزكى رستم وسراج منير وكمال الشناوى واخراج بركات مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
● تدور احداث الفيلم حول «احلام» التى تموت وتترك طفلتها سميحة فى رعاية «حسنين» وزوجته وتطالبهما بالبحث عن والدها. تلتقى سميحة مع شاب يعجب بها ويهرب فيها لدى اكتشافه حملها.
● شقاوة فى السبعين
● سهرة على القناة الخامسة
● بطولة كمال الشناوى وهالة فؤاد واخراج محمد الشامى مدة الفيلم ٩٣ دقيقة.
● تدور أحداث الفيلم حول «حمودة بك» الذى يحتجز فى المستشفى لعلاجه تعاني للمرضات والطبيبات من معاكساته يتقدم للزواج من الدكتورة دلال ولكنها ترفضه.
●● الاثنين
● أحبك يا حسن
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة نعيمة عاكف وشكرى سرحان وتوفيق الدقن وسراج منير واخراج حسين فوزى مدة الفيلم ١٣٠ دقيقة
● الزوجة السابعة
● سهرة على القناة الرابعة
● بطولة محمد فوزى ومارى كوين وشادية واسماعيل يس واخراج ابراهيم عمارة مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
●● الخميس
● رجل لهذا الزمان
● عصرا على القناة الثانية
● بطولة عادل ادهم وسماح انور وهشام سليم وشويكار وعادل هاشم وفؤاد احمد وحسين الشربيني، واخراج نادر جلال مدة الفيلم ١٠٣ دقيقة.
● عيون سهرانة
● ظهرا على القناة الأولى
● بطولة شادية وصلاح ذو الفقار وعبدالوارث عسر وفردوس محمد وعقيلة راتب اخراج عزالدين ذو الفقار.
● تدور أحداث الفيلم حول «شادية» التى تنتقل مع والدها من مسكن لآخر. تلتقى فى إحدى المرات مع «صلاح» ضابط الشرطة وتنشأ بينهما علاقة حب، يكلف صلاح بالقبض على هارب من جريمة قتل.
● القطار
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة نور الشريف وميرفت امين وأبو بكر عزت وأمين الهنيدى وصلاح نظمى ويوسف شعبان وحمدى حافظ واخراج أحمد فؤاد، الفيلم حاصل على جائزة صندوق دعم السينما.
● تدور أحداث الفيلم حول سائق قطار يكتشف خيانة زوجته مع مساعده يحاول قتله أثناء قيادتهما القطار السريع، يشتبكان فى عراك ويقعان خارج القطار ويشاهدهما أحد الركاب لكن البقية لا تصدمه يلاحظ الركاب عدم وقوف القطار فى المحطات المقررة تظهر الحقيقة.
●● الجمعة
● ألف ليلة وليلة
● عصرا على القناة الأولى
● بطولة على الكسار وعقيلة راتب وحامد مرسى واخراج توجو مزراحى مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
● قضية عم أحمد
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة فريد شوقى وفاروق الفيشاوى ومعالى زايد وصلاح السعدنى ونبيلة السيد ومريم فخر الدين وجمال اسماعيل وعبدالله اسماعيل واخراج على رضا. مدة الفيلم ساعتان.
● حالة تلبس
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة سماح انور واحمد عبدالعزيز واخراج بركات.

نور الشريف وميرفت أمين فى مشهد من فيلم القطار

صباح

«غزل البنات» و«ايوب».. على القناة الفضائية

●● الاحد
● القلب له احكام «ظهرا»
● بطولة فاتن حمامة واحمد رمزي وعبدالسلام النابلسي واخراج حلمي حليم.
●● الثلاثاء
● الحب كده «سهرة»
● بطولة صباح وصلاح ذوالفقار وعبدالمنعم ابراهيم وليلي طاهر ويوسف فخر الدين واخراج محمود ذوالفقار.
● تدور احداث الفيلم حول فتاة تلجأ لابن عمها المهندس الميكانيكي للهروب من زيجة تصر عليها والدتها ويدعيان انهما تزوجا وتضطر الام لتقبل الامر الواقع ولكنها تحاول افساد حياتهما الزوجية.
●● الاربعاء
● حكاية نصف مليون دولار «ظهرا»
● بطولة يحيي الفخراني والهام شاهين وحسين الشربيني واحمد عبدالعزيز وعبلة كامل.
●● الخميس
● الصرخة «سهرة»
● بطولة نور الشريف ونهلة سلامة واخراج محمد النجار.
●● الجمعة
● غزل البنات «ظهرا»
● بطولة نجيب الريحاني وليلي مراد وانور وجدي وسليمان نجيب ومحمود المليجي وزينات صدقي وفردوس محمد واخراج انور وجدي.
● ايوب «سهرة»
● بطولة عمر الشريف ومديحة يسري وفؤاد المهندس وآثار الحكيم ومصطفي فهمي واخراج هاني لاشين.

فاتن حمامة - يحيى الفخرانى - الهام شاهين

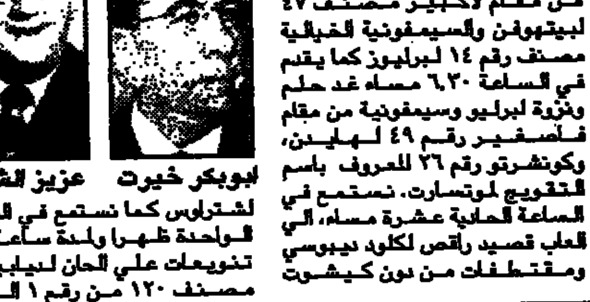
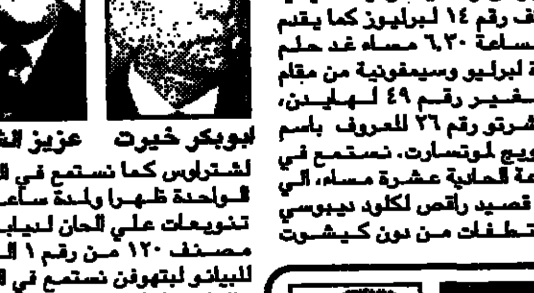
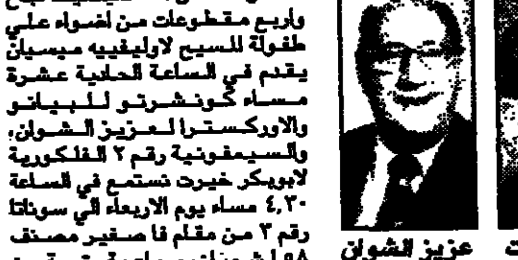
هارى وابنه ثانى عمل فى سلسلة افلام المخرج الممثل

يعرض برنامج اوسكار في سهرة يوم الخميس علي القناة الثانية الفيلم الامريكي هاري وابنه Harry and Son الذي اخرجه وقام ببطولته بول نيومان عام ١٩٨٤. يشارك في البطولة جوان وود وارد وروبي تيسون والين باركين وويلفورد بريملي وجوديث ايفي ومورجان فريمان. تتناول احداث الفيلم العلاقة بين اب فقد وظيفته وابنه المراهق. نال بول نيومان جائزة احسن ممثل من المجلس القومي الامريكي للسينما. الفيلم يعرض لاول مرة في مصر وهو ثاني عمل يعرضه البرنامج من الافلام الجديدة. كما انه ثاني عمل من افلام المخرج الممثل حيث عرض الاسبوع الماضي فيلم زهرة القارة القرمزية لوودي الن. يواصل البرنامج تقديم اخبار السينما العالمية المصورة التي بدأها يوم الخميس الماضي البرنامج يعده يوسف شريف رزق الله وتقدمه سناء منصور ويخرجه هاني حمدي، مما يذكر ان نيومان شارك في الانتاج والكتابة.

شخص يحرسنى وستة أسابيع على القناة الثانية

●● الاثنين:
● ستة اسابيع
● بطولة ماري تايلر مور وكاترين هيلي وشانون ويلكوكس وبيل كالفرت واخراج توني بيل وانتاج عام ١٩٨٢ مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.
● تدور احداث الفيلم حول باتريك دالتون المرشح لانتخابات الكونجرس الامريكي الذي يتعرف علي شارلوت ميلرس وابنتها نيكي في حفلة يقيمها تخبره نيكي باصابتها بمرض اللوكيميا وانه لم يعد سوي ٦ اسابيع في عمرها.
● قواعد الارتباط
● بطولة كارل جونسون واخراج روبرت والكر مدة الفيلم ٩١ دقيقة عرض الجزء الثاني من الفيلم يوم الاثنين الماضي.
● تدور احداث الجزء الثالث من الفيلم حول جلسبي الذي يتم القبض عليه وابنه ويتمكن المفتي من اطلاق سراحهما لعدم توافر الادلة.
●● الاربعاء
● الصيف الذي كبر فيه والدي
● بطولة كلين بيتج ومارجريت ويتون مدة الفيلم ٨٧ دقيقة واخراج مايكل توشنيا وانتاج عام ١٩٩١.
● تدور احداث الفيلم حول بول وبايوني الزوجين اللذين انفصلا وتزوج كل منهما بآخر يسافر ابنهما اليمي لقضاء الاجازة مع والده وتصحبه والدته لتحضر مؤتمرا علميا، يتنازع الابوان علي الطفل.
●● الجمعة
● شخص يرعاني «عصرا»
● بطولة توم برنجر وميمي روجرز ولورين براكو وجيري اورباك وجون روتبستن وجيمس موريارتي واخراج رايدلي سكوت وانتاج عام ١٩٨٧ مدة الفيلم ٩٧ دقيقة.

الرقابة توافق على سهرة بالقانون

حمدى حافظ فى سهرة بالقانون

وافقت الرقابة علي عرض سهرة بالقانون تأليف واخراج عبدالمنعم شكري اشارت الرقابة في تقريرها الي ان السهرة تعاني من بعض التطويل والمط، السهرة بطولة حمدي حافظ واحمد راتب ونهلة رأفت وعبدالله فرغلي، تدور احداث السهرة حول رجل اعمال مهدد بالافلاس ويقرر بيع شقته لسداد ديونه. ترفض زوجته الفكرة ويقنعها خلفها المحامي بالتحايل علي القانون للحصول علي الاموال والاحتفاظ بالشقة، يعلن عن بيع الشقة وتباع لزوجين جديدين تقيم الزوجة دعوي للاحتفاظ بالشقة.



يوسي تتوسط أسرة برنامج لسه فاكر للمعدة امال ممتاز والمذيعة نهال كمال والمخرج اسامة البهنسى

لسه فاكر.. فيلم حبيبى دائما

يقدم برنامج لسه فاكر في سهرة الغد علي القناة الاولي حلقة مع الفنانة يوسي حول دورها في فيلم حبيبي دائما تتحدث يوسي عن الفيلم والمشاهد التي تحمل لها ذكريات، والحوار الذي كتبته كوثر هيكل وتأثيره علي العمل وعن المخرج حسين كمال واسلوبه في اخراج هذا الفيلم يتضمن البرنامج لقاءات جماهيرية ويتحدثون عن الرومانسية وهل مازالت موجودة في حياتنا واسباب تنكر السينما للرومانسية والحب في الفيلم ومدي واقعيته، البرنامج اعداد امال ممتاز واخراج اسامة البهنسي وفكرة وتقديم نهال كمال

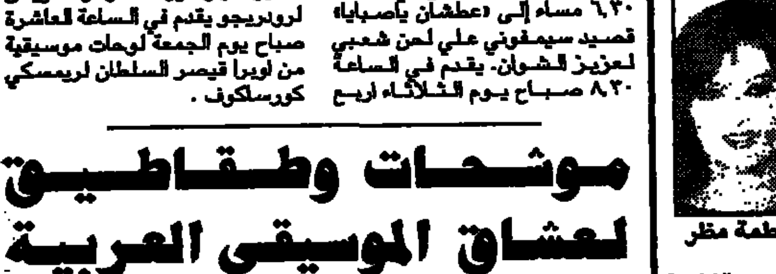
عطشان يا صبايا ودون كيشوت لعشاق الموسيقى الكلاسيكية




ابوبكر خيرت - عزيز الشوان

يقدم البرنامج الموسيقي في الساعة العاشرة والنصف مساء اليوم سوناتا للكمان والبيانو رقم ٩ من مقام لاكبير مصنف ٤٧ لبيتهوفن والسيمفونية الخيالية مصنف رقم ١٤ لبرليوز كما يقدم في الساعة ٦,٣٠ مساء غد حلم ونزوة لبرليو وسيمفونية من مقام فاصغير رقم ٤٩ لهايدن، وكونشرتو رقم ٢٦ المعروف باسم التتويج لموتسارت. نستمع في الساعة الحادية عشرة مساء، الي العاب قصيد راقص لكلود ديبوسي ومقتطفات من دون كيشوت لشتراوس كما نستمع في الساعة الواحدة ظهرا ولمدة ساعة الي تنويعات علي الحان لبيابيللي مصنف ١٢٠ من رقم ١ الي ٣٣ للبيانو لبتهوفن نستمع في الساعة ٦,٣٠ مساء إلى «عطشان ياصبايا» قصيد سيمفوني علي لحن شعبي لعزيز الشوان. يقدم في الساعة ٨,٣٠ صباح يوم الثلاثاء اربع مقطوعات من انا ملحيلينا لباخ واربع مقطوعات من اضواء علي طفولة المسيح لاوليفيه ميسيان يقدم في الساعة الحادية عشرة مساء كونشرتو للبيانو والاوركسترا لعزيز الشوان، والسيمفونية رقم ٢ الفلكورية لابوبكر خيرت نستمع في الساعة ٤,٣٠ مساء يوم الاربعاء الي سوناتا رقم ٣ من مقام فا صغير مصنف ٥٨ لشوبان، ورباعية وترية من مقام ري كبير لتشايكوفسكي. نستمع في الساعة الحادية عشرة مساء يوم الخميس الي ثلاثية الارشيدوق لبيتهوفن وكونشرتو للجيتار والاوركسترا اراتحويس لرودريجو يقدم في الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة لوحات موسيقية من اوبرا قيصر السلطان لريمسكي كورساكوف.

موشحات وطقاطيق لعشاق الموسيقي العربية



محمد فوزى



أم كلثوم

يقدم يوميا البرنامج الموسيقي مختارات من التراث العربي يقدم حسين لاشين في الساعة ١١,٣٠ صباح يوم الثلاثاء تقاسيم قانون لمحمد عبده صالح وسماعي «حجازكار» لعزيز صادق واغنيات «ليه تلاوعني» كلمات احمد رامي تلحين محمد القصبجي وغناء نجاة علي وحسني جميل لحن داود حسني و«خايف يكون حبك ليه شفقة عليه» كلمات احمد رامي ولحن دكتور احمد صبري وغناء ام كلثوم، و«اللي حبك ياهناه» لحن زكريا احمد وغناء ام كلثوم، تقدم ايمان عبدالحميد في الساعة ١١,٣٠ صباح يوم الاربعاء تقاسيم عود لعبدالفتاح صبري واغنيات «ابتسام الزهر» كلمات محمد عارف ولحن زكريا احمد وغناء ام كلثوم و«يالي في حبك بنيت الاماني» كلمات بشارة الخوري ولحن محمد القصبجي وغناء اسمهان و«ياحنية ياعين» كلمات محمد الخياط لحن محمود الشريف وغناء احلام و«ياحبيبي انت روحي» كلمات محمد عاوف ولحن وغناء محمد امين.

تقدم نجلاء القنام في الساعة العاشرة مساء لفرقة الموسيقي العربية بقيادة عبدالحليم نويرة، سماعي بياتي لنويرة، موشح «املالي الاقداح» ايها الساقي تراث قديم مقام بياتي وموشح «غنت قبال البلابل» لحن كامل الخلعي مقام شوري كما تقدم قصيدة «اقديه ان حفظ الهوي» لحن ابوالعلا محمد مقام بياتي طقطوقة البحر بيضحك ليه دور «البعد علمني السهر» لحن داود حسني ولحن مسرحي «ياللي تحب الورد» لسيد درويش.

لمرضى العامود الفقرى

يوجه محسن نوح معد ومقدم برنامج العيادة الرياضية الدعوة لمرضي العامود الفقري للاتصال برقم ٥٧٤٤٨١٦ ليتم ترتيب موعد لهم مع الدكتور عبدالرحمن السلاموني الذي يصل اليوم الي القاهرة قادما من المانيا. يتلقي البرنامج مكالمات المشاهدين يوميا من الساعة العاشرة صباحا وحتي الثانية ظهرا. مما يذكر ان الدكتور السلاموني عمل لفترة طويلة كطبيب للمنتخب الالماني لكرة القدم.

تغطية لمؤتمر ادباء مصر في الاقاليم

سافرت امس الاذاعية هدي العجيمي الي العريش لحضور مؤتمر ادباء مصر في الاقاليم يناقش المؤتمر قضايا الرواية والقصة، يقيم المؤتمر الهيئة العامة لقصور الثقافة ويرأسه الروائي فتحي غانم يشارك في المؤتمر عدد كبير من الادباء تعقد هدي لقاءات مع المشاركين لتذاع خلال برنامج مع الادباء الشبان الذي يذاع في الساعة ٥,٤٠ مساء يومي السبت والاربعاء.

• تسمع وتشاهد اليوم

التليفزيون

المنتصر بالله - أمينة رزق

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ الصحافة تقول
١٠,٢١ كتكيت
١٠,٤١ دنيا الكارتون
١١,٠٦ مسلسل «حراس الطبيعة»
١١,٢٦ عالم السيرك
١١,٤٥ اللعب الصغير
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
١٢,١٢ مسلسل «الأيام» بطولة أحمد زكى وصفية العمرى ويحيي شاهين وأمينة رزق واخراج يحيي العلمي
١,٠٠ فى نور الإسلام
١,٢٠ عزيزتى حواء
١,٢٧ الفن الشعبى
٢,٠٠ من غير ميعاد
٢,٠٥ رسوم متحركة «جوز الخيل»
٢,١٦ مواهب
٢,٢٨ أماني وأغاني
٤,٢٢ دنيا الإنتاج
٤,٤٩ الليلة السينمائية
٤,٥٦ استشارة طبية عن السن المناسب لفطام الطفل
٥,٠٣ مسلسل «الشمس والقمر» بطولة عبدالله محمود
٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الاخبارية
٧,١٠ مسلسل «البحث عن زوج» بطولة معالى زايد وسيد زيان والمنتصر بالله وأمينة رزق ومحسن مصطفى وأسامة عباس.
٨,٢٣ على الطريق عن حملية الصناعة الوطنية
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الاخبارية والتعليقات
٩,٥٢ لوحة وفنان
١٠,٢٠ نادى السينما
١,٢٢ شخصيات ضاحكة
١,٥٢ العزف بالكلمات
١,٥٧ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
١٠,١٦ فقرات اليوم المفتوح وأغنيات لنجاة وناديه مصطفى وعلى الحجار وفيروز وإيهاب توفيق ونجاح سلام وعبدالحليم وليلى مراد وجزء من مسرحية مع خالص تحياتى.
١٢,٠٠ عالم النبات عن علاج مرض السكر بالأعشاب الطبية
١٢,١٥ برامج الأطفال.
٢,١٥ طريق البطولة مع جمال شمس ومشوار حياته مع كرة اليد
٢,٣٠ خمسة لصحتك عن قصر النظر
٢,٣٥ فيلم «بنت الأكابر» بطولة ليلى مراد وأنور وجدى واخراج أنور وجدى
٤,٤٢ فى الطريق اليك
٤,٥٧ من أجل مصر عن اهتمامات الدولة بالمدن الجديدة
٥,١٢ مسلسل «ريفييرا»
٥,٥٩ كشكول وتغطية لمؤتمر الشعر بوكالة الغورى
٦,٣٢ لقاء الإيمان
٦,٤٧ رسائل الدولة العربية
٧,٠٠ النشرة الفرنسية
٧,١٥ همسة لا خمسة عن أهمية محو الأمية
٧,٤١ حلقة من «الفريد هتشكوك»
٨,٠٠ النشرة الانجليزية
٨,٢٥ نهاية الأسبوع
٨,٣٠ النشرة الجوية
٨,٣٥ فن الباليه عن متالجة باليه بحيرة البجع سينمائيا
٩,٢٢ دنيا الصناعة
٩,٤٩ مسلسل «الوهين»
١٠,٣٥ من الماضى والحاضر
١١,٠٣ سهرة على الهواء
١١,١٨ أحداث ٢٤ ساعة
١٢,١٢ القرآن الكريم والختام

القناة الثالثة

٣,٠٠ مسلسل «آنسة انتيتيون»
٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,١٠ كارتون الفتى برهان
٤,٢٤ أ. ب. مصر
٤,٣٩ مسلسل «حفلة على شرف ثعلوب»
٤,٥٥ يصل ويسلم
٥,١٥ النشرة الاخبارية
٥,٢٠ شباب
٥,٣٥ مع مرتبة الشرف
٦,٠٨ اسلتك حصانك
٦,٢٣ التحدى ٢
٦,٥٧ كلام وأسرار
٧,١٢ الموسوعة الصحية
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ الفيلم الفرنسى «اللص» بطولة الان ديلون
٩,٠٠ سيارة التحقيقات
٩,٢٠ نمر
٩,٥٠ مسافر زاده الخيال
١٠,٢١ ليالى
١١,٢١ برقيات ملونة
١١,٣١ مسلسل «بكيزة وزغلول» بطولة سهير البابلى
١٢,٢٤ غدا تقول الصحافة
١٢,٣٤ القرآن الكريم
٥,٤٥ تحقيقات ق ٤
٦,٠٠ سباق الزهور
٦,١٥ العلم والزراعة
٦,٣٥ مسلسل «دموع صاحبة الجلالة»
٧,٢٥ حكايات مشمش.
٧,٤٠ خمسة رياضة
٧,٤٥ مواهب
٨,٠٠ اغانى وحشانى
٨,١٥ صور
٨,٤٠ كوكتيل
٩,١٥ فيلم «المراقيش»
١١,٤٥ أنباء وخدمات
١١,٥٥ خمسة فرفشة
١٢,٠٠ القرآن الكريم والختام

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,١٠ منوعات فرنسية
٥,١٠ الجامعة والمجتمع
٥,٢٠ النشرة العربية

القناة الخامسة

٤,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,٣٥ لعب ومعرفة
٥,٠٠ النشرة الاخبارية
٥,١٠ المجلة الصحية
٥,٢٠ مسلسل «الامتحان»
٦,٣٠ كتابك المفضل
٦,٥٠ البيت السعيد
٧,٢٠ المرأة
٧,٤٠ غدا افضل
٨,٠٥ انت والقانون
٨,١٥ دعوة للحياة
٨,٤٥ من العالم اغنيات
٩,١٠ حاول تكسب
٩,٥٤ اغنية الهوى هواليا
١٠,١٥ مختارات رياضية
١١,٣٠ موجز الأنباء
١١,٣٥ تأملات فى خلق الله
١١,٤٠ القرآن الكريم والختام

سهرة الليلة

الإذاعة




هانى شاكر - فاطمة مظر

البرنامج العام

٨,٢٥ خمسة لقلبك تقدم زينب بديع حلقة من برنامج «توتة توتة» تأليف احمد رجب واخراج يوسف حجازى.
٩,١٧ الى ربات البيوت تستضيف هدى العجيمى، الدكتورة زينب رضوان استاذ طب الأطفال. تتحدث عن ارتفاع درجة الحرارة عند الأطفال والاسعافات الأولية التى تقوم بها الأم قبل التوجه للطبيب.
١,١٥ إعادة الحان زمان وحلقة عن القصائد الشعرية.
٥,٤٠ مع الأدباء الشبان تلتقى هدى العجيمى مع الناقد عبدالرحمن أبوعوف، يقدم دراسة نقدية حول رواية «على هامش النصر» للأديب ربيع الصبروت.
٦,٣٢ نادى المستمعين تستضيف نجوان قدرى، زينب عزت رئيس مجلس إدارة جمعية الأسر المنتجة لمحافظة القاهرة، تستضيف من خلال عضويتها للنادى، الدكتور على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية بالهيئة فى اللجنة الثقافية. يعلن عن اكتشاف أثرى جديد لمنطقة قناة السويس والآثار المصرية القديمة فى الدلتا. كما تستضيف الفنان هانى شاكر يتحدث عن الأغنية. يتخلل الحلقة تسجيل نادر لنبيلة عبيد مع الكاتب الصحفى انيس منصور ومسمع من مسرحية «عطية الإرهابية».
٩,٢٥ أغنية انت عمرى لأم كلثوم
١٠,٠٥ انغام اكتوبرية تستضيف زينب بديع المطربة ياسمين الخيام تتحدث عن انشودة المصريين امه.
١٢,٣٠ تمثيلية «بنت من الريف» تأليف احمد حلمى واخراج رمزى مجاهد بطولة فاطمة مظهر ورجاء حسين ومحمد الدفراوى وممدوح طنطاوى.
٣,١٠ صداح القمر لعبدالحليم حافظ.

صوت العرب

١١,٢٠ فنان بداخل إنسان يستضيف محسن عرفة المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ليتحدث عن الجوانب الفنية فى شخصيته.
١١,٣٥ ضيف وصاحب بيت

تلتقى مديحة الغنيمى مع الإذاعية عصمت فوزى عن الجوانب الشخصية.
٢,٣٠ اللقاء المفتوح يتضمن لقاء مع الدكتور عبدالرحيم عبدالله أستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية بطب عين شمس حول أسباب سقوط الشعر، ولقاء مع الملحن أحمد الشابورى حول خبير عن الكومبيوتر يستخدم فى استرجاع أصوات للمصريين الراحلين وإمكانية التلحين لهم. كما يتضمن لقاء مع الدكتور يسرى عبدالمحسن أستاذ الأمراض النفسية حول مرض جديد يواجه انسان العصر.
٤,٠٠ الدنيا اتغيرت تلتقى سهير توفيق مع الدكتور محمد مجدى استشارى أمراض العظام عن الطب الرياضى ومواصفاته.
١٠,٠٢ نصف ساعة مع عبدالوهاب يتضمن أغنيات «الخاف عليك من من نجوى العيون» و«ياما بنت قصر الأماني» و«هجرتني ليه» و«في الجو غيم» و«امين عنك».
١٢,٠٠ حديث الذكريات: تلتقى نادية حلمى مع الدكتور عبدالسلام العجيلى وزير الثقافة السورى السابق والأديب والطبيب ومؤلف مسلسل «ازهار تشرين» الذى أذيع خلال شهر أكتوبر يتحدث عن مشاركته فى قرية الرق والشورية التى كانت مقرا للحكم العباسى.
١,١٥ ليالى الشرق
٣,٠٠ الليلة وكل ليلة تقديم نجوى أبوالنجا يتضمن لقاء مع الشاعر عبدالرحمن الأبنودى يتحدث عن المراثى وغناء الصعيد وأثر البيئة الصعيدية عليه، ولقاء مع الشاعر إيمان بكرى حول أهمية الشعر العربى لتقريب الشعوب العربية.
٤,١٠ أغنية من غير ليه لعبدالوهاب.

الإذاعة و التليفزيون

تقدمه : نرمين حسن

اقوى من الرصاص

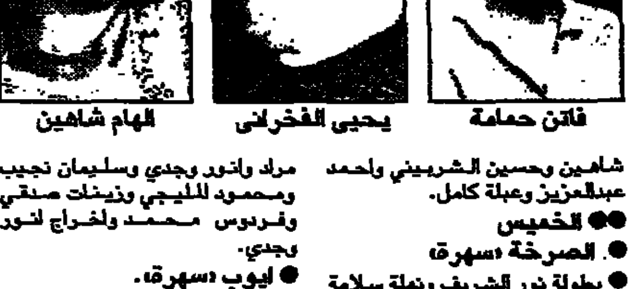



يسر السيوى — احمد عبدالعزيز

تقوم حاليا يسر السيوي بكتابة سيناريو سهرة اقوي من الرصاص اسم مؤقت السهرة قصة يوسف جوهر واخراج حسن موسي- مرشح للبطولة احمد عبدالعزيز تتناول احداث السهرة لحظة الصدق التي تظهر الانسان عندما تسيطر عليه نزوة او رغبة من خلال فلاح شاب يحب زوجته ويحاول احد اثرياء القرية الاستيلاء علي الزوجة الجميلة.

«غزل البنات» و«ايوب» .. على القناة الفضائية

●● الاحد
● القلب له احكام «ظهرا»
● بطولة فاتن حمامة واحمد رمزي وعبدالسلام النابلسي واخراج حلمي حليم.
●● الثلاثاء
● الحب كده «سهرة»
● بطولة صباح وصلاح ذوالفقار وعبدالمنعم ابراهيم وليلي طاهر ويوسف فخر الدين واخراج محمود ذوالفقار.
● تدور احداث الفيلم حول فتاة تلجأ لابن عمها المهندس الميكانيكي للهروب من زيجة تصر عليها والدتها، يدعيان انهما تزوجا وتضطر الام لقبول الامر الواقع ولكنها تحاول افساد حياتهما الزوجية.
●● الاربعاء:
● حكاية نصف مليون دولار «ظهرا»
● بطولة يحيي الفخراني والهام شاهين وحسين الشربيني واحمد عبدالعزيز وعبلة كامل.
●● الخميس
●. الصرخة «سهرة»
● بطولة نور الشريف ونهلة سلامة واخراج محمد النجار.
●● الجمعة
● غزل البنات «ظهرا»
● بطولة نجيب الريحاني وليلي مراد وانور وجدي وسليمان نجيب ومحمود المليجي وزينات صدقي وفردوس محمد واخراج انور وجدي.
● ايوب «سهرة».
● بطولة عمر الشريف ومديحة يسري وفؤاد المهندس واثار الحكيم ومصطفي فهمي واخراج هاني لاشين.



فاتن حمامة — يحيى الفخرانى — الهام شاهين

هارى وابنه ثانى عمل فى سلسلة افلام المخرج الممثل

يعرض برنامج اوسكار في سهرة يوم الخميس علي القناة الثانية الفيلم الامريكي هاري وابنه Harry and Son الذي اخرجه وقام ببطولته بول نيومان عام ١٩٨٤. يشارك في البطولة جوان وود وارد وروبي نيسون والين باركين وويلفورد بريملي وجوديث ليفي ومورجان فريمان. تتناول احداث الفيلم العلاقة بين اب فقد وظيفته وابنه المراهق، نال بول نيومان جائزة احسن ممثل من المجلس القومي الامريكي للسينما. الفيلم يعرض لاول مرة في مصر وهو ثاني عمل يعرضه البرنامج من الافلام الجديدة. كما انه ثاني عمل من افلام المخرج الممثل حيث عرض الاسبوع الماضي فيلم زهرة القارة القرمزية لوودي الن. يواصل البرنامج تقديم اخبار السينما العالمية المصورة التي بداها يوم الخميس الماضي البرنامج يعده يوسف شريف رزق الله وتقدمه سناء منصور ويخرجه هاني حمدي، مما يذكر ان نيومان شارك في الانتاج والكتابة.

«الزوجة السابعة» و«احبك ياحسن» و«القطار» على الشاشة الصغيرة

●● الأحد
● هذا جناه ابي
● ظهرا على القناة الثانية
● بطولة صباح وزكى رستم وسراج منير وكمال الشناوى واخراج بركات مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
● تدور احداث الفيلم حول «احلام» التي تموت وتترك طفلتها سميحة في رعاية «حسنين» وزوجته وتطالبهما بالبحث عن والدها، تلتقي سميحة مع شاب يعجب بها ويهرب فيها لدى اكتشافه حملها.
● شقاوة في السبعين
● سهرة على القناة الخامسة
● بطولة كمال الشناوى وهالة فؤاد واخراج محمد الشامي مدة الفيلم ٩٢ دقيقة.
● تدور احداث الفيلم حول «ممدوحة بك» الذي يحتجز في المستشفى لعلاجه تعانى الممرضات والطبيبات من معاكساته يتقدم للزواج من الدكتورة دلال ولكنها ترفضه.
●● الاثنين
● احبك يا حسن
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة نعيمة عاكف وشكرى سرحان وتوفيق الدقن وسراج منير واخراج حسين فوزى مدة الفيلم ١٣٠ دقيقة
● الزوجة السابعة
● سهرة على القناة الرابعة
● بطولة محمد فوزى ومارى كوين وشادية واسماعيل يس واخراج ابراهيم عمارة مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
●● الخميس
● رجل لهذا الزمان
● عصرا على القناة الثانية
● بطولة عادل ادهم وسماح انور وهشام سليم وشويكار وعادل هاشم وفؤاد احمد وحسين الشربيني، واخراج نادر جلال مدة الفيلم ١٠٣ دقيقة.
● عيون سهرانة
● ظهرا على القناة الأولى
● بطولة شادية وصلاح ذو الفقار وعبدالوارث عسر وفردوس محمد وعقيلة راتب اخراج عزالدين ذو الفقار.
● تدور احداث الفيلم حول «شادية» التى تنتقل مع والدها من مسكن لآخر. تلتقى فى إحدى المرات مع «صلاح» ضابط الشرطة وتنشأ بينهما علاقة حب، يكلف صلاح بالقبض على هارب من جريمة قتل.
● القطار
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة نور الشريف وميرفت أمين وابو بكر عزت وأمين الهنيدى وصلاح نظمى ويوسف شعبان وحمدى حافظ واخراج أحمد فؤاد، الفيلم حاصل على جائزة صندوق دعم السينما.
● تدور أحداث الفيلم حول سائق قطار يكتشف خيانة زوجته مع مساعده يحاول قتله أثناء قيادتهما القطار السريع، يشتبكان فى عراك ويقعان خارج القطار ويشاهدهما احد الركاب لكن البقية لا تصدقه يلاحظ الركاب عدم وقوف القطار فى المحطات المقررة تظهر الحقيقة.
●● الجمعة
● ألف ليلة وليلة
● عصرا على القناة الأولى
● بطولة على الكسار وعقيلة راتب وحامد مرسى واخراج توجو مزراحي مدة الفيلم ١١٠ دقيقة.
● قضية عم أحمد
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة فريد شوقى وفاروق الفيشاوى ومعالى زايد وصلاح السعدنى ونبيلة السيد ومريم فخر الدين وجمال اسماعيل وعبدالله اسماعيل واخراج على رضا. مدة الفيلم ساعتان.
● حالة تلبس
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة سماح انور واحمد عبدالعزيز واخراج بركات.

نور الشريف وميرفت أمين فى مشهد من فيلم القطار

صباح

شخص يحرسنى وستة أسابيع على القناة الثانية

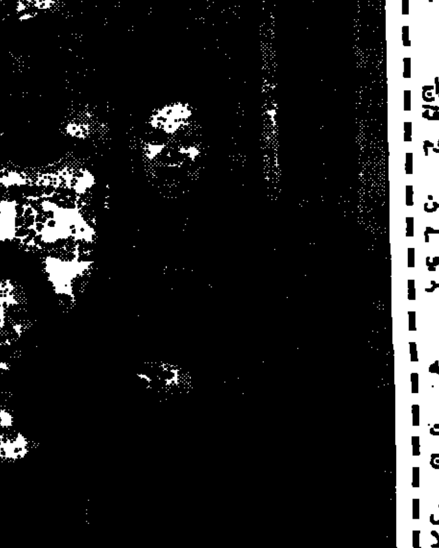
●● الاثنين:
● ستة اسابيع
● بطولة دادلي مو وماري تيلرموز وكاترين هيلي وشانون ويلكوكس وبيل كالفرت واخراج توني بيل وانتاج عام ١٩٨٢ مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.
● تدور احداث الفيلم حول باتريك دالتون المرشح لانتخابات الكونجرس الامريكي الذي يتعرف علي شارلوت ديفرس وابنتها نيكي في حفلة يقيمها تخبره نيكي باصابتها بمرض اللوكيميا وانه لم يعد سوي ٦ اسابيع في عمرها.
● قواعد الارتباط
● بطولة كارل جونسون واخراج روبرت والكر مدة الفيلم ٩١ دقيقة عرض الجزء الثاني من الفيلم يوم الاثنين الماضي.
● تدور احداث الجزء الثالث من الفيلم حول جلسبي الذي يتم القبض عليه وابنه ويتمكن المحامي من اطلاق سراحهما لعدم توافر الادلة.
●● الاربعاء
● الصيف الذي كبر فيه والدي
● بطولة كلين يوتج ومارجريت ويتون مدة الفيلم ٨٧ دقيقة واخراج مايكل توشنيا وانتاج علم ١٩٩١.
● تدور احداث الفيلم حول بول ونايومي الزوجين اللذين انفصلا وتزوج كل منهما باخر يسافر ابنهما اتيمي لقضاء الاجازة مع والده وتصحبه والدته لتحضر مؤتمرا علميا، يتنازع الابوان علي الطفل.
●● الجمعة
● شخص يرعاني «عصرا».
● بطولة توم برنجر وميمي روجرز ولورين براكو وجيري اورباه وجون روبنستن وجيمس موريارتي واخراج رايدلي سكوت وانتاج علم ١٩٨٧ مدة الفيلم ٩٧ دقيقة.

«بيت القلوب المحطمة» في ذكري «شو»

يقدم البرنامج الثاني في الساعة العاشرة مساء يوم الاثنين سهرة مع مسرحية بيت القلوب المحطمة ترجمة محمود مرسي واخراج محمد الشرقاوي للمسرحية تأليف برنارد شو وذلك بمناسبة ذكري وفاته حيث توفي في ٣ نوفمبر عام ١٩٥٠. يقوم بالبطولة زوزو نبيل وتوفيق الدقن ونادية رشاد وفتوح نشاطي.. يقدم في الساعة ١٢,٣٠ بعد منتصف ليل الاربعاء المسرحية القصيرة القربان تأليف دورينماث واخراج عزت الدسيوري.. للمسرحية ترجمة سهير القلماوي وبطولة عبدالله غيث واحسان القلعاوي كما يقدم بعد منتصف ليلة الجمعة بتصرف ساعة قصة قصة هنري تأليف احمد شوقي واخراج الشريف خاطر. بطولة امال شريف وجميل اسماعيل ومرسي الحطاب.

موسيقي في الحي الشرقي على القناة الرابعة

تعرض القناة الرابعة في سهرة يوم الخميس مسرحية موسيقي في الحي الشرقي. المسرحية بطولة سمير غانم وجورج سيدهم وصفاء ابوالسعود وكوكبا موالي. تدور احداث المسرحية حول الضابط متقاعد يحضر مربية لرعاية اطفاله الثمانية الذين توفيت والدتهم، تستطيع ترويض الوحيدة بشروط الاب القاسية.



بوسى تتوسط أسرة برنامج لسه فاكر للمعدة امال ممتاز والمذيعة نهال كمال والمخرج اسامة البهنسى

لســه فــاكر.. فيــلم حبيبى دائمــا

يقدم برنامج لسه فاكر في سهرة الغد علي القناة الاولي حلقة مع الفنانة بوسي حول دورها في فيلم حبيبي دائما تتحدث بوسي عن الفيلم والمشاهد التي تحمل لها ذكريات، والحوار الذي كتبته كوثر هيكل وتاثيره علي العمل وعن المخرج حسين كمال واسلوبه في اخراج هذا الفيلم يتضمن البرنامج لقاءات جماهيرية ويتحدثون عن الرومانسية وهل مازالت موجودة في حياتنا واسباب تذكر السينما للرومانسية والحب في الفيلم ومدي واقعيته، البرنامج اعداد آمال ممتاز واخراج اسامة البهنسي وفكرة وتقديم نهال كمال

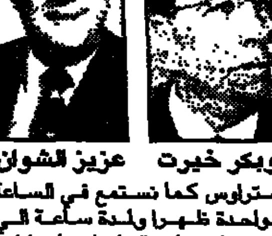
الرقابة توافق على سهرة بالقانون



حمدى حافظ فى سهرة بالقانون

، وافقت الرقابة علي عرض سهرة بالقانون تأليف واخراج عبدالمنعم شكري اشارت الرقابة في تقريرها الي ان السهرة تعاني من بعض التطويل والملل، السهرة بطولة حمدي حافظ واحمد راتب ونهلة رافت وعبدالله فرغلي، تدور احداث السهرة حول رجل اعمال مهدد بالافلاس ويقرر بيع شقته لسداد ديونه. ترفض زوجته الفكرة ويقنعها خالها المحامي بالتحايل علي القانون للحصول علي الاموال والاحتفاظ بالشقة، يعلن عن بيع الشقة وتباع لزوجين جديدين تقيم الزوجة دعوي للاحتفاظ بالشقة.

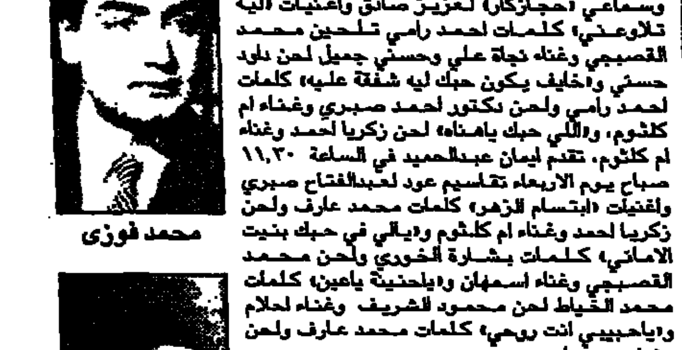
عطشان يا صبايا ودون كيشوت لعشاق الموسيقى الكلاسيكية

ابوبكر خيرت — عزيز الشوان

يقدم البرنامج الموسيقي في الساعة العاشرة والنصف مساء اليوم سوناتا للكمان والبيانو رقم ٩ من مقام لاكبير مصنف ٤٧ لبيتهوفن والسيمفونية الخيالية مصنف رقم ١٤ لبرليوز كما يقدم في الساعة ٦,٣٠ مساء غد حلم ونزوة لبرليو وسيمفونية من مقام فاصغير رقم ٤٩ لهايدن، وكونشرتو رقم ٢٦ المعروف باسم التتويج لموتسارت. نستمع في الساعة الحادية عشرة مساء، الي العاب قصيد راقص لكلود ديبوسي ومقتطفات من دون كيشوت لشتراوس كما نستمع في الساعة الواحدة ظهرا ولمدة ساعة الي تنويعات علي الحان لديابيللي مصنف ١٢٠ من رقم ١ الي ٣٣ للبيانو لبيتهوفن نستمع في الساعة ٦,٣٠ مساء إلى «عطشان ياصبايا» قصيد سيمفوني علي لحن شعبي لعزيز الشوان. يقدم في الساعة ٨,٣٠ صباح يوم الثلاثاء اربع مقطوعات من انا ماجدلينا لباخ واربع مقطوعات من اضواء علي طفولة المسيح لاوليفييه ميسيان يقدم في الساعة الحادية عشرة مساء كونشرتو للبيانو والاوركسترا لعزيز الشوان، والسيمفونية رقم ٢ الفلكورية لابوبكر خيرت نستمع في الساعة ٤,٣٠ مساء يوم الاربعاء الي سوناتا رقم ٢ من مقام فا صغير مصنف ٥٨ لشوبان، ورباعية وترية من مقام ري كبير لتشايكوفسكي. نستمع في الساعة الحادية عشرة مساء يوم الخميس الي ثلاثية الارشيدوق لبيتهوفن وكونشرتو للجيتار والاوركسترا اراتحويس لرودريجو يقدم في الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة لوحات موسيقية من اوبرا قيصر السلطان لريمسكي كورساكوف.

موشحات وطقاطيق لعشاق الموسيقي العربية



محمد فوزى



أم كلثوم

يقدم يوميا البرنامج الموسيقي مختارات من التراث العربي يقدم حسين لاشين في الساعة ١١,٣٠ صباح يوم الثلاثاء تقاسيم قانون لاحمد عبده صالح وسماعي «حجازكار» لعزيز صادق واغنيات «ليه تلاوعني» كلمات احمد رامي تلحين محمد القصبجي وغناء نجاة علي وحسني جميل لحن داود حسني و«خايف يكون حبك ليه شفقة عليه» كلمات احمد رامي ولحن دكتور احمد صبري وغناء ام كلثوم، و«اللي حبك يامناه» لحن زكريا احمد وغناء ام كلثوم، تقدم ايمان عبدالحميد في الساعة ١١,٣٠ صباح يوم الاربعاء تقاسيم عود لعبدالفتاح صبري واغنيات «ابتسام الزهر» كلمات محمد عارف ولحن زكريا احمد وغناء ام كلثوم و«يالي في حبك بنيت الاماني» كلمات بشارة الخوري ولحن محمد القصبجي وغناء اسمهان و«يلحنية ياعين» كلمات محمد الخياط لحن محمود الشريف وغناء احلام و«ياحبيبي انت روحي» كلمات محمد عارف ولحن وغناء محمد امين.

تقدم نجلاء الغنام في الساعة العاشرة مساء لفرقة الموسيقي العربية بقيادة عبدالحليم نويرة، سماعي بياتي لنويرة، موشح «املالي الاقداح» ايها الساقي تراث قديم مقام بياتي وموشح «غنت قبال البلابل» لحن كامل الخلعي مقام شوري كما تقدم قصيدة «اقنيه ان حفظ الهوي» لحن ابوالعلا محمد مقام بياتي طقطوقة البحر بيضحك ليه دور «البعد علمني السهر» لحن داود حسني ولحن مسرحي «ياللي تحب الورد» لسيد درويش.

لمرضى العامود الفقرى

يوجه محسن نوح معد ومقدم برنامج العيادة الرياضية الدعوة لمرضي العامود الفقري للاتصال برقم ٥٧٤٤٨١٦ ليتم ترتيب موعد لهم مع الدكتور عبدالرحمن السلاموني الذي يصل اليوم الي القاهرة قادما من المانيا. يتلقي البرنامج مكالمات المشاهدين يوميا من الساعة العاشرة صباحا وحتي الثانية ظهرا. مما يذكر ان الدكتور السلاموني عمل لفترة طويلة كطبيب للمنتخب الالماني لكرة القدم.

تغطية لمؤتمر ادباء مصر في الاقاليم

سافرت امس الاذاعية هدي العجيمي الي العريش لحضور مؤتمر ادباء مصر في الاقاليم يناقش المؤتمر قضايا الرواية والقصة، يقيم المؤتمر الهيئة العامة لقصور الثقافة ويرأسه الروائي فتحي غانم يشارك في المؤتمر عدد كبير من الادباء تعقد هدي لقاءات مع المشاركين لتذاع خلال برنامج مع الادباء الشبان الذي يذاع في الساعة ٥,٤٠ مساء يومي السبت والاربعاء.

• تسمع وتشاهد اليوم

الإذاعة





هانى شاكر — فاطمة مظر

البرنامج العام

٨,٢٥ خمسة لقلبك تقدم زينب بديع حلقة من برنامج «توتة توتة» تأليف احمد رجب واخراج يوسف حجازى.

٩,١٧ الى ربات البيوت تستضيف هدى العجيمى، الدكتورة زينب رضوان استاذ طب الأطفال. تتحدث عن ارتفاع درجة الحرارة عند الأطفال والاسعافات الأولية التى تقوم بها الأم قبل التوجه للطبيب.

١,١٥ إعادة الحان زمان وحلقة عن القصائد الشعرية.

٥,٤٠ مع الأدباء الشبان تلتقى هدى العجيمى مع الناقد عبدالرحمن ابوعوف، يقدم دراسة نقدية حول رواية «على هامش النصر» للأديب ربيع الصبروت.

٦,٣٢ نادى للمستمعين تستضيف نجوان قدرى، زينب عزت رئيس مجلس إدارة جمعية الأسر المنتجة لمحافظة القاهرة، تستضيف من خلال عضويتها للنادى، الدكتور على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية بالهيئة فى اللجنة الثقافية، يعلن عن اكتشاف اثرى جديد لمنطقة قناة السويس والآثار المصرية القديمة فى الدلتا. كما تستضيف الفنان هانى شاكر يتحدث عن الأغنية. يتخلل الحلقة تسجيل نادر لنبيلة عبيد مع الكاتب الصحفى انيس منصور ومسمع من مسرحية «عطية الإرهابية».

٩,٢٥ اغنية انت عمرى لأم كلثوم

١٠,٠٥ انغام اكتوبرية تستضيف زينب بديع المطربة ياسمين الخيام تتحدث عن انشودة المصريين امه.

١٢,٣٠ تمثيلية «بنت من الريف» تأليف احمد حلمى واخراج رمزى مجاهد بطولة فاطمة مظهر ورجاء حسين ومحمد الدفراوى وممدوح طنطاوى.

٣,١٠ مداح القمر لعبدالحليم حافظ.

صوت العرب

١١,٢٠ فنان داخل إنسان يستضيف محسن عرفة المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ليتحدث عن الجوانب الفنية فى شخصيته.

١١,٣٥ ضيف وصاحب بيت تلتقى مديحة الغنيمى مع الإذاعية عصمت فوزى عن الجوانب الشخصية.

٢,٣٠ اللقاء المفتوح يتضمن لقاء مع الدكتور عبدالرحيم عبدالله استاذ الأمراض الجلدية والتناسلية بطب عين شمس حول اسباب سقوط الشعر، ولقاء مع الملحن احمد الشاهورى حول خبر عن الكومبيوتر يستخدم فى استرجاع اصوات المصريين الراحلين وإمكانية التلحين لهم. كما يتضمن لقاء مع الدكتور يسرى عبدالمحسن استاذ الأمراض النفسية حول مرض جديد يواجه انسان العصر.

٤,٠٠ الدنيا اتغيرت تلتقى سهير توفيق مع الدكتور محمد مجدى استشارى أمراض العظام عن الطب الرياضى ومواصفاته.

١٠,٠٢ نصف ساعة مع عبدالوهاب يتضمن اغنيات «الخالق عليك من من نجوى العيون» و«ايلما بنت قصر الأماني» و«هجرانى ليه» و«فى الجو غيم» و«مين عذبك».

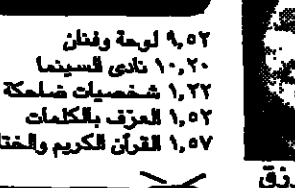
١٢,٠٠ حديث الذكريات: تلتقى نادية حلمى مع الدكتور عبدالسلام العجيلى وزير الثقافة السورى السابق والأديب والطبيب ومؤلف مسلسل «ازهار تشرين» الذى اذيع خلال شهر اكتوبر يتحدث عن مشاركته فى قرية الرق والشورية التى كانت مقرا للحكم العباسى.

١,١٥ ليالى الشرق

٢,٠٠ الليلة وكل ليلة تقديم نجوى ابوالنجا يتضمن لقاء مع الشاعر عبدالرحمن الأبنودى يتحدث عن المراثى وغناء الصعيد واثر البيئة الصعيدية عليه، ولقاء مع الشاعر إيمان بكرى حول اهمية الشعر العربى لتقريب الشعوب العربية.

٤,١٠ اغنية من غير ليه لعبدالوهاب.

التليفزيون



المنتصر بالله — أمينة رزق

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ الصحافة تقول
١٠,٢١ كتاكيت
١٠,٤١ دنيا الكارتون
١١,٠٦ مسلسل «حراس الطبيعة»
١١,٣٦ عالم السيرك
١١,٤٥ اللعب الصغير
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
١٢,١٢ مسلسل «الأيام» بطولة احمد زكى وصفية العمرى ويحيي شاهين وأمينة رزق واخراج يحيي العلمى
١,٠٠ فى نور الإسلام
١,٢٠ عزيزتى حواء
١,٣٧ الفن الشعبى
٢,٠٠ من غير ميعاد
٣,٠٥ رسوم متحركة «جوز الخيل»
٣,١٦ مواهب
٣,٢٨ امانى واغانى
٤,٢٣ دنيا الإنتاج
٤,٤١ المجلة السياحية
٤,٥٦ استشارة طبية عن السن المناسب لفطام الطفل
٥,٠٣ مسلسل «الشمس والقمر» بطولة عبدالرحمن ابوزهرة
٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الاخبارية
٧,١٠ مسلسل «البحث عن زوج» بطولة معالى زايد وسيد زيان والمنتصر بالله وامينة رزق وحسن مصطفى واسامة عباس.
٨,٢٣ على الطريق عن حماية الصناعة الوطنية
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الاخبارية واقتصاديات
٩,٥٢ لوحة وفنان
١٠,٢٠ نادى السينما
١,٢٢ شخصيات ضاحكة
١,٥٢ العزف بالكلمات
١,٥٧ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
١٠,١٦ فقرات اليوم المفتوح واغنيات لنجاة ونادية مصطفى وعلى الحجار وفيروز وإيهاب توفيق ونجاح سلام وعبدالحليم وليلى مراد وجزء من مسرحية مع خالص تحياتى.
١٢,٠٠ عالم النبات عن علاج مرض السكر بالأعشاب الطبية
١٢,١٥ برامج الأطفال.
٢,١٥ طريق البطولة مع جمال شمس ومشوار حياته مع كرة اليد
٢,٣٠ خمسة لصحتك عن قصر النظر
٢,٣٥ فيلم «بنت الأكابر» بطولة ليلى مراد وانور وجدى واخراج انور وجدى
٤,٤٢ فى الطريق اليك
٤,٥٧ من اجل مصر عن اهتمامات الدولة بالمدن الجديدة
٥,١٢ مسلسل «ريفييرا»
٥,٥٩ كشكول وتغطية لمؤتمر الشعر بوكالة الغورى
٦,٣٢ لقاء الإيمان
٦,٤٧ رسائل الدولة العربية
٧,٠٠ النشرة الفرنسية
٧,١٥ همسة × خمسة عن أهمية محو الأمية
٧,٤١ حلقة من «الفريد هتشكوك»
٨,٠٠ النشرة الانجليزية
٨,١٥ نهاية الأسبوع
٨,٣٠ النشرة الجوية
٨,٣٥ فن الباليه عن معالجة باليه بحيرة البجع سينمائيا
٩,٢٢ دنيا الصناعة
٩,٤٩ مسلسل «اوشين»
١٠,٣٥ من الماضى والحاضر
١١,٠٣ سهرة على الهواء
١,١٨ احداث ٢٤ ساعة
١,٤٣ القرآن الكريم والختام

القناة الثالثة

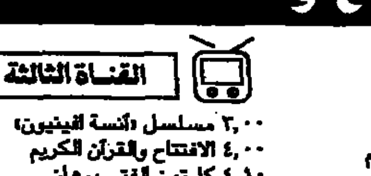
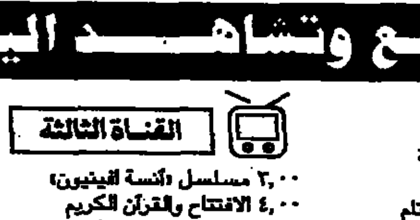
٣,٠٠ مسلسل «آنسة الينيون»
٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,١٠ كارتون الفتى برهان
٤,٢٤ أ. ب. مصر
٤,٣٩ مسلسل «حفلة على شرف تعلوبه»
٤,٥٥ يصل ويسلم
٥,١٥ النشرة الاخبارية
٥,٢٠ شباب
٥,٣٥ مع مرتبة الشرف
٦,٠٨ لسانك حصانك
٦,٢٢ التحدى ٢
٦,٥٧ كلام واسرار
٧,١٢ الموسوعة الصحية
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ الفيلم الفرنسى «المر» بطولة آلان ديلون
٩,٠٠ سيارة التحقيقات
٩,٢٠ نمر
٩,٥٠ مسافر زاده الخيال
١٠,٢١ ليالى
١١,٢١ برقيات ملونة
١١,٣١ مسلسل «بكيزة وزغلول» بطولة سهير البابلى
١٢,٢٤ غدا تقول الصحافة
١٢,٣٤ القرآن الكريم

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,١٠ منوعات فرنسية
٥,١٠ الجامعة والمجتمع
٥,٢٠ النشرة العربية
٥,٤٥ تحقيقات ق ٤
٦,٠٠ سباق الزهور
٦,١٥ العلم والزراعة
٦,٣٥ مسلسل «دموع صاحبة الجلالة»
٧,٢٥ حكايات مشمش
٧,٤٠ خمسة رياضة
٧,٤٥ مواهب
٨,٠٠ اغانى وحشانى
٨,١٥ صور
٨,٤٠ كوكتيل
٩,١٥ فيلم «الحرافيش»
١١,٤٥ انباء وخدمات
١١,٥٥ خمسة فرفشة
١٢,٠٠ القرآن الكريم والختام

القناة الخامسة

٤,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,٣٥ لعب ومعرفة
٥,٠٠ النشرة الاخبارية
٥,١٠ المجلة الصحية
٥,٣٠ مسلسل «الامتحان»
٦,٣٠ كتابك المفضل
٦,٥٠ البيت السعيد
٧,٢٠ المرأة
٧,٤٠ غدا افضل
٨,٠٠ انت والقانون
٨,١٥ دعوة للحياة
٨,٤٥ من العالم اغنيات
٩,١٠ حاول تكسب
٩,٥٤ اغنية الهوى هوايا
١٠,١٥ مختارات رياضية
١١,٣٠ موجز الأنباء
١١,٣٥ تأملات فى خلق الله
١١,٤٠ القرآن الكريم والختام

سهرات الليلة

تعرض القناة الأولى في الجزء الأول من السهرة الفيلم الامريكي «المصري» من خلال نادي السينما اعداد دلال عبدالفتاح الفيلم بطولة ادموند بيوردوم وجين سيمونز وفيكتور ماتيور واخراج مايكل كيرتز. يستضيف البرنامج فايزة هيكل استاذ التاريخ بالجامعة الامريكية.

تقدم القناة الثانية برنامج سهرة علي الهواء اخراج عمر انور وحلقة عن التراث الموسيقي والغنائي ودور الموسيقيين والفنانين في الحفاظ عليه. يستضيف البرنامج رتيبة الحفني واحمد الصنباطي والمؤرخين الموسيقيين محمود كامل وعبدالقادر صبري ومحمد سالم مدير الاوبرا والموسيقار صلاح عرام والدكتور مصطفي النيوالي وشهرزاد.

تعرض القناة الرابعة فيلم الحرافيش بطولة محمود ياسين وليلي علوي وصفية العمري وممدوح عبدالعليم وابراهيم الشرقاوي وصلاح قابيل وسوسن بدر واخراج حسام الدين مصطفي.